

# Programmazione della Classe 5E

## LICEO SCIENTIFICO ELIO VITTORINI

Via Mario Donati, 5/7 - 20146 Milano  
tel. 02/474448 02/4233297 - fax 02/48954315  
cod. mecc. MIPS18000P cod. fisc. 80129130151  
e-mail: [segreteria@vittorininet.it](mailto:segreteria@vittorininet.it)

# **Consiglio di Classe**

## **Coordinatore**

Prof.ssa Rossi Valentina

## **Segretario**

Prof.ssa Busisi Elena Rita

## **Consiglio di classe**

Storia e Filosofia Baldin Fulvio

Disegno e storia dell'arte Busisi Elena Rita

Matematica e fisica Frazzitta Silvia

Scienze motorie Lazzari Chiara Marta

Religione Mencarelli Andrea

Scienze Mortellaro Daniela

Inglese Napolitano Claudia

Italiano e latino Rossi Valentina

## **Obiettivi educativi della classe**

### 1 – Consolidare

un ruolo propositivo e costruttivo all'interno della classe, della scuola e della società nella crescita del proprio ruolo di cittadino.

### 2 – Rafforzare

la consapevolezza dei propri doveri e sapere esercitare i propri diritti in modo civile

all'interno della comunità scolastica, esprimendosi in un confronto critico corretto e rispettoso delle varie opinioni.

### 3 –

Essere aperti costruttivamente e fattivamente alle proposte educative, culturali e ambientali provenienti dalla scuola e dai docenti.

### 4 – Migliorare

progressivamente la concentrazione e il metodo di studio collaborando a creare un clima favorevole all'ascolto, all'apprendimento e alla partecipazione.

### 5 –

Consolidare la capacità di autovalutarsi e di correggersi, seguendo le indicazioni dei docenti.

# Educazione Civica

## Guerra, pace e diritto internazionale

Ambiti concettuali	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline (ore)
<b>Costituzione</b>	<b>Competenza 1:</b> Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sull'importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria <b>Competenza 2:</b> Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.	Analizzare e comparare il contenuto della Costituzione con altre Carte attuali o passate, anche in relazione al contesto storico in cui essa è nata, e ai grandi eventi della storia nazionale, europea e mondiale, operando ricerche ed effettuando riflessioni sullo stato di attuazione nella società e nel tempo dei principi presenti nella Costituzione, tenendo a riferimento l'esperienza e i comportamenti quotidiani, la cronaca e la vita politica, economica e sociale. Conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dell'Unione Europea, degli organismi internazionali. Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi Internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro	Lingua e cultura latina (6) L' imperialismo romano (Tacito ed altre fonti) Lingua e letteratura Italiana (7) Ungaretti oppure in alternativa Futurismo o Letteratura resistenziale Storia e Filosofia (7) La genesi storica della Costituzione italiana, dell'Unione europea e dell'ONU. Riflessioni filosofiche su democrazia, totalitarismi e guerra. Scelta tra autori di riferimento: Hegel, Marx, Popper, Arendt, Jonas, Habermas, Freud. (verifica nel trimestre) Scienze motorie e sportive (3) Sport e totalitarismi. Il doping Conferenza sul giorno della memoria (2)

ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Individuare, anche con riferimento all'esperienza personale, simboli e fattori che contribuiscono ad alimentare il senso di appartenenza alla comunità locale e alla comunità nazionale. Ricostruire il percorso storico del formarsi dell'identità della nazione italiana, valorizzando anche la storia delle diverse comunità territoriali. Approfondire il concetto di Patria nelle fonti costituzionali; comprenderne le relazioni con i concetti di doveri e responsabilità. Conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dell'Unione Europea, degli organismi internazionali. Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi

		Internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali.	
<b>Sviluppo economico e sostenibilità</b>	<b>Competenza 6:</b> Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.	Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica. Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale. Analizzare le problematiche ambientali e climatiche e le diverse politiche dei vari Stati europei. Adottare scelte e comportamenti che riducano il consumo di materiali e che ne favoriscano il riciclo per una efficace gestione delle risorse. Promuovere azioni volte alla prevenzione dei disastri ambientali causati dall'uomo e del dissesto idrogeologico	Disegno e storia dell'arte (6) Recupero del patrimonio artistico sottratto durante il regime nazista Picasso - Guernica  Scienze naturali (4) Armi chimiche e biologiche. Biotecnologie legate al risanamento ambientale (trimestre)
<b>Cittadinanza digitale</b>	<b>Competenza 11:</b> Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicati <b>Competenza 12</b> Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali,	Conoscere e applicare criticamente le norme comportamentali e le regole di corretto utilizzo degli strumenti e l'interazione con gli ambienti digitali, comprendendone le potenzialità per una comunicazione costruttiva Analizzare le problematiche connesse alla gestione delle identità digitali, ai diritti	Lingua e cultura Inglese (4) Il romanzo distopico  Conferenza sul tema AI (2)

evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

del cittadino digitale e alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. Favorire il passaggio da consumatori passivi a consumatori critici e protagonisti responsabili. Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. Proteggere i dispositivi e i contenuti e comprendere i rischi e le minacce presenti negli ambienti digitali.

Totale ore: 41

# Lingua e letteratura italiana

## Programmazione di Lingua e letteratura italiana

### Obiettivi educativi della classe

1. diventare consapevoli del proprio percorso formativo e scolastico e acquisire la capacità di autovalutarsi, accettando i propri limiti ed errori e valorizzando i propri punti di forza;
2. valorizzare il confronto e la collaborazione anche con opinioni e posizioni diverse come forma non solo di rispetto ma anche di arricchimento reciproco;
3. dimostrare di avere acquisito un atteggiamento maturo di disponibilità e di collaborazione reciproca nei confronti degli insegnanti e dei compagni.

### Obiettivi educativi

- esporre in modo organico ed approfondito informazioni e valutazioni critiche
- formulare giudizi motivati, cogliendo il rapporto tra tradizioni linguistiche e culturali ed eventi storici
- valutare criticamente e rielaborare in modo consapevole quanto acquisito nel corso degli anni, valorizzando le proprie esperienze ed acquisizioni personali
- compiere operazioni di sintesi

### Abilità, competenze disciplinari

- elaborare una riflessione critica che utilizzi i contenuti appresi, eventualmente contestualizzandoli in una situazione contemporanea
- analizzare autonomamente testi d'autore, cogliendone le specificità
- saper comprendere ed analizzare i contenuti e i caratteri formali di testi letterari in prosa e in poesia
- saper utilizzare i diversi registri linguistici adattandoli alle varie tipologie di produzione scritta
- saper utilizzare con progressiva sicurezza la terminologia specifica legata alle diverse discipline nell'ambito della produzione di un testo scritto
- saper esporre in modo corretto e utilizzando il lessico specifico i contenuti della disciplina operando collegamenti e riflessioni

### Contenuti didattici



## Trimestre

Leopardi: biografia, poetica ed opere

L'età post-unitaria e la Scapigliatura

Il naturalismo francese e il verismo italiano

Giovanni Verga: biografia, poetica ed opere

Il decadentismo europeo e la poesia simbolista

Giovanni Pascoli: biografia, poetica ed opere

Gabriele D'Annunzio: biografia, poetica ed opere

-

## Pentamestre

Panorama letterario della prima metà del '900

Avanguardie: Futuristi, Crepuscolari

Italo Svevo: biografia, poetica ed opere

Luigi Pirandello: biografia, poetica ed opere

La poesia del '900

Umberto Saba: biografia, poetica ed opere

Ungaretti biografia, poetica ed opere

Eugenio Montale. biografia, poetica ed opere

La narrativa del secondo dopo-guerra

Il neorealismo

La memorialistica

Italo Calvino

Dante, *Commedia*, *Paradiso*: almeno otto canti, distribuiti fra trimestre e pentamestre.

## Metodi

Lezione frontale, lezione partecipata con analisi del testo guidata e/o in gruppo, correzione collegiale e individuale di lavori svolti a casa,

## Strumenti

Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante in fotocopia o scannerizzato e postato sul registro di classe, libri di lettura, approfondimenti e video in rete, spettacoli teatrali.

## Criteri di verifica e valutazione

Si fa riferimento ai criteri di valutazione approvati in Dipartimento di Lettere; per il numero e le modalità delle prove di valutazione si fa riferimento alla programmazione di dipartimento e si fissano pertanto in due scritti e due orali nel trimestre e tre scritti e due orali per il pentamestre.

Una delle prove orali -sia nel trimestre che nel pentamestre- può essere sostituita da una verifica scritta.

# Lingua e cultura latina

## Programmazione di Lingua e letteratura latina

### Obiettivi educativi

-favorire la consapevolezza delle proprie radici e della propria identità culturale

-consolidare la formazione e l'utilizzo di categorie che permettono l'analisi del patrimonio culturale latino

-sviluppare la capacità di collegare tematiche antiche con analoghe relative all'età contemporanea

### Contenuti didattici

#### Trimestre

L'età Giulio-Claudia:

Seneca

Lucano

Petronio

Persio

Giovenale

#### Pentamestre

L'età flavia:

Quintiliano

Marziale

L'età degli imperatori d'adozione:

Tacito

Apuleio

Dall'età dei Severi alla fine dell'impero romano d'Occidente:

Agostino

### Abilità. competenze disciplinari

-elaborare una riflessione critica che utilizzi i contenuti appresi, eventualmente contestualizzandoli in una situazione contemporanea

-tradurre testi d'autore

-analizzare testi d'autore, cogliendone le specificità

-saper individuare il rapporto linguistico esistente tra la lingua latina e quella italiana

-saper leggere il testo latino cogliendone sia il valore di fenomeno letterario che quello di documento storico

### Metodi

- lezione frontale, lezione partecipata, traduzione guidata, riflessioni in classe sui testi.

### Strumenti

- libro di testo, materiale fornito dall'insegnante in fotocopia o scannerizzato e caricato sul registro di classe.

### Criteri di verifica e valutazione

-si fa riferimento ai criteri di valutazione approvati nel Dipartimento di Lettere; per il numero e le modalità delle prove di valutazione si fa riferimento alla programmazione di dipartimento



# Lingua e cultura inglese

## DIPARTIMENTO DI LINGUE - Programmazione didattica

Anno scolastico 2024-2025

### Progetto lingue europee

La scuola attiverà corsi pomeridiani di lingua inglese della durata di 18 ore ciascuno:

livello  
PET

livello  
FCE/CAE/IELTS

I corsi, finanziati con i fondi del PNRR, verranno attivati in base al numero degli iscritti; alle famiglie spetterà l'onere di acquistare il libro per il corso, strumento irrinunciabile per poter frequentare le lezioni. Le lezioni saranno tenute da un insegnante madrelingua. I corsi inizieranno nei mesi di ottobre/novembre e termineranno in aprile. La frequenza regolare al corso (almeno 15 ore su 18) darà diritto al Credito Formativo per gli alunni del triennio; a tutti i partecipanti verrà comunque rilasciato dalla scuola un Attestato di Frequenza. I corsi sono finalizzati alla preparazione degli esami di certificazione linguistica. Non si tratta di corsi di recupero di lacune pregresse.

### PROGETTO CERTIFICAZIONI

La scuola propone due sessioni di esame per le certificazioni Cambridge, livello **B1** (PET for schools) , **B2** (FCE for schools), **C1** (CAE).che si terranno presso i locali del liceo, ente certificatore Cambridge.

### Profilo generale e competenze

Lo studio della lingua e della cultura straniera procederà lungo due assi fondamentali: lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa finalizzata al raggiungimento al termine del corso di studi, almeno del Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento e lo sviluppo di competenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento, così declinato:

## **CLASSI QUINTE**

### **COMPETENZE**

#### **TRASVERSALI Transferable Skills**

- comprendere testi orali/scritti e saper selezionare le informazioni rilevanti;
- riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni con opportune argomentazioni;
- saper inquadrare storicamente l'autore e la sua opera, collegarlo e confrontarlo con altri autori, individuando, ove presenti, differenze e analogie tra la cultura dei paesi anglofoni e quella di altri paesi;
- prendere appunti durante le spiegazioni e organizzare tempi e metodi dello studio domestico.

#### **Modalita' di attivazione delle competenze trasversali per la lingua straniera**

#### **Classi**

**Quinte** Insegnare ad analizzare criticamente testi letterari contestualizzandoli cogliendone nel contempo la specificità e i nessi interdisciplinari.

### **COMPETENZA LOGICA**

Alcune tipologie di esercizi sono basate sull'utilizzo di funzioni logiche:

il

cloze test prevede la capacità in testi brevi di riconoscere la parola da inserire senza l'aiuto della multiple choice, il che richiede la capacità di comprendere la lettura ma anche la relazione logico-grammaticale che connette le frasi.

Allo

stesso modo verrà richiesta la lettura di testi di livello upper-intermediate da completare con paragrafi mancanti. Anche in questo caso si dovrà applicare la logica per individuare gli indizi che rivelano come i paragrafi possono essere inseriti nel brano.

Più

in generale tutte le attività di reading e listening ispirate alle certificazioni linguistiche (per il triennio FCE), sono strutturate in modo da sviluppare le capacità logiche.

Per

quanto riguarda la storia e la letteratura l'obiettivo è di imparare collegando gli avvenimenti o i temi e ragionando su di essi escludendo in modo sistematico l'apprendimento mnemonico e richiedendo l'elaborazione di quanto ascoltato in classe.

I

discorsi dovranno essere coerenti e il ragionamento consequenziale.

Soprattutto

in quinta, durante le interrogazioni si cercherà di sviluppare la capacità logica di effettuare collegamenti, ove possibile, con tematiche affini anche ad altre materie in previsione di quanto richiesto dall'esame di stato.

## **COMPETENZA LESSICALE**

Nelle

classi terza e quarta la competenza lessicale verrà sviluppata tramite lo svolgimento degli esercizi basati sulla certificazione FCE.

Nuovi

vocaboli saranno acquisiti dalla lettura di testi di livello upper-intermediate



che potranno riguardare sia la letteratura che l'attualità.

Potranno essere anche utilizzate risorse video.

In quinta il lessico sarà arricchito per lo più tramite la lettura di brani di letteratura dell'ottocento e del novecento. L'elaborazione dovrà essere il più possibile personale e originale anche nell'uso del lessico evitando la semplice ripetizione di quanto scritto sul libro di testo.

## **PUBLIC SPEAKING**

Questa capacità verrà ulteriormente sviluppata soprattutto tramite le interrogazioni o le eventuali presentazioni anche di gruppo che dovranno aiutare gli studenti a sperimentare la propria sicurezza ed efficacia nell'elaborare discorsi più complessi davanti ad un pubblico di ascoltatori.

Alla classe sarà richiesto un ascolto attivo e una partecipazione fattiva tramite eventuali domande e interventi.

Le lezioni saranno il più possibile partecipate e l'aspetto comunicativo sarà base fondamentale dell'apprendimento.

## **TEAM- WORK**

In quinta potranno essere proposti lavori di gruppo su presentazioni alla classe o compiti di realtà nell'ambito dell'educazione civica.

In  
quinta il lavoro di gruppo potrà essere utilizzato anche come ripasso per  
l'esame finale.

## **USO DELLE FONTI**

I lavori proposti nell'ambito di educazione civica  
prevederanno la ricerca e l'uso di fonti che saranno vagliate per stabilirne  
l'autenticità e il valore.

Lo stesso lavoro verrà svolto sia per eventuali  
approfondimenti personali che presentazioni da proporre alla classe in  
relazione anche alle abilità di team-work e public speaking.

## **COMPETENZE**

### **DISCIPLINARI: Aural and Written Skills**

- comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti in  
L2;
- riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni con le opportune  
argomentazioni;
- analizzare e approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si  
parla la lingua straniera e riferirli in modo coerente e coeso.

## **STRUMENTI E Metodi**

-

Le  
lezioni di lingua seguiranno il metodo funzionale integrato con lo studio  
consapevole delle strutture linguistiche. Si darà peraltro priorità  
all'approccio comunicativo attraverso il potenziamento delle quattro abilità  
linguistiche, come suggerito dai libri di testo in adozione che preparano ad  
affrontare test di certificazione esterna (First Certificate e IELTS).

Le  
lezioni di letteratura saranno svolte secondo un approccio storico-cronologico  
o tematico. Si svolgeranno esercizi di lettura e di analisi testuale. Gli

studenti saranno stimolati a porre domande, a rispondere in lingua straniera, a prendere appunti. Agli studenti verrà richiesto di prestare particolare attenzione alla puntualità e alla precisione nell'esecuzione dei lavori.

## **Contenuti**

Il programma di lingua prevederà il completamento ed il rafforzamento delle conoscenze relative alle strutture morfo-sintattiche della lingua studiate nel biennio.

Lo svolgimento del programma di letteratura seguirà lo sviluppo storico-cronologico o tematico, attraverso l'analisi di brani tratti da opere degli autori ritenuti più significativi e lo studio delle principali correnti letterarie. Nello specifico del quinto anno si dovrà affrontare lo studio di almeno otto autori.

## **Valutazione**

La verifica dell'acquisizione delle competenze e conoscenze trasversali e disciplinari verrà effettuata attraverso prove scritte e orali (numero ottimale di 2 valutazioni per classe nel trimestre e 3 nel pentamestre).

1)  
le prove orali valuteranno:

-  
conoscenza  
dei contenuti storico-letterari

-  
la  
correttezza morfo-sintattica e fonetica

-  
la  
rielaborazione personale dei contenuti

-  
la  
proprietà e la ricchezza lessicale

2) le prove scritte saranno:

prove relative al programma di letteratura che possono consistere in tipologie di esercizi del punto a), quesiti a risposta aperta o eventualmente esercizi di analisi testuale;

Per la valutazione delle prove scritte, a seconda del tipo di esercizio, si terrà conto di:

- conoscenza dei contenuti storico letterari
- correttezza morfo-sintattica
- rielaborazione personale dei contenuti
- proprietà e la ricchezza lessicale
- organizzazione logica e coerente dei contenuti.

## **Recupero**

-

Per la classe quintai docenti del Dipartimento di Lingue attiveranno il recupero secondo le seguenti modalità:

recupero in itinere

## **Contenuti**

Libro di testo: M.Spiazzì, M.Tavella, *Only connect....* , New Directions, vol. 2,3 , ed. Zanichelli, 2015.

Libro di testo: M.Spiazzì, M.Tavella, *Only connect....* , New Directions, vol. 2,3 , ed. Zanichelli, 2015.

**The Victorian Age – Historical Background, E2**

## The Historical Context

- The Early Victorian Age, E4
- The later years of Queen Victoria's reign, E7
- The Victorian Compromise, E14
- The Victorian Frame of Mind, E17
- The British Empire – Colonialism and Imperialism (copies)
- R. Kipling – The White Man's Burden (copies)
- The Great Exhibition , 1851(copies)
- Victorian Sexuality (copies)

## The Literary Context

The Victorian Novel, E20

Types of Novels, E22

Drama (copies)

C. Dickens: The Man and the Novelist, E37

- Oliver Twist: Oliver Asks for More, E41
- Hard Times: Nothing but Facts, E53
- Coketown,  
E54

## **The Victorian Age – Aestheticism and Decadence, E31**

O. Wilde: The Man and the Artist  
E110

- The Picture of Dorian Gray: The Preface, E114
- Basil Hallward, E115
- Dorian's Hedonism, E118
- Dorian's Death, E120

The Importance of Being Earnest,  
E124

- Mother's Worries, E125
- The Ballad of Reading Gaol, E128
- The 20th Century: The Modern Age

### The Historical Context

- From Edward VII to World War I, F4
- Britain at War (cenni) , F6

The Battle of the Somme (copies)

- The King's Abdication Speech, video activity

### The Social Context

- The Twenties and the Thirties , F8

### The World Picture

- The Age of Anxiety, F14
- Modernism, F17

### The Literary Context

#### **The Modern Age – Modernist Fiction**

J. Joyce: The Man and the Novelist,  
F138

#### **Dubliners: The Work: General Features**

- The Dead, F167

#### **Ulysses**

- The Funeral, F154
- Molly's monologue (copie)
- Video Activity: Molly's Monologue from Bloom by Sean Walsh

#### **The War Poets**

- **The War Poets, F42**

- R. Brooke: The Soldier, F45

·

W. Owen: Dulce et Decorum, F46

### **The Modern Age – Modernism in Poetry, F19**

TS Eliot: The Man and the Poet, F52

- From: The Waste Land section I The Burial of the Dead, F57
- Listening Activity: T. S. Eliot reading T. S. Eliot's *The Burial of The Dead*.
- The Fire Sermon, F59

Journey  
of the Magi

### **The Modern and Contemporary Age – The Committed Intellectual**

#### A Different voices on Imperialism

E. M. Forster: the Man and the  
Writer, F113

#### **A Passage to India**

- Chandrapore, p. F126
- Aziz and Mrs Moore, F 128

#### The Dystopian Novel

G. Orwell: The Man and the Writer,  
F189

#### **Nineteen Eighty-Four**

- This is London, F208
- Newspeak, F201
- How can you control Memory? F204

Lettura integrale in lingua originale di *Never Let me Go* di K. Ishiguro e di *Nineteen Eighty-Four* di Orwell.

Si precisa che le seguenti linee programmatiche potranno essere modificate in itinere in relazione ai ritmi di apprendimento della classe.





# Matematica

## OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

L'insegnamento della matematica ha l'obiettivo di far acquisire saperi e competenze per raggiungere una corretta capacità di giudizio e per sapersi orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

### A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

### B) Autonoma capacità di giudizio

- acquisire la capacità di valutare e agire in base a un sistema di scelte razionali
- utilizzare gli strumenti metodologici della disciplina per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi
- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- sviluppare la capacità di individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi, concetti appartenenti anche a diverse discipline e a diversi contesti

### C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive
- sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, interpretando i fenomeni e i problemi, sviluppando un punto di vista razionalmente fondato, sostenendo le proprie idee e il proprio punto di vista in modo coerente e con un lessico appropriato
- rispettare il protocollo relativo all'emergenza sanitaria

## OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

A. Produrre una riflessione critica personale che utilizzi contenuti appresi contestualizzandoli in una situazione contemporanea

1. Saper utilizzare il linguaggio e gli strumenti della matematica per la soluzione di problemi contestualizzati nella realtà quotidiana.

2. Esporre in modo fluido i concetti appresi padroneggiando il lessico specifico e il linguaggio simbolico.

B. Saper analizzare, inquadrare, cogliere elementi nuovi, dimostrando la capacità di rivedere e correggere

1. Saper utilizzare correttamente il linguaggio matematico

2. Saper applicare le definizioni studiate per individuare se un nuovo ente matematico soddisfa o no alla definizione richiesta

3. Saper verificare se, in una data situazione, sono o meno soddisfatte le ipotesi di un teorema

4. Saper utilizzare con rigore gli strumenti operativi e gli algoritmi propri dell'analisi matematica

5. Saper analizzare un problema evidenziandone gli elementi significativi ai fini della soluzione

6. Saper utilizzare contemporaneamente differenti strumenti operativi e sintetizzarne le conclusioni, con particolare riferimento a studio di funzioni e a problemi di massimo e minimo

7. Saper scegliere, tra diversi metodi di soluzione, il più opportuno

8. Saper controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti

9. Saper interpretare, leggere e decodificare un grafico anche proveniente da una situazione reale.

## CONTENUTI

Ripasso: calcolo di limiti. Confronto di infiniti e di infinitesimi. Asintoti.

### Funzioni continue

Definizione e proprietà delle funzioni continue. Teoremi di Weierstrass, dei valori intermedi, degli zeri. Classificazione dei punti di discontinuità.

### Derivata di funzione

Definizione e significato della derivata. Continuità e derivabilità. Derivate fondamentali. Calcolo delle derivate. Derivata di una funzione composta. Derivata della funzione inversa. Retta tangente al grafico di una funzione. Derivate di ordine superiore. Applicazioni alla fisica. Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hospital.

### Massimi, minimi e flessi

Definizione e significato di massimo, minimo e flesso. Concavità del grafico di una funzione. Cenni ai legami con le derivate successive. Problemi di massimo e minimo. Studio di funzioni.

### Integrali

Definizione e significato di integrale indefinito; proprietà. Integrazione immediata, per sostituzione e per parti. Definizione e significato di integrale definito; proprietà. Teorema della media. Funzione integrale e teorema fondamentale del calcolo integrale. Calcolo di aree e volumi. Integrali impropri. Applicazioni alla fisica.

Equazioni differenziali

Equazioni differenziali del primo ordine integrabili membro a membro, a variabili separabili, lineari.

Applicazioni alla fisica.

Distribuzioni di Probabilità

Introduzione delle variabili casuali (discrete e continue); valori caratterizzanti una variabile aleatoria e principali distribuzioni di probabilità.

METODOLOGIA

Le modalità di svolgimento delle lezioni alterneranno:

- lezioni frontali
- esercitazioni con il gruppo classe: svolgimento di esercizi significativi, per i quali possono essere proposte risoluzioni alternative, delle quali valutare le differenze in termini di lunghezza e difficoltà del procedimento e di eleganza formale
- esercitazioni a piccoli gruppi con modalità cooperative learning, utilizzando nel confronto tra studenti un lessico specifico
- esercitazioni individuali di consolidamento e di autovalutazione di quanto appreso
- attività di problem solving, in cui si proporranno situazioni problematiche che prendono spunto dalla realtà e la cui soluzione prevede l'analisi del problema, l'individuazione di un modello matematico e l'analisi dei risultati.

Verrà di norma assegnato un lavoro individuale da svolgere a casa per l'assimilazione e il consolidamento dei contenuti: saranno precisate tipologia e numero minimo di esercizi da svolgere, inducendo gli studenti a regolare la quantità di esercizi in funzione dell'effettiva assimilazione di contenuti.

Nella presentazione degli argomenti si procederà dal semplice al complesso, stimolando il senso critico e rispettando il più possibile i tempi di apprendimento degli studenti.

Potranno essere proposte lezioni partecipate, nelle quali si farà leva sulle conoscenze pregresse degli studenti, senza rinunciare comunque alla successiva formalizzazione precisa e rigorosa dal punto di vista lessicale e morfologico.

Si cercherà di correlare gli argomenti e di evidenziare tutti i possibili nessi e analogie con parti precedentemente introdotte o anche con altre discipline.

ATTIVITA' PER IL RECUPERO

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposte le attività di recupero offerte dalla scuola: corso di recupero nel pentamestre, gruppi di aiuto tra pari (S-Tutor) e sportelli disciplinari.

Le classi quinte usufruiranno di ore pomeridiane dedicate a consolidare la preparazione alla seconda prova scritta dell'Esame di Stato.

## APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI

Partecipazione a gare matematiche, partecipazione a conferenze scientifiche organizzate dalla scuola, letture di articoli scientifici.

## STRUMENTI DI LAVORO

Libro di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe o sul registro elettronico o in classi virtuali, schede di recupero, software didattici e di rappresentazione grafica, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale integrata.

## VERIFICA E VALUTAZIONE

Verifica formativa: domande di verifica sul lavoro svolto, correzione di esercizi assegnati per casa, domande ed esercizi relativi a spiegazioni in corso.

Verifica sommativa orale: domande sulle conoscenze teoriche, svolgimento di esercizi, anche assegnati per casa, interventi e contributi personali.

Verifica sommativa scritta: esercizi, problemi e quesiti a risposta aperta, test a risposta multipla.

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di regole e procedure; problemi e quesiti che richiedono una scelta di strategia efficace ed efficiente; problemi che comportano la scelta tra modelli proposti; problemi contestualizzati che comportano la capacità di costruire modelli.

Sono previste almeno due verifiche sommative per il trimestre e almeno tre per il pentamestre.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Parametri di riferimento per le valutazioni:

1. Conoscenza dei contenuti dei diversi nuclei
2. Applicare in modo corretto le varie tecniche di calcolo
3. Capacità di problematizzare (individuazione dei termini di un problema, scelta delle incognite, scelta del metodo risolutivo più opportuno, deduzione corretta dei passaggi, controllo dei risultati)
4. Capacità di utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni
5. Capacità di rielaborazione personale dei contenuti
6. Abitudine al rigore, alla chiarezza espositiva, sia orale che scritta, e alla ricerca dell'essenzialità del discorso.

Scala per l'attribuzione del giudizio:

Nulla (voto 1): l'alunno non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.

Gravemente insufficiente (voto 2): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce ad impostare i problemi, commette gravi errori.

Gravemente insufficiente (voto 3): l'alunno ha conoscenze molto lacunose, non riesce ad impostare i problemi o imposta in modo completamente errato, commette gravi errori; l'esposizione risulta frammentaria e confusa.

Gravemente insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale, non riesce ad impostare i problemi in modo autonomo e, anche se guidato, sviluppa il lavoro solo in minima parte, rivelando difficoltà nello sviluppo del percorso risolutivo; l'esposizione risulta frammentaria.

Insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti, non riesce a impostare i problemi in modo autonomo, ma, se guidato, è in grado di avviare un processo risolutivo; l'esecuzione risulta incerta anche, a volte, per persistenti errori di calcolo.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, sa impostare i problemi, ma spesso o commette errori di percorso, che però non incidono pesantemente sul lavoro impostato, o la risoluzione del problema risulta lenta e faticosa per difficoltà nell'organizzare i dati a disposizione; si esprime con una certa proprietà, ma permane qualche difficoltà nell'organizzazione generale del discorso.

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti, utilizza modelli e metodi in modo corretto, imposta autonomamente i problemi, commette qualche errore superficiale che non incide sul percorso logico dello svolgimento; l'esposizione risulta quasi sempre corretta e appropriata.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa impostare i problemi con sicurezza, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9): l'alunno conosce molto bene i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

Eccellente (voto 10): l'alunno conosce perfettamente i contenuti, imposta con disinvoltura qualsiasi problema, sviluppa il lavoro in maniera sintetica seguendo talvolta percorsi originali, sa utilizzare in modo rigoroso e organico le intuizioni, si esprime con precisione e chiarezza.

# Fisica

## OBIETTIVI EDUCATIVI DELLA MATERIA

Lo studio della fisica si inserisce nel quadro educativo generale, che deve fornire allo studente conoscenze atte a fargli acquisire una cultura che gli permetta valutazioni critiche, capacità di analisi e di collegamenti, facoltà di astrazione e di unificazione. La fisica deve essere un mezzo per la costruzione di linguaggi utili per interpretare la natura e deve formare individui capaci di partecipare attivamente e criticamente alla vita della società e in grado di operare scelte consapevoli e di comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui vive.

Più in dettaglio, gli obiettivi educativi sono i seguenti:

### A) Sviluppo della personalità

- sviluppare un positivo concetto di sé, prendendo coscienza che anche il proprio limite può essere una risorsa
- rafforzare la fiducia nelle proprie capacità
- imparare ad affrontare l'errore come occasione di crescita
- sviluppare la curiosità e il desiderio di conoscere e interpretare la realtà

### B) Autonoma capacità di giudizio

- sviluppare la capacità di acquisire e interpretare criticamente l'informazione, valutandone attendibilità, rilevanza, pertinenza, utilità
- favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fatti e ai fenomeni osservati, incoraggiando scelte e comportamenti personali consapevoli, facendo in modo che l'apprendimento strettamente disciplinare si integri con quello educativo e comportamentale

### C) Sviluppare l'esercizio della responsabilità personale e sociale

- collaborare e partecipare attivamente contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive.

## OBIETTIVI E COMPETENZE TRASVERSALI

### A. Produrre una riflessione critica personale che utilizzi contenuti appresi contestualizzandoli in una situazione contemporanea

1. Saper associare le leggi fisiche alle problematiche e al contesto storico e scientifico che hanno portato alla loro formulazione;
2. saper riconoscere i motivi di crisi della fisica classica e il conseguente sviluppo della relatività e della meccanica quantistica;
3. saper ricondurre a leggi note il comportamento dei sistemi reali;
4. saper riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge in situazioni reali.

### B. Saper analizzare, inquadrare, cogliere elementi nuovi, dimostrando la capacità di rivedere e correggere

1. Saper analizzare una situazione nuova evidenziandone gli elementi significativi;
2. saper analizzare, utilizzando linguaggio specifico e simbolismo opportuni, le leggi dell'elettromagnetismo;
3. saper utilizzare le leggi dell'elettromagnetismo per effettuare previsioni sul comportamento dei sistemi reali;
4. saper cogliere analogie fra differenti situazioni;
5. saper scegliere, tra diversi metodi di soluzione, il più opportuno;
6. saper controllare la correttezza e la coerenza dei risultati ottenuti.

## CONTENUTI

## **I conduttori carichi**

Distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico. Campo elettrico e potenziale in un conduttore all'equilibrio. Problema generale dell'elettrostatica. Capacità di un conduttore. Condensatore. Capacità di un condensatore. Sistemi di condensatori. Lavoro di carica di un condensatore. Energia immagazzinata in un condensatore. Moto di una carica in un campo elettrico uniforme.

## **Circuiti elettrici**

Corrente elettrica e sua intensità. Generatori di tensione. Circuiti elettrici. Prima legge di Ohm. Resistori in serie e in parallelo. Effetto Joule. Forza elettromotrice. Seconda legge di Ohm. Resistività di un conduttore. Lavoro e potenza della corrente. Leggi di Kirchhoff. La trasformazione dell'energia nei circuiti elettrici. Fase transitoria di un circuito RC in corrente continua: carica e scarica del condensatore.

## **Interazioni magnetiche e campi magnetici**

Campo magnetico e linee di forza. Campo magnetico terrestre. Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico. Forza esercitata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente. Momento torcente su una spira percorsa da corrente. Campo magnetico generato da un filo rettilineo, da una spira e da un solenoide percorsi da corrente. Forze magnetiche tra correnti. Teorema di Gauss per il campo magnetico. Circuitazione del campo magnetico. Proprietà magnetiche dei materiali.

### **Induzione elettromagnetica**

Forza elettromotrice indotta. Corrente indotta. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz. Mutua induzione e autoinduzione. Alternatore e corrente alternata. Induttanza di un solenoide. Energia immagazzinata in un solenoide. Densità di energia del campo magnetico. Circuiti in corrente alternata.

### **Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche**

Campo elettrico indotto. Corrente di spostamento. Equazioni di Maxwell. Campo elettromagnetico. Onde elettromagnetiche. Spettro elettromagnetico. Energia e quantità di moto di un'onda elettromagnetica.

### **Relatività ristretta**

Velocità della luce. Assiomi della relatività ristretta. Dilatazione dei tempi. Contrazione delle lunghezze. Equivalenza tra massa ed energia, energia e quantità di moto relativistiche. Trasformazioni di Lorentz. Composizione relativistica delle velocità. Dinamica relativistica. Urti relativistici (conservazione dell'energia e della quantità di moto relativistiche nei decadimenti).

### **Crisi della fisica classica**

Dualismo onda-corpuscolo. Corpo nero e ipotesi di Planck. Effetto fotoelettrico. Effetto Compton. Lunghezza d'onda di De Broglie e natura ondulatoria dei corpi materiali. Onde di probabilità. Principio di indeterminazione di Heisenberg. Modelli atomici.

## **METODOLOGIA**

Gli argomenti verranno introdotti facendo continui riferimenti alla realtà, in modo da facilitare la comprensione dei concetti. Si procederà poi ad una enunciazione rigorosa e precisa delle questioni trattate.

A conclusione di un argomento si risolveranno problemi applicativi anche promuovendo attività di collaborazione fra pari. Gli studenti saranno stimolati a porre domande e a prendere appunti.

Per far sì che gli studenti possano rendersi conto delle applicazioni pratiche dei concetti teorici, si potrà utilizzare il laboratorio, effettuando esperimenti su elettricità e magnetismo che permettano alla classe di far propri gli argomenti spiegati nelle lezioni frontali. Inoltre le lezioni tenderanno ad inquadrare lo sviluppo del pensiero scientifico nel relativo periodo storico, per permettere agli studenti di vedere lo studio della fisica inserito nell'evoluzione del pensiero culturale.

### **ATTIVITA' PER IL RECUPERO**

L'attività di recupero è in parte prevista nell'ambito del curriculum: in classe potranno essere ripresi punti poco chiari e proposti esercizi di rinforzo, eventualmente completati con l'assegnazione di lavori individuali.

Agli studenti insufficienti verranno proposti gli sportelli disciplinari offerti dalla scuola:

corso

di recupero nel pentamestre e sportelli disciplinari. Inoltre le classi quinte usufruiranno di ore pomeridiane dedicate a consolidare la preparazione alla seconda prova scritta dell'Esame di Stato.

### **APPROFONDIMENTI EVENTUALMENTE PREVISTI**

Partecipazione a conferenze scientifiche.

### **STRUMENTI DI LAVORO**

Libro di testo in adozione e relativo materiale on-line, eventuale materiale inserito nella cartella di classe, schede di recupero, software didattici, bibliografia-sitografia ad integrazione del libro di testo, piattaforme per la didattica digitale integrata, attività di laboratorio.

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le verifiche sommative potranno contenere: esercizi puramente applicativi di leggi fisiche; problemi e quesiti, a risposta aperta o chiusa, che generalmente si riferiscono a una sola legge fisica; problemi complessi che richiedono la costruzione di modelli con riferimento a leggi fisiche provenienti da ambiti noti. I problemi potranno presentare anche situazioni non analizzate precedentemente. Sono previste almeno due verifiche sommative nel trimestre e almeno due nel pentamestre.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

**Parametri di riferimento per le valutazioni:**

1. Conoscenza dei contenuti
2. Padronanza del linguaggio
3. Metodo di lavoro
4. Capacità di realizzare opportuni collegamenti
5. Capacità di cogliere analogie e differenze
6. Capacità di applicare le leggi fisiche a situazioni reali.

**Scala per l'attribuzione del giudizio:**

Nulla (voto 1): lo studente non si esprime nella prova orale o consegna in bianco la prova scritta.



Gravemente insufficiente (voto 2): lo studente non conosce i contenuti, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia.

Gravemente insufficiente (voto 3): lo studente ha conoscenze frammentarie, non ha padronanza del linguaggio e del simbolismo della materia, non riesce, neppure se guidato, a riconoscere l'ambito di applicabilità di una legge fisica.

Gravemente insufficiente (voto 4): lo studente ha conoscenze lacunose, non sa utilizzare correttamente il linguaggio scientifico, non sa utilizzare correttamente le leggi studiate per interpretare fenomeni già esaminati durante le lezioni.

Insufficiente (voto 5): lo studente conosce in parte i contenuti ma non sa utilizzarli per giustificare un fenomeno, utilizza impropriamente il linguaggio scientifico.

Sufficiente (voto 6): lo studente conosce i contenuti fondamentali ma riesce a utilizzarli per giustificare un fenomeno solo se opportunamente guidato e solo in situazioni molto semplici.

Discreto (voto 7): lo studente conosce i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della dinamica, della termodinamica e dell'elettromagnetismo per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi.

Buono (voto 8): lo studente conosce bene i contenuti, sa utilizzarli per dedurre le caratteristiche più rilevanti di un fenomeno, sa rappresentare correttamente in un grafico le caratteristiche più significative di un fenomeno, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni non banali.

Distinto (voto 9): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa effettuare approfondimenti autonomi.

Ottimo (voto 10): lo studente conosce i contenuti in maniera approfondita e completa, sa interpretare e costruire correttamente un grafico, sa utilizzare le leggi della fisica per fare previsioni sull'evoluzione di particolari sistemi, anche in situazioni complesse. Sa associare le leggi fisiche all'insieme dei problemi che hanno portato alla loro formulazione e sa esporre le problematiche e il contesto storico e scientifico connesso con la formulazione delle leggi esaminate. Sa porsi domande originali e fornire risposte motivate, sa effettuare approfondimenti autonomi.



# Scienze naturali

## Obiettivi educativi

1. Produrre una riflessione critica e personale che utilizzi contenuti appresi contestualizzandoli in una situazione contemporanea. Produrre sintesi utilizzando diversi registri comunicativi
2. Saper analizzare, inquadrare e cogliere elementi nuovi. Dimostrare la capacità di rivedere e correggere il proprio operato

Per il primo punto, gli argomenti riguardanti le biotecnologie e le scienze della Terra ( terremoti vulcani), saranno affrontati mediante casi di studio

Per il secondo punto i casi di studio proposti stimoleranno la capacità di analisi e sintesi e offriranno l'occasione per esercitarsi ad individuare eventuali nuovi elementi. La rilettura critica dei loro operati sarà parte integrante del lavoro in classe.

## Abilità, competenze disciplinari

- conoscere e comprendere i contenuti disciplinari
- consolidare la capacità di collegare le conoscenze cogliendone relazioni e dipendenze
- affinare le capacità espositive
- consolidare l'utilizzo del linguaggio tecnico-scientifico
- saper integrare osservazioni sperimentali e interpretazioni teoriche
- contestualizzare i contenuti appresi in una situazione contemporanea

## Contenuti didattici

### CHIMICA ORGANICA

I composti del carbonio

Isomeria

Proprietà fisiche dei composti organici

I gruppi funzionali

Gli idrocarburi

I derivati degli idrocarburi

### LE BIOMOLECOLE

Tipi di biomolecole e le loro funzioni: carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici

### BIOCHIMICA: L'ENERGIA E GLI ENZIMI

Energia e metabolismo: il ruolo dell'ATP, caratteristiche e funzione degli enzimi (eventuale ripasso)

### IL METABOLISMO ENERGETICO

Metabolismo cellulare visione d'insieme; glicolisi e fermentazione; respirazione cellulare; fotosintesi clorofilliana

## LE BIOTECNOLOGIE

I virus: caratteristiche generali. Ciclo litico e ciclo lisogeno.

I batteri: processi che portano a variabilità genetica, plasmidi batterici. Cenni ad alcune tecniche per isolare, amplificare e modificare i genomi

## APPLICAZIONI DELLE BIOTECNOLOGIE

Origine delle biotecnologie e definizione di OGM

Biotecnologie agrarie, ambientali e biomediche. Cellule staminali

## SCIENZE DELLA TERRA

### LE ROCCE

Definizione e cenni di classificazione dei minerali

Processi e tipologie di rocce

Rocce ignee e composizione e genesi dei magmi.

### I VULCANI

Struttura e meccanismo eruttivo. Distribuzione globale dei vulcani

Tipi e caratteristiche principali delle eruzioni.

Vulcanismo secondario

L'argomento verrà approfondito nell'ambito del progetto CLIL

### I TERREMOTI

Definizione di terremoto. Teoria del rimbalzo elastico e ciclicità dei sismi

Tipi di onde sismiche. Misurazione delle vibrazioni sismiche e determinazione dell'epicentro.

Distribuzione globale dei terremoti. Magnitudo e intensità di un sisma

### LA TETTONICA DELLE PLACCHE

Il modello interno della terra e il magnetismo terrestre. La teoria della tettonica delle placche, l'espansione del fondo oceanico e i margini continentali

### L'OROGENESI

Fasi principali del processo orogenetico. Tipi principali di orogenesi

## EDUCAZIONE CIVICA e ECOSOSTENIBILITA'

Partecipazione alla conferenza tenuta dal dottor Zenatello Andrea chimico presso MMA di Milano sull'utilizzo, l'analisi e la salvaguardia delle acque di Milano

### **Metodi**

- lezioni frontali

- esercitazioni di laboratorio
- utilizzo della multimedialità
- recupero in itinere
- eventuali altre iniziative (conferenze, visite di mostre e musei, uscite didattiche)

## **Strumenti**

Libro di testo in adozione  
Materiale multimediale

## **Criteri di verifica e valutazione**

Potranno essere considerati per la valutazione i seguenti elementi:

- i risultati delle prove scritte e/o orali effettuate periodicamente in classe.
- le relazioni delle attività svolte in laboratorio
- l'esecuzione dei compiti assegnati a casa.

Le prove scritte potranno comprendere quesiti, sia con risposte chiuse sia con risposte aperte e risoluzione di problemi.

Per le prove orali, inoltre, si valuteranno anche esposizioni e presentazioni fatte dagli alunni su approfondimenti in seguito alla partecipazione a eventuali seminari, conferenze, mostre, esperienze laboratoriali, al fine di valorizzare le eccellenze e gli interessi individuali in ambito scientifico.

Per le prove scritte e orali saranno considerati indicatori di apprendimento non soltanto la conoscenza degli argomenti e la capacità di risolvere problemi, ma anche l'acquisizione del linguaggio specifico, la capacità di esporre e argomentare le proprie affermazioni correlando gli elementi conoscitivi alle attività svolte in laboratorio.

Per l'attribuzione del giudizio si farà riferimento alla scala riportata.

Prova nulla (voto 1): l'alunno non si esprime in una prova orale, non svolge la prova scritta o non consegna il compito assegnato.

Gravemente insufficiente (voto 2-3): l'alunno non conosce i contenuti, non riesce a rispondere alle domande neppure se guidato.

Insufficiente (voto 4): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e lacunoso. L'esposizione è approssimata.

Lievemente insufficiente (voto 5): l'alunno conosce i contenuti in modo superficiale e incerto. L'esposizione è faticosa.

Sufficiente (voto 6): l'alunno conosce i contenuti, ma incontra difficoltà nell'organizzazione del discorso. Nell'esposizione utilizza un lessico non sempre adeguato

Discreto (voto 7): l'alunno conosce i contenuti ma commette qualche errore. Il linguaggio risulta quasi sempre corretto e appropriato.

Buono (voto 8): l'alunno conosce bene i contenuti, sa collegare gli argomenti in modo logico e coerente, si esprime in modo chiaro e rigoroso.

Ottimo (voto 9-10): l'alunno conosce molto bene i contenuti, sa impostare il discorso in modo rigoroso e organico, sa applicare le sue conoscenze in diversi contesti effettuando opportuni collegamenti, si esprime con chiarezza e precisione.

Comunque, nella valutazione globale del percorso dello studente, si prenderanno in considerazione anche altri parametri come: collaborazione nelle attività proposte, interesse, impegno, partecipazione dimostrati durante l'intero anno scolastico, azioni che dimostrano il rispetto degli obiettivi educativi oltre che di autonomia e responsabilità.

# Filosofia

## SUPREME COURT OF THE UNITED STATES

Brown v. Board of Education 1954

*Today, education is perhaps the most important function of state and local governments. Compulsory school attendance laws and the great expenditures for education both demonstrate our recognition of the importance of education to our democratic society. (...) In these days, it is doubtful that any child may reasonably be expected to succeed in life if he is denied the opportunity of an education. Such an opportunity, where the state has undertaken to provide it, is a right which must be made available to all on equal terms.*

*Today, education is perhaps the most important function of state and local governments. Compulsory school attendance laws and the great expenditures for education both demonstrate our recognition of the importance of education to our democratic society. (...) In these days, it is doubtful that any child may reasonably be expected to succeed in life if he is denied the opportunity of an education. Such an opportunity, where the state has undertaken to provide it, is a right which must be made available to all on equal terms.*

### **Finalità e competenze degli insegnamenti di storia e filosofia.**

Per questa parte della programmazione faccio riferimento al POF (Piano dell'offerta formativa) 2023-2024 approvato dal collegio docenti del 31 ottobre 2023 e dal consiglio d'istituto del 9 novembre 2023 e alla programmazione del dipartimento di filosofia e storia, approvata dal dipartimento medesimo in data 1 settembre 2023. Includo, pertanto, una tabella di confronto tra le finalità e competenze individuate nel POF del liceo Vittorini e gli obiettivi e competenze previste dalla programmazione del dipartimento di filosofia e storia.

Finalità e competenze generali individuate nel POF.

l'acquisizione di conoscenze disciplinari

Un metodo di studio organico, sistematico e rigoroso.  
Abilità linguistiche, argomentative e procedurali.

Finalità e competenze specifiche e trasversali articolate nella programmazione del dipartimento

Per le classi quinte, filosofia.  
Conoscenza dei problemi filosofici e degli autori (Vedasi la parte presente nella programmazione).  
Consolidare capacità di analisi e sintesi.  
Esporre in modo logico e consequenziale i contenuti appresi.

Competenze  
volte a cogliere le relazioni tra le conoscenze acquisite  
nelle diverse  
discipline

Valorizzare  
le diversità e le relazioni come ricchezze.

Utilizzare il  
linguaggio specifico.

Confrontare  
concetti e teorie diversi.  
Contestualizzare  
storicamente i contenuti appresi.

Confrontare  
concetti e teorie diversi.

Acquisizione  
progressiva del carattere storico della riflessione filosofica.

Acquisizione  
progressiva del ruolo fondante dei principali concetti  
contempo della loro problematicità.

Abituare a  
considerare il dubbio come atteggiamento mentale per  
ragionamento corretto e alle tecniche argomentative.

Educare al  
dialogo e al confronto con sensibilità e posizioni culturali  
quella di appartenenza, quali elementi di crescita e di  
una  
personalità autonoma ed equilibrata, e alla convivenza  
di  
punti di vista.

### *Contenuti*

La spiegazione e l'analisi dei contenuti di filosofia  
sono organizzati secondo *moduli tematici*, e non attraverso una scansione  
cronologica. Tali moduli comprendono temi dibattuti da filosofi dell'800 e/o  
del '900, accomunati da tematiche e ambiti di ricerca comuni, collocabili nella  
stessa tradizione filosofica o in scuole tra loro alternative.

Costituisce un modulo a parte, con un singolo autore,  
la riflessione di Hanna Arendt sul totalitarismo. Auspicio di poter spiegare questo  
tema in tempo per la Giornata della memoria e in parallel ai totalitarismi in  
storia.

Specifico che la  
programmazione dei moduli citati tiene conto dell'auspicabile compatibilità tra  
didattica nelle ore di lezione (schematizzando: programmi, verifiche, recupero)  
e la didattica mediante progetti deliberati dal collegio docenti e dai consigli  
di classe (schematizzando: eventuali uscite didattiche, viaggio  
d'istruzione/stage alle Eolie, progetti di PCTO, orientamento e altre attività  
didattiche e culturali offerte dal liceo Vittorini). Per la classe quinta,  
inoltre, bisogna considerare anche la data di scadenza di pubblicazione del  
documento di classe, il 15 maggio 2024. Stanti queste considerazioni, mi riservo,  
pertanto, la possibilità di operare variazioni nella programmazione, in senso  
restrittivo o aggiuntivo, in considerazione degli impegni della classe  
incidenti nell'orario curricolare delle lezioni.



Queste mie considerazioni sono una *costatazione di fatto* degli impegni che caratterizzano il lavoro dei/delle docenti e degli/delle studenti/studentesse nel corso dell'anno scolastico, non sono critiche politiche alle attività progettuali.

Per un dibattito politico e pedagogico sulla struttura dell'istruzione italiana auspico un libero dibattito in altre sedi. Ritengo che la distinzione tra ambiti in cui collocare attività diverse possa essere utile anche per gli studenti e le studentesse.

Modulo 1) Libertà ed eguaglianza, riforme o rivoluzioni? Marx, Gramsci, Mill.

*Marx e il materialismo storico:*

- destra e sinistra hegeliana: sintesi dei temi di contrasto;
- la critica ad Hegel;
- la critica del liberalismo;
- l'alienazione e le sue articolazioni;
- il materialismo storico: struttura, sovrastruttura, rivoluzione;
- la lotta di classe e le rivoluzioni nella storia;
- la futura società comunista: la fase della dittatura del proletariato e la fase dell'*estinzione dello Stato*;
- elementi fondamentali de *Il Capitale*: valore-lavoro, plusvalore e saggio di profitto.

b) Dalla *rivoluzione* all'egemonia: il neomarxismo di Gramsci:

- il marxismo come filosofia della prassi;
- egemonia, intellettuale organico e Partito.

c) *Il positivismo liberal di John Stuart Mill.*

-

Caratteri fondamentali del positivismo.

-

La logica: induzione e critica dell'universale.

-

L'utilitarismo e i suoi criteri.

-

Stato e mercato: produzione e distribuzione;

-

Le riforme politiche;

-

Il valore della libertà.

Modulo 2. *Hanna*

*Arendt: le origini del totalitarismo.*

Il

totalitarismo nella società di massa.

Il totalitarismo

tra terrore e ideologia.

*Vita activa*: la dimensione

politica dell'uomo.

*Moduli 1 e 2: possibilmente*

*entro la fine del primo periodo, dicembre 2023,*

*oppure entro gennaio*

*2024.*

Modulo 3. *Giustizia,*

*diritti e stato: voci del dibattito nel secondo 900.*

- Rawls:

contratto sociale e velo di ignoranza;

i due principi di giustizia;

il consenso per intersezione.

- Nozick:

il diritto naturale di proprietà;

lo Stato minimo e la critica al welfare State.

- Sen:

la libertà eguale e la giustizia.

*Modulo 3: possibilmente  
entro febbraio 2024.*

Modulo 4) La  
critica radicale dello storicismo, senso tragico dell'esistenza e scoperta  
dell'inconscio: Schopenhauer, Nietzsche e la psicanalisi.

a) Schopenhauer:

- la critica ad Hegel: il reale è irrazionale;
- il mondo come Volontà e come rappresentazione;
- La Volontà;
- le vie della catarsi: arte, moralità, asceti.

b) Nietzsche: la critica delle metafisiche e delle morali: dionisiaco e  
oltre-uomo:

- il prospettivismo: verità e menzogna in senso extramurale;
- apollineo, dionisiaco e la critica delle metafisiche e della morale  
cristiana;
- nichilismo, superuomo (l'oltre-uomo) e la volontà di potenza;
- il tempo e l'eterno ritorno.

c) Freud e la fondazione della psicanalisi:

- dagli studi sull'isteria alla scoperta dell'inconscio;
- le dinamiche di Io, Es e super-Io: la seconda topica;

- il sogno;

- la libido e il complesso edipico;

- *Il disagio della civiltà*: eros e thanatos.

d) Jung:  
l'inconscio collettivo.

- La concezione  
della libido;

- l'inconscio  
collettivo e gli archetipi;

- i tipi  
psicologici e il complesso.

*Modulo 4: possibilmente  
entro fine aprile 2024 oppure entro la scadenza del 15 maggio, pubblicazione  
del documento di classe per l'Esame di Stato.*

*Metodi  
e strumenti*

Le tipologie di  
lezione previste sono: frontale, brain storming, interventi autonomi degli  
studenti o stimolati dal docente con apposite domande, esercitazioni in aula o  
in laboratorio informatica, con l'impiego degli strumenti indicati di seguito:

- libro di testo;

- testi e  
documenti tratti dal libro di testo e da siti web.

- ricorso alla  
lavagna interattiva LIM per analizzare materiale di studio: testi, documenti,  
schemi in power point di spiegazione degli argomenti;

- google  
classroom per esercitazioni in aula informatica o a casa: ad es. questionari o  
esercizi su contenuti e/o su testi noti o non noti,

In merito alla metodologia di studio esorto tutti gli studenti e  
studentesse a prendere regolarmente appunti delle lezioni, al fine di  
consolidare attenzione e concentrazione.

Tengo anche a precisare che il metodo di studio e lavoro **deve comprendere**  
vari fattori tutti interconnessi:

- attenzione, concentrazione e, auspicabilmente, partecipazione in classe;  
- lo studio *congiunto* del materiale spiegato in classe, degli appunti, auspicabilmente presi durante le lezioni, del manuale e dei testi filosofici che saranno spiegati in classe.

*Prove di verifica.*

Nel dipartimento di filosofia e storia è stato deliberato un numero minimo di due prove di verifica.

Nel primo periodo sono state previste un numero minimo di due prove *orali*.

Nel secondo periodo prevedo le seguenti modalità:

una verifica *orale* su più filosofi e temi;

una verifica *scritta* in modalità mista, domande chiuse e domande aperte, oppure solo domande aperte. Tale verifica scritta sarà effettuata in aula informatica 1, plesso Donati 7, previa disponibilità dell'aula, e mediante google classroom. Gli studenti e le studentesse che *non abbiano* pratica di video scrittura su tastiera potranno *consegnare* le *risposte* alle *domande aperte* in *formato cartaceo*.

Una probabile ulteriore verifica orale.

Prove orali aggiuntive per garantire, non assicurare come certa, la **possibilità** di recupero agli studenti/studentesse con voti insufficienti. Si veda la sezione *Modalità di recupero*.

### ***Criteria della misurazione e della valutazione.***

Adotto la seguente griglia di valutazione per le domande aperte nelle prove scritte e per le prove orali. Per la stesura di questa griglia ho tenuto conto della programmazione del dipartimento per quanto concerne il livello di contenuti e competenze per il quarto anno di corso. Ho introdotto, comunque, una variante: assegnare lo stesso punteggio massimo a contenuti e competenze, al fine di intensificare la preparazione degli studenti e studentesse a gestire in sinergia contenuti e competenze comunicative e argomentative. Sinergia necessaria per affrontare la prova orale dell'esame di stato, incentrata su percorsi pluridisciplinari proposti dal candidato/a.

In caso di punteggi inferiori o superiori a 10 punti, la griglia sarà adattata in proporzione ai punteggi richiesti.

Conoscenze

<a href="#">Risposta non valutabile. Non risponde. Risposta lasciata in bianco.</a>	Nessun punto
Gravi errori relativi ai contenuti fondamentali.	1 punto
Individua solo molto parzialmente i contenuti essenziali e/o cade in errori gravi.	1,5 punti
Cita soltanto alcuni contenuti essenziali, e/o incorre ancora in errori.	2 punti
Conoscenza sommaria di alcuni, non di tutti, contenuti essenziali.	2,5 punti
Conoscenza sommaria dei contenuti essenziali e alcuni correlati	3 punti
Conoscenza, seppur non completa, dei contenuti essenziali e correlati.	3,5 punti
Conoscenza maggiormente precisa dei contenuti fondamentali e correlati. Conoscenze ancora non del tutto complete.	4 punti
Conoscenze specifiche e complete.	5 punti

*COMPETENZE (Comprensione di un concetto o argomento e sua definizione con uso corretto del lessico tecnico. Contestualizzazione di un evento e di un concetto storico. Definizione di relazioni, comprensione ed uso corretto del linguaggio specifico).*

Non valutabili, perché non risponde.	Nessun punto.
Gravemente carenti, causa errata comprensione dell'argomento.	0,5 punti
Nelle prove orali lo/la studente/studentessa non individua l'argomento richiesto, nonostante gli aiuti offerti dal docente.	
<i>Esposizione parziale dei concetti o temi richiesti.</i>	1 punto
Definizioni approssimative e non individua le relazioni tra il concetto chiesto e altri temi filosofici.	
Competenze scarse nell'uso del lessico tecnico. Nelle prove orali lo/la studente/studentessa non riesce a organizzare un'analisi che vada oltre la citazione di frasi o termini, nonostante stimoli, spunti, o perfino premesse poste dal docente.	
Definizione <i>parziale</i> dei concetti o temi richiesti.	2 punti
Analizza solo parzialmente le relazioni tra i concetti di un autore o tra autori. Sufficienti competenze nel lessico tecnico.	

<p>Nelle prove orali lo/la studente dimostra sufficienti competenze nell'analisi dei concetti o dei temi richiesti, ma ha bisogno di stimoli e domande maieutiche del docente per l'analisi dei concetti o temi o confronti richiesti.</p>	
<p>Definizione più corretta, ma ancora parziale e da completare, dei concetti o temi richiesti. Individua le relazioni tra i sistemi filosofici.</p> <p>Discrete competenze nel lessico tecnico.</p> <p>Nelle prove orali lo/la studente/studentessa necessita di alcuni interventi maieutici del docente per completare l'analisi dei concetti o dei temi o dei confronti richiesti.</p>	3 punti
<p>Definizione completa e specifica dei concetti o temi richiesti.</p> <p>Buona analisi, in gran parte autonoma*, delle relazioni tra concetti e anche tra sistemi filosofici, seppur con lievi imprecisioni.</p> <p>Competenze di buon livello nel lessico tecnico.</p> <p>*Nelle prove orali gli input maieutici del docente sono presenti solo per indurre lo studente/studentessa a completare l'analisi di un concetto, di un tema, di un confronto tra filosofi.</p>	4 punti
<p>Definizione completa e specifica dei concetti o temi fondamentali senza imprecisioni.</p> <p>Analisi articolata e autonoma* delle relazioni tra concetti e anche tra sistemi filosofici.</p> <p>Competenze nell'uso del lessico tecnico applicate in termini precisi e puntuali.</p> <p>*Nelle prove orali gli input maieutici del docente sono assenti o presenti solo per indurre lo/la studente/studentessa a confrontare i concetti studiati con contenuti non noti o per operare confronti con l'attualità. 5 punti</p>	5 punti

**Scadenze:**

- i giorni individuati per le verifiche orali o scritte saranno comunicati in

tempo utile alla classe, in genere almeno una settimana prima;

- la verbalizzazione del voto sul registro elettronico adottato dal liceo sarà effettuata in tempi rapidi, lo stesso giorno della prova orale, o della consegna della verifica scritta, oppure al massimo entro due-tre giorni successivi.

### ***Modalità di recupero***

- Correzione

delle prove scritte effettuata con una spiegazione scritta, per ogni risposta, degli errori e formulazione delle correzioni.

- Anche in sede

di interrogazione orale osservazioni e indicazioni su errori e sulle correzioni dovute.

-Interrogazioni aggiuntive per eventuali insufficienti sia nelle prove orali sia nelle prove scritte al fine di garantire le opportunità di recupero.

Preciso garantire prove finalizzate a un recupero, non implica che il recupero sia automaticamente assicurato.



# Storia

Non

*voglio vivere in una superpotenza, voglio vivere tra persone che si rispettano e non sono avide perché hanno un lavoro e non devono affannarsi a dimostrare a tutti che sono importanti perché hanno una loro dignità.*

*Ma alla fine che cosa avrei combinato? Ho scritto ciò di cui sono stata testimone. (...) Descrivere la vita, parlare con chi ogni giorno viene a cercarmi in redazione e che non saprebbe a chi altri rivolgersi. Dalle autorità ricevono solo porte in faccia: per l'ideologia al potere le loro disgrazie non esistono, di conseguenza neanche la storia delle loro sventure può trovare spazio sulle pagine dei giornali. Solo sul nostro, sulla nostra Novaja Gazeta.*

Anna Politovskaja. Per questo

## **Finalità e competenze degli insegnamenti di storia e filosofia.**

Per questa parte della programmazione faccio riferimento al POF e alla programmazione approvata dal dipartimento medesimo in data 3 settembre 2024. Includo, pertanto, una tabella di confronto tra le finalità e competenze individuate nel POF del liceo Vittorini e gli obiettivi e competenze previste dalla programmazione del dipartimento di filosofia e storia.

Finalità e competenze generali individuate nel POF.

Finalità e competenze specifiche e trasversali art. 1 della programmazione di dipartimento. Storia.

l'acquisizione di conoscenze disciplinari

Conoscenza dei temi storici e della loro contestualizzazione. (Vedasi la parte sui contenuti nella presente programmazione)

Un metodo di studio organico, sistematico e rigoroso.

Riconoscere i nessi tra eventi storici.  
Consolidare capacità di analisi e sintesi.  
Riconoscere i nessi tra eventi storici.

Abilità linguistiche, argomentative e procedurali.

Esporre in modo logico e consequenziale i contenuti appresi.

Utilizzare il linguaggio specifico anche in riferimento a testi (libro di testo e altro materiale fornito dall'insegnante).

Competenze volte a cogliere le relazioni tra le conoscenze acquisite nelle diverse discipline.

Contestualizzare storicamente i contenuti appresi.

Valorizzare le diversità e le relazioni come ricchezze.

Affrontare i contenuti proposti in modo problematico.

Abituare a considerare il dubbio come atteggiamento positivo; educare al ragionamento corretto e alle argomentazioni.

argomentative.

Educare al dialogo e al confronto con sensibilità e sensibilità culturali diverse da quella di appartenenza, quali crescita e di maturazione di una personalità autonoma ed equilibrata, e alla convivenza con una pluralità di punti di vista

### *Contenuti*

La spiegazione e l'analisi dei contenuti di storia sono organizzate secondo moduli cronologici e tematici.

#### Specifico

che la programmazione dei moduli citati tiene conto dell'auspicabile compatibilità tra didattica nelle ore di lezione (schematizzando: programmi, verifiche, recupero) e la didattica mediante progetti deliberati dal collegio docenti e dai consigli di classe (schematizzando: eventuali uscite didattiche, viaggio d'istruzione/stage alle Eolie, progetti di PCTO, orientamento e altre attività didattiche e culturali offerte dal liceo Vittorini). Per la classe quinta, inoltre, bisogna considerare anche la data di scadenza di pubblicazione del documento di classe, il 15 maggio 2025. Stanti queste considerazioni, mi riservo, pertanto, la possibilità di operare variazioni nella programmazione, in senso restrittivo o aggiuntivo, in considerazione degli impegni della classe incidenti nell'orario curricolare delle lezioni.

#### *Modulo 1 Sintesi su socialismo e comunismo di fine 800 e la Comune di Parigi.*

Il comunismo secondo Marx e la divisione riformisti-massimalisti;

La comune di Parigi e la democrazia diretta.

#### *Modulo 2 Il colonialismo europeo e italiano di fine 800 e inizio 900.*

Il Congresso di Berlino e la spartizione dell'Africa: motivi politici, economici, ideologici.

Le  
colonie italiane in Eritrea e Somalia.

Il tentativo di invadere l'Etiopia e la  
sconfitta di Adua.

La crisi politica italiana successiva ad Adua:

- la repressione  
degli scioperi: Bava Beccaris e i morti di Milano;

- il  
conflitto politico tra liberal-conservatori e liberali progressisti:

- la ripresa del colonialismo italiano: i nazionalisti e la  
guerra di Libia.

Modulo 3. *La Rivoluzione d'Ottobre e la fondazione dell'URSS.*

Temi politici ed istituzionali:

- febbraio e ottobre 1917;

- il programma di Lenin e dei  
bolscevichi;

- dalla guerra civile alla Costituzione  
dell'URSS;

- Stalin vs Trozckji: il "socialismo in un solo  
paese";

Temi sociali ed economici:

dall'economia di guerra alla NEP;

-  
i cambiamenti nella nuova società: donne nuove e famiglie nuove;

-  
repressione, paura e consenso.

Modulo 4. *La Prima Guerra mondiale.*

a) Il quadro europeo: crisi balcanica, sistema delle alleanze, lotta per l'egemonia;

i momenti bellici fondamentali e la svolta del 1917;

b) il caso italiano: neutralisti e interventisti; il fronte italiano.

c) I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

d) Il genocidio armeno.

*Modulo 5. L'epoca tra le due guerre: crisi e soluzioni totalitarie in Europa; crisi e soluzione democratica negli USA.*

a)  
Il Nazionalsocialismo.

- Componenti teoriche: il pangermanesimo e il Nazionalsocialismo come dottrina della razza;

- la crisi della Repubblica di Weimar e l'avvento del Nazismo al potere;

- dalle leggi sulla razza ai campi di concentramento-sterminio: la Shoah;

- la politica estera della Germania nazista: il Patto d'Acciaio e l'alleanza con il fascismo;

- la politica sociale ed economica del nazionalsocialismo.

b) Il Fascismo.

Dalla crisi dello Stato liberale all'avvento del

fascismo: temi politici e istituzionali:

le agitazioni sociali e  
il biennio rosso in Europa e in Italia;

- squadristo, fascismo  
agrario e l'alleanza fascismo-proprietari;

- dallo squadristo  
alla marcia su Roma;

- il delitto Matteotti e l'Aventino;

-  
la proclamazione della dittatura e la repressione delle  
opposizioni;

-la costruzione dello stato fascista

-il  
totalitarismo fascista: scuola, organizzazioni giovanili, mezzi di  
comunicazione;

- fascismo e chiesa: il Concordato;

-le  
opposizioni al fascismo.

Fascismo ed economia:

la  
teoria corporativa e le politiche concrete: dalla fase liberista allo  
Stato-imprenditore.

c) L'URSS negli anni Trenta e il  
potere di Stalin.

- l'industrializzazione dell'URSS;

- la  
collettivizzazione dell'agricoltura e la fine della NEP;

- la repressione contro i kulaky e i dissidenti; il sistema dei Gulag.

d)  
Gli USA dalla crisi del 1929 al New Deal:

- la crisi economica e i suoi effetti.

- Franklin Delano Roosevelt e il New Deal: l'uscita democratica dalla crisi:

-l'intervento dello stato in economia: le principali riforme del New Deal;

- il *blocco sociale* rooseveltiano.

Modulo 7. *La Seconda Guerra mondiale.*

a) le crescenti tensioni internazionali negli anni '30:

- Riarmo ed espansione della Germania nazionalsocialista: l'Anschluss e annessione dell'Austria; la questione dei Sudeti e la conferenza di Monaco;

- la guerra di Spagna;

b) il sistema delle alleanze e le fasi dell'evoluzione del conflitto in Europa, Africa e nell'Oceano Pacifico;

- le bomba atomiche e la resa del Giappone.

c)  
L'Italia nella seconda guerra mondiale:

- dall'intervento

alla crisi del fascismo;

- l'8 settembre e il governo  
Badoglio,

- la Repubblica Sociale Italiana;

- la Resistenza  
e la guerra di Liberazione;

-  
la Risiera di san Sabba;

- - la violenza politica: le foibe. Le  
ricostruzioni degli storici Pupo e Spazzali, Istituto per la storia  
della Resistenza in Friuli Venezia Giulia.

Modulo 8.

*Dinamiche postbelliche della Guerra fredda*

- Il processo di Norimberga;

- la nascita dell'O.N.U.

-  
la "guerra fredda" e la "cortina di ferro": USA e URSS,  
Nato e Patto di Varsavia;

- la divisione dell'Europa e della  
Germania: il blocco di Berlino nel 1948;

-

Modulo 9. L'Italia dalla crisi postbellica al centrismo.

Le conseguenze economiche e sociali del conflitto;

dalla  
monarchia alla repubblica;

la repubblica e i partiti di  
massa;

1948-1953: le riforme del centrismo.

Modulo

10. I terrorismi negli anni 70e la Resistenza delle istituzioni democratiche.

Sintesi dei cambiamenti sociali negli anni '60-  
il 68.

L'autunno caldo e la contestazione studentesca.

Le riforme  
sociali e civili degli anni '70.

I terrorismi: Ordine Nuovo;  
Brigate Rosse.

La Resistenza delle istituzioni democratiche.

### *Metodi e strumenti*

Le tipologie di lezione previste sono: frontale, interventi autonomi degli studenti o stimolati dal docente con apposite domande, con l'impiego degli strumenti indicati di seguito:

- libro di  
testo

-  
testi e documenti tratti dal libro di testo e da siti web.

-  
ricorso google classroom per analizzare materiale di studio: testi, documenti, schemi in power point di spiegazione degli argomenti;

In merito alla metodologia di studio esorto tutti gli studenti e studentesse a prendere regolarmente appunti delle lezioni, al fine di consolidare attenzione e concentrazione.

Tengo anche a  
precisare che il metodo di studio e lavoro **deve comprendere**  
vari fattori tutti interconnessi:

- attenzione,  
concentrazione e, auspicabilmente, partecipazione in classe;

-  
lo studio *congiunto* del materiale spiegato in classe,



degli appunti, auspicabilmente presi durante le lezioni, del manuale e dei testi filosofici che saranno spiegati in classe.

*Prove di verifica.*

Nel dipartimento di filosofia e storia è stato deliberato un numero minimo di due prove di verifica.

Nel primo periodo sono state previste un numero minimo di due prove. Al momento della stesura della presente programmazione è stata effettuata un' prova di verifica mediante google classroom con domande aperte e chiuse cui è stato assegnato un peso differente.

Nel secondo periodo prevedo le seguenti modalità:

una verifica *scritta* con domande aperte o nel mese di gennaio o entro gli inizi di febbraio 2025

una seconda verifica entro marzo o entro la prima metà di aprile. Da valutare nel corso dell'anno se scritta od orale.

una verifica *orale* su più filosofi e temi da collocarsi nella conclusione del secondo periodo.

Una probabile ulteriore verifica orale.

Prove orali aggiuntive per garantire, non assicurare come certa, la **possibilità** di recupero agli studenti/studentesse con voti insufficienti. Si veda la sezione *Modalità di recupero*.

### ***Criteri della misurazione e della valutazione.***

Adotto la seguente griglia di valutazione per le domande aperte nelle prove scritte e per le prove orali. Per la stesura di questa griglia ho tenuto conto della programmazione del dipartimento per quanto concerne il livello di contenuti e competenze per il quinto anno di corso. Ho introdotto, comunque, una variante: assegnare lo stesso punteggio massimo a contenuti e competenze, al fine di intensificare la preparazione degli studenti e studentesse a gestire in sinergia contenuti e competenze comunicative e argomentative. Sinergia necessaria per affrontare la prova orale dell'esame di stato, incentrata su percorsi pluridisciplinari trattati dal/dalla candidato/a, a partire da un documento proposto dalla commissione d'esame.

In caso di punteggi inferiori o superiori a 10 punti, la griglia sarà

adattata in proporzione ai punteggi richiesti.

### *Conoscenze*

Risposta non valutabile. Non risponde. Risposta lasciata in bianco. Nessun punto

Gravi errori relativi ai contenuti fondamentali. 0,5 punti

Cita solo molto parzialmente i contenuti essenziali e cade in errori. 1 punto

Cita solo molto parzialmente i contenuti essenziali, ma senza errori gravi. 1,5 punti

Conoscenza solo di alcuni contenuti essenziali e cade in errori. 2 punti

Conoscenza dei contenuti essenziali e dei contenuti correlati, ma presenza di errori. 2,5 punti

Conoscenza dei contenuti essenziali e solo di alcuni contenuti correlati, ma senza errori. 3 punti

Conoscenza, seppur non completa, dei contenuti essenziali e correlati. 4 punti

Conoscenze specifiche e complete. 5 punti

## COMPETENZE

*(Comprensione di un concetto o argomento e sua definizione*

*con*

*uso corretto del lessico tecnico. Contestualizzazione di un evento e di un concetto storico. Definizione di relazioni, comprensione ed uso corretto del linguaggio specifico).*

Non

valutabili, perché non risponde.

Nessun  
punteg

Gravemente

carenti, causa errata comprensione dell'argomento.

0,1  
punto

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non individua l'argomento richiesto, nonostante gli aiuti offerti dal docente.

*Cita*

*solo*

alcuni termini che non definisce in un discorso articolato. Non definisce i concetti né esplicita le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Competenze carenti nell'uso del lessico tecnico.

0,5  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non riesce nei compiti sopra citati, nonostante stimoli, spunti, o perfino premesse poste dal docente.

Definizione

*tropposommatoria*

solo di uno o di alcuni concetti o temi fondamentali. Non analizza le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Insufficienti competenze nell'uso del lessico tecnico.

1  
punto

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non riesce nei compiti sopra citati, nonostante stimoli e spunti offerti dal docente.

Definizione

*parziale*

solo di alcuni concetti o temi fondamentali. Analizza solo

2,5  
punti

parzialmente le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Sufficienti competenze nel lessico tecnico.

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa riesce parzialmente nei compiti sopra citati, ma ha bisogno di stimoli e domande maieutiche del docente per un'analisi articolata.

Definizione

più corretta, ma ancora parziale e da completare, dei concetti o temi richiesti. Definisce l'analisi delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico, anche se in termini non completi. Discrete competenze nel lessico tecnico.

3  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa necessita di *alcuni* interventi maieutici del docente per i compiti sopra citati.

Definizione

completa e specifica dei concetti o temi richiesti. Buona analisi, in gran parte autonoma\*, delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico, seppur con lievi imprecisioni. Competenze di buon livello nel lessico tecnico.

4  
punti

\*Nelle

prove orali gli input maieutici del docente sono presenti solo per indurre lo studente/studentessa a completare l'analisi di un concetto, di un tema, di un confronto tra filosofi.

Definizione

completa e specifica dei concetti o temi fondamentali senza imprecisioni. Analisi articolata e autonoma\* delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Competenze nell'uso del lessico tecnico applicate in termini precisi e puntuali.

5  
punti

\*Nelle

prove orali gli input maieutici del docente sono assenti o meramente marginali o presenti solo per guidare lo/la studente/studentessa a confrontare i concetti studiati con contenuti non noti o per operare confronti con l'attualità.

### **Scadenze:**

- i giorni

individuati per le verifiche orali o scritte saranno comunicati in tempo utile alla classe, in genere almeno una settimana prima;

-

la verbalizzazione del voto sul registro elettronico adottato dal liceo sarà effettuata in tempi rapidi, lo stesso giorno della prova orale, o della consegna della verifica scritta, oppure al massimo entro due-tre giorni successivi.

### ***Modalità di recupero***

- Correzione delle prove scritte effettuata con una spiegazione scritta, per ogni risposta, degli errori e formulazione delle correzioni.

- Anche in sede di interrogazione orale osservazioni e indicazioni su errori e sulle correzioni dovute.

-Interrogazioni aggiuntive per eventuali insufficienti sia nelle prove orali sia nelle prove scritte al fine di garantire le opportunità di recupero. Preciso che garantire prove finalizzate a un recupero, non implica che il recupero sia automaticamente assicurato.

*Non*

*voglio vivere in una superpotenza, voglio vivere tra persone che si rispettano e non sono avidi perché hanno un lavoro e non devono affannarsi a dimostrare a tutti che sono importanti perché hanno una loro dignità.*

*Ma alla fine che cosa avrei combinato? Ho scritto ciò di cui sono stata testimone. (...) Descrivere la vita, parlare con chi ogni giorno viene a cercarmi in redazione e che non saprebbe a chi altri rivolgersi. Dalle autorità ricevono solo porte in faccia: per l'ideologia al potere le loro disgrazie non esistono, di conseguenza neanche la storia delle loro sventure può trovare spazio sulle pagine dei giornali. Solo sul nostro, sulla nostra Novaja Gazeta.*

Anna Politovskaja. *Per questo*

***Finalità e competenze degli insegnamenti di storia e filosofia.***

Per questa parte della programmazione faccio riferimento al POF e alla programmazione approvata dal dipartimento medesimo in data 3 settembre 2024. Includo, pertanto, una tabella di confronto tra le

finalità e competenze individuate nel POF del liceo Vittorini e gli obiettivi e competenze previste dalla programmazione del dipartimento di filosofia e storia.

Finalità e competenze generali individuate nel POF.

Finalità e competenze specifiche e trasversali art. 1 della programmazione di dipartimento. Storia.

l'acquisizione di conoscenze disciplinari

Conoscenza dei temi storici e della loro contestualizzazione (Vedasi la parte sui contenuti nella presente programmazione).

Un metodo di studio organico, sistematico e rigoroso.

Riconoscere i nessi tra eventi storici.  
Consolidare capacità di analisi e sintesi.  
Riconoscere i nessi tra eventi storici.

Abilità linguistiche, argomentative e procedurali.

Esporre in modo logico e consequenziale i contenuti.

Utilizzare il linguaggio specifico anche in riferimento al testo (libro di testo e altro materiale fornito dall'insegnante).

Competenze volte a cogliere le relazioni tra le conoscenze acquisite nelle diverse discipline.

Contestualizzare storicamente i contenuti appresi.

Valorizzare le diversità e le relazioni come ricchezze.

Affrontare i contenuti proposti in modo problematico.

Abituare a considerare il dubbio come atteggiamento positivo; educare al ragionamento corretto e alle argomentazioni.

Educare al dialogo e al confronto con sensibilità e rispetto per le culture e i valori culturali diverse da quella di appartenenza, quali fattori di crescita e di maturazione di una personalità autonoma, equilibrata, e alla convivenza con una pluralità di visioni.

## *Contenuti*

La spiegazione e l'analisi dei contenuti di storia sono organizzate secondo moduli cronologici e tematici.

### **Specifico**

che la programmazione dei moduli citati tiene conto dell'auspicabile compatibilità tra didattica nelle ore di lezione (schematizzando: programmi, verifiche, recupero) e la didattica mediante progetti deliberati dal collegio docenti e dai consigli di classe (schematizzando: eventuali uscite didattiche, viaggio d'istruzione/stage alle Eolie, progetti di PCTO, orientamento e altre attività didattiche e culturali offerte dal liceo Vittorini).

Per la classe quinta, inoltre, bisogna considerare anche la data di scadenza di pubblicazione del documento di classe, il 15 maggio 2025. Stanti queste considerazioni, mi riservo, pertanto, la possibilità di operare variazioni nella programmazione, in senso restrittivo o aggiuntivo, in considerazione degli impegni della classe incidenti nell'orario curricolare delle lezioni.

*Modulo 1 Sintesi su socialismo e comunismo di fine 800 e la Comune di Parigi.*

Il comunismo secondo Marx e la divisione riformisti-massimalisti;

La comune di Parigi e la democrazia diretta.

*Modulo 2 Il colonialismo europeo e italiano di fine 800 e inizio 900.*

Il Congresso di Berlino e la spartizione dell'Africa: motivi politici, economici, ideologici.

Le colonie italiane in Eritrea e Somalia.

Il tentativo di invadere l'Etiopia e la sconfitta di Adua.

La crisi politica italiana successiva ad Adua:

- la repressione degli scioperi: Bava Beccaris e i morti di Milano;

- il conflitto politico tra liberal-conservatori e liberali progressisti:

- la ripresa del colonialismo italiano: i nazionalisti e la guerra di Libia.

*Modulo 3. La Rivoluzione d'Ottobre e la fondazione dell'URSS.*

Temi politici ed istituzionali:

- febbraio e ottobre 1917;



- il programma di Lenin e dei bolscevichi;

- dalla guerra civile alla Costituzione dell'URSS;

- Stalin vs Trozki: il "socialismo in un solo paese";

Temi sociali ed economici:

dall'economia di guerra alla NEP;

-  
i cambiamenti nella nuova società: donne nuove e famiglie nuove;

-  
repressione, paura e consenso.

Modulo 4. *La Prima Guerra mondiale.*

a) Il quadro europeo: crisi balcanica, sistema delle alleanze, lotta per l'egemonia;

i momenti bellici fondamentali e la svolta del 1917;

b) il caso italiano: neutralisti e interventisti; il fronte italiano.

c) I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

d) Il genocidio armeno.

Modulo 5. *L'epoca tra le due guerre: crisi e soluzioni totalitarie in Europa; crisi e soluzione democratica negli USA.*

a)

Il Nazionalsocialismo.

- Componenti teoriche: il pangermanesimo e il Nazionalsocialismo come dottrina della razza;

- la crisi della Repubblica di Weimar e l'avvento del Nazismo al potere;

-  
dalle leggi sulla razza ai campi di concentramento-sterminio: la Shoah;

- la politica estera della Germania nazista: il Patto d'Acciaio e l'alleanza con il fascismo;

- la politica sociale ed economica del nazionalsocialismo.

b) Il Fascismo.

Dalla crisi dello Stato liberale all'avvento del fascismo: temi politici e istituzionali:

le agitazioni sociali e il biennio rosso in Europa e in Italia;

- squadristo, fascismo agrario e l'alleanza fascismo-proprietari;

- dallo squadristo alla marcia su Roma;

- il delitto Matteotti e l'Aventino;

-  
la proclamazione della dittatura e la repressione delle opposizioni;

-la costruzione dello stato fascista

-il  
totalitarismo fascista: scuola, organizzazioni giovanili, mezzi di  
comunicazione;

- fascismo e chiesa: il Concordato;

-le  
opposizioni al fascismo.

Fascismo ed economia:

la  
teoria corporativa e le politiche concrete: dalla fase liberista allo  
Stato-imprenditore.

c) L'URSS negli anni Trenta e il  
potere di Stalin.

- l'industrializzazione dell'URSS;

- la  
collettivizzazione dell'agricoltura e la fine della NEP;

- la  
repressione contro i kulaky e i dissidenti; il sistema dei Gulag.

d)  
Gli USA dalla crisi del 1929 al New Deal:

- la crisi economica e  
i suoi effetti.

- Franklin Delano Roosevelt e il New Deal:  
l'uscita democratica dalla crisi:

-l'intervento dello stato  
in economia: le principali riforme del New Deal;

- il *blocco*  
*sociale* rooseveltiano.

Modulo 7. *La Seconda Guerra mondiale.*

a) le crescenti tensioni internazionali negli anni '30:

- Riarmo ed espansione della Germania nazionalsocialista: l'Anschluss e annessione dell'Austria; la questione dei Sudeti e la conferenza di Monaco;

- la guerra di Spagna;

b) il sistema delle alleanze e le fasi dell'evoluzione del conflitto in Europa, Africa e nell'Oceano Pacifico;

- le bomba atomiche e la resa del Giappone.

c)  
L'Italia nella seconda guerra mondiale:

- dall'intervento alla crisi del fascismo;

- l'8 settembre e il governo Badoglio,

- la Repubblica Sociale Italiana;

- la Resistenza e la guerra di Liberazione;

- la Risiera di san Sabba;

- la violenza politica: le foibe. Le ricostruzioni degli storici Pupo e Spazzali, Istituto per la storia della Resistenza in Friuli Venezia Giulia.

Modulo 8.  
*Dinamiche postbelliche della Guerra fredda*

- Il processo di Norimberga;

- la nascita dell'O.N.U.

-

la "guerra fredda" e la "cortina di ferro": USA e URSS,  
Nato e Patto di Varsavia;

- la divisione dell'Europa e della  
Germania: il blocco di Berlino nel 1948;

Modulo 9. L'Italia dalla crisi postbellica al centrismo.

Le conseguenze economiche e sociali del conflitto;

dalla  
monarchia alla repubblica;

la repubblica e i partiti di  
massa;

1948-1953: le riforme del centrismo.

Modulo

10. I terrorismi negli anni 70e la Resistenza delle istituzioni  
democratiche.

Sintesi dei cambiamenti sociali negli anni '60-  
il 68.

L'autunno caldo e la contestazione studentesca.

Le riforme  
sociali e civili degli anni '70.

I terrorismi: Ordine Nuovo;  
Brigate Rosse.

La Resistenza delle istituzioni democratiche.

*Metodi e strumenti*

Le tipologie di lezione previste sono: frontale, interventi autonomi  
degli studenti o stimolati dal docente con apposite domande, con

l'impiego degli strumenti indicati di seguito:

- libro di  
testo

-  
testi e documenti tratti dal libro di testo e da siti web.

-  
ricorso google classroom per analizzare materiale di studio: testi,  
documenti, schemi in power point di spiegazione degli argomenti;

In merito alla metodologia di studio esorto tutti gli studenti e  
studentesse a prendere regolarmente appunti delle lezioni, al fine di  
consolidare attenzione e concentrazione.

Tengo anche a  
precisare che il metodo di studio e lavoro **deve comprendere**  
vari fattori tutti interconnessi:

- attenzione,  
concentrazione e, auspicabilmente, partecipazione in classe;

-  
lo studio *congiunto* del materiale spiegato in classe,  
degli appunti, auspicabilmente presi durante le lezioni, del manuale  
e dei testi filosofici che saranno spiegati in classe.

*Prove di verifica.*

Nel dipartimento di filosofia e storia è stato deliberato un numero  
minimo di due prove di verifica.

Nel primo periodo sono state  
previste un numero minimo di due prove. Al momento della stesura  
della presente programmazione è stata effettuata un' prova di  
verifica mediante google classroom con domande aperte e chiuse cui  
è stato assegnato un peso differente.

Nel  
secondo periodo prevedo le seguenti modalità:

una verifica *scritta* con domande aperte o nel mese di gennaio  
o entro gli inizi di febbraio 2025

una seconda verifica entro marzo o entro la prima  
metà di aprile. Da valutare nel corso dell'anno se scritta od  
orale.

una verifica *orale* su più filosofi e temi  
da collocarsi nella conclusione del secondo periodo.

Una  
probabile ulteriore verifica orale.

Prove orale aggiuntive per garantire, non assicurare come certa, la **possibilità** di recupero agli studenti/studentesse con voti insufficienti. Si veda la sezione *Modalità di recupero*.

### ***Criteria della misurazione e della valutazione.***

Adotto

la seguente griglia di valutazione per le domande aperte nelle prove scritte e per le prove orali. Per la stesura di questa griglia ho tenuto conto della programmazione del dipartimento per quanto concerne il livello di contenuti e competenze per il quinto anno di corso. Ho introdotto, comunque, una variante: assegnare lo stesso punteggio massimo a contenuti e competenze, al fine di intensificare la preparazione degli studenti e studentesse a gestire in sinergia contenuti e competenze comunicative e argomentative. Sinergia necessaria per affrontare la prova orale dell'esame di stato, incentrata su percorsi pluridisciplinari trattati dal/dalla candidato/a, a partire da un documento proposto dalla commissione d'esame.

In

caso di punteggi inferiori o superiori a 10 punti, la griglia sarà adattata in proporzione ai punteggi richiesti.

#### *Conoscenze*

Risposta

non valutabile. Non risponde. Risposta lasciata in bianco.

Nessun  
punto

Gravi

errori relativi ai contenuti fondamentali.

0,5  
punti

Cita

solo molto parzialmente i contenuti essenziali e cade in errori.

1  
punto

Cita

solo molto parzialmente i contenuti essenziali, ma senza errori gravi.

1,5  
punti

Conoscenza

*solo*

*di alcuni contenuti*

2  
punti

essenziali e cade in errori.

Conoscenza  
*dei*  
contenuti essenziali e dei contenuti correlati, ma presenza di errori. 2,5  
punti

Conoscenza  
*dei*  
contenuti essenziali e solo di alcuni contenuti correlati, ma  
senza errori. 3  
punti

Conoscenza,  
seppur non completa, dei contenuti essenziali e correlati. 4  
punti

Conoscenze  
specifiche e complete. 5  
punti

**COMPETENZE**  
*(Comprensione di un concetto o argomento e sua definizione*

*con*  
*uso corretto del lessico tecnico. Contestualizzazione di un evento*  
*e di un concetto storico. Definizione di relazioni, comprensione*  
*ed uso corretto del linguaggio specifico).*

Non  
valutabili, perché non risponde. Nessun  
punteggio

Gravemente  
carenti, causa errata comprensione dell'argomento. 0,1  
punto

Nelle  
prove orali lo/la studente/studentessa non individua l'argomento  
richiesto, nonostante gli aiuti offerti dal docente.

*Cita*  
*solo*  
alcuni termini che non definisce in un discorso articolato. Non  
definisce i concetti né esplicita le relazioni tra il concetto  
e/o evento richiesto e il contesto storico. Competenze carenti 0,5  
punti



nell'uso del lessico tecnico.

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non riesce nei compiti sopra citati, nonostante stimoli, spunti, o perfino premesse poste dal docente.

Definizione

*tropposommatoria*

solo di uno o di alcuni concetti o temi fondamentali. Non analizza le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Insufficienti competenze nell'uso del lessico tecnico.

1  
punto

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non riesce nei compiti sopra citati, nonostante stimoli e spunti offerti dal docente.

Definizione

*parziale*

solo di alcuni concetti o temi fondamentali. Analizza solo parzialmente le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Sufficienti competenze nel lessico tecnico.

2,5  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa riesce parzialmente nei compiti sopra citati, ma ha bisogno di stimoli e domande maieutiche del docente per un'analisi articolata.

Definizione

più corretta, ma ancora parziale e da completare, dei concetti o temi richiesti. Definisce l'analisi delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico, anche se in termini non completi. Discrete competenze nel lessico tecnico.

3  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa necessita di *alcuni* interventi maieutici del docente per i compiti sopra citati.

Definizione

completa e specifica dei concetti o temi richiesti. Buona analisi, in gran parte autonoma\*, delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico, seppur con lievi imprecisioni. Competenze di buon livello nel lessico tecnico.

4  
punti

\*Nelle

prove orali gli input maieutici del docente sono presenti solo per indurre lo studente/studentessa a completare l'analisi di un concetto, di un tema, di un confronto tra filosofi.

#### Definizione

completa e specifica dei concetti o temi fondamentali senza imprecisioni. Analisi articolata e autonoma\* delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Competenze nell'uso del lessico tecnico applicate in termini precisi e puntuali.

5  
punti

#### \*Nelle

prove orali gli input maieutici del docente sono assenti o meramente marginali o presenti solo per guidare lo/la studente/studentessa a confrontare i concetti studiati con contenuti non noti o per operare confronti con l'attualità.

#### **Scadenze:**

- i giorni individuati per le verifiche orali o scritte saranno comunicati in tempo utile alla classe, in genere almeno una settimana prima;

- la verbalizzazione del voto sul registro elettronico adottato dal liceo sarà effettuata in tempi rapidi, lo stesso giorno della prova orale, o della consegna della verifica scritta, oppure al massimo entro due-tre giorni successivi.

#### **Modalità di recupero**

- Correzione delle prove scritte effettuata con una spiegazione scritta, per ogni risposta, degli errori e formulazione delle correzioni.

- Anche in sede di interrogazione orale osservazioni e indicazioni su errori e sulle correzioni dovute.

- Interrogazioni aggiuntive per eventuali insufficienti sia nelle prove orali sia nelle prove scritte al fine di garantire le opportunità di recupero. Preciso che garantire prove finalizzate a un recupero, non implica che il recupero sia automaticamente assicurato.

*Non*

*voglio vivere in una superpotenza, voglio vivere tra persone che si rispettano e non sono avidi perché hanno un lavoro e non devono affannarsi a dimostrare a tutti che sono importanti perché hanno una loro dignità.*

*Ma alla fine che cosa avrei combinato? Ho scritto ciò di cui sono stata testimone. (...) Descrivere la vita, parlare con chi ogni giorno viene a cercarmi in redazione e che non saprebbe a chi altri rivolgersi. Dalle autorità ricevono solo porte in faccia: per l'ideologia al potere le loro disgrazie non esistono, di conseguenza neanche la storia delle loro sventure può trovare spazio sulle pagine dei giornali. Solo sul nostro, sulla nostra Novaja Gazeta.*

Anna Politovskaja. *Per questo*

***Finalità e competenze degli insegnamenti di storia e filosofia.***

Per questa parte della programmazione faccio riferimento al POF e alla programmazione approvata dal dipartimento medesimo in data 3 settembre 2024. Includo, pertanto, una tabella di confronto tra le

finalità e competenze individuate nel POF del liceo Vittorini e gli obiettivi e competenze previste dalla programmazione del dipartimento di filosofia e storia.

Finalità e competenze generali individuate nel POF.

Finalità e competenze specifiche e trasversali art. 1 della programmazione di dipartimento. Storia.

l'acquisizione di conoscenze disciplinari

Conoscenza dei temi storici e della loro contestualizzazione (Vedasi la parte sui contenuti nella presente programmazione).

Un metodo di studio organico, sistematico e rigoroso.

Riconoscere i nessi tra eventi storici.  
Consolidare capacità di analisi e sintesi.  
Riconoscere i nessi tra eventi storici.

Abilità linguistiche, argomentative e procedurali.

Esporre in modo logico e consequenziale i contenuti.

Utilizzare il linguaggio specifico anche in riferimento al testo (libro di testo e altro materiale fornito dall'insegnante).

Competenze volte a cogliere le relazioni tra le conoscenze acquisite nelle diverse discipline.

Contestualizzare storicamente i contenuti appresi.

Valorizzare le diversità e le relazioni come ricchezze.

Affrontare i contenuti proposti in modo problematico.

Abituare a considerare il dubbio come atteggiamento positivo; educare al ragionamento corretto e alle argomentazioni.

Educare al dialogo e al confronto con sensibilità e rispetto per le culture e i valori culturali diverse da quella di appartenenza, quali fattori di crescita e di maturazione di una personalità autonoma, equilibrata, e alla convivenza con una pluralità di visioni.

## *Contenuti*

La spiegazione e l'analisi dei contenuti di storia sono organizzate secondo moduli cronologici e tematici.

### **Specifico**

che la programmazione dei moduli citati tiene conto dell'auspicabile compatibilità tra didattica nelle ore di lezione (schematizzando: programmi, verifiche, recupero) e la didattica mediante progetti deliberati dal collegio docenti e dai consigli di classe (schematizzando: eventuali uscite didattiche, viaggio d'istruzione/stage alle Eolie, progetti di PCTO, orientamento e altre attività didattiche e culturali offerte dal liceo Vittorini).

Per la classe quinta, inoltre, bisogna considerare anche la data di scadenza di pubblicazione del documento di classe, il 15 maggio 2025. Stanti queste considerazioni, mi riservo, pertanto, la possibilità di operare variazioni nella programmazione, in senso restrittivo o aggiuntivo, in considerazione degli impegni della classe incidenti nell'orario curricolare delle lezioni.

*Modulo 1 Sintesi su socialismo e comunismo di fine 800 e la Comune di Parigi.*

Il comunismo secondo Marx e la divisione riformisti-massimalisti;

La comune di Parigi e la democrazia diretta.

*Modulo 2 Il colonialismo europeo e italiano di fine 800 e inizio 900.*

Il Congresso di Berlino e la spartizione dell'Africa: motivi politici, economici, ideologici.

Le colonie italiane in Eritrea e Somalia.

Il tentativo di invadere l'Etiopia e la sconfitta di Adua.

La crisi politica italiana successiva ad Adua:

- la repressione degli scioperi: Bava Beccaris e i morti di Milano;

- il conflitto politico tra liberal-conservatori e liberali progressisti:

- la ripresa del colonialismo italiano: i nazionalisti e la guerra di Libia.

*Modulo 3. La Rivoluzione d'Ottobre e la fondazione dell'URSS.*

Temi politici ed istituzionali:

- febbraio e ottobre 1917;

- il programma di Lenin e dei bolscevichi;

- dalla guerra civile alla Costituzione dell'URSS;

- Stalin vs Trozki: il "socialismo in un solo paese";

Temi sociali ed economici:

dall'economia di guerra alla NEP;

-  
i cambiamenti nella nuova società: donne nuove e famiglie nuove;

-  
repressione, paura e consenso.

Modulo 4. *La Prima Guerra mondiale.*

a) Il quadro europeo: crisi balcanica, sistema delle alleanze, lotta per l'egemonia;

i momenti bellici fondamentali e la svolta del 1917;

b) il caso italiano: neutralisti e interventisti; il fronte italiano.

c) I trattati di pace e la Società delle Nazioni.

d) Il genocidio armeno.

Modulo 5. *L'epoca tra le due guerre: crisi e soluzioni totalitarie in Europa; crisi e soluzione democratica negli USA.*

a)

Il Nazionalsocialismo.

- Componenti teoriche: il pangermanesimo e il Nazionalsocialismo come dottrina della razza;

- la crisi della Repubblica di Weimar e l'avvento del Nazismo al potere;

-  
dalle leggi sulla razza ai campi di concentramento-sterminio: la Shoah;

- la politica estera della Germania nazista: il Patto d'Acciaio e l'alleanza con il fascismo;

- la politica sociale ed economica del nazionalsocialismo.

b) Il Fascismo.

Dalla crisi dello Stato liberale all'avvento del fascismo: temi politici e istituzionali:

le agitazioni sociali e il biennio rosso in Europa e in Italia;

- squadristo, fascismo agrario e l'alleanza fascismo-proprietari;

- dallo squadristo alla marcia su Roma;

- il delitto Matteotti e l'Aventino;

-  
la proclamazione della dittatura e la repressione delle opposizioni;

-la costruzione dello stato fascista

-il  
totalitarismo fascista: scuola, organizzazioni giovanili, mezzi di  
comunicazione;

- fascismo e chiesa: il Concordato;

-le  
opposizioni al fascismo.

Fascismo ed economia:

la  
teoria corporativa e le politiche concrete: dalla fase liberista allo  
Stato-imprenditore.

c) L'URSS negli anni Trenta e il  
potere di Stalin.

- l'industrializzazione dell'URSS;

- la  
collettivizzazione dell'agricoltura e la fine della NEP;

- la  
repressione contro i kulaky e i dissidenti; il sistema dei Gulag.

d)  
Gli USA dalla crisi del 1929 al New Deal:

- la crisi economica e  
i suoi effetti.

- Franklin Delano Roosevelt e il New Deal:  
l'uscita democratica dalla crisi:

-l'intervento dello stato  
in economia: le principali riforme del New Deal;

- il *blocco*  
*sociale* rooseveltiano.



Modulo 7. *La Seconda Guerra mondiale.*

a) le crescenti tensioni internazionali negli anni '30:

- Riarmo ed espansione della Germania nazionalsocialista: l'Anschluss e annessione dell'Austria; la questione dei Sudeti e la conferenza di Monaco;

- la guerra di Spagna;

b) il sistema delle alleanze e le fasi dell'evoluzione del conflitto in Europa, Africa e nell'Oceano Pacifico;

- le bomba atomiche e la resa del Giappone.

c)  
L'Italia nella seconda guerra mondiale:

- dall'intervento alla crisi del fascismo;

- l'8 settembre e il governo Badoglio,

- la Repubblica Sociale Italiana;

- la Resistenza e la guerra di Liberazione;

- la Risiera di san Sabba;

- - la violenza politica: le foibe. Le ricostruzioni degli storici Pupo e Spazzali, Istituto per la storia della Resistenza in Friuli Venezia Giulia.

Modulo 8.  
*Dinamiche postbelliche della Guerra fredda*

- Il processo di Norimberga;

- la nascita dell'O.N.U.

-

la "guerra fredda" e la "cortina di ferro": USA e URSS,  
Nato e Patto di Varsavia;

- la divisione dell'Europa e della  
Germania: il blocco di Berlino nel 1948;

-

Modulo 9. L'Italia dalla crisi postbellica al centrismo.

Le conseguenze economiche e sociali del conflitto;

dalla  
monarchia alla repubblica;

la repubblica e i partiti di  
massa;

1948-1953: le riforme del centrismo.

Modulo  
10. I terrorismi negli anni 70e la Resistenza delle istituzioni  
democratiche.

Sintesi dei cambiamenti sociali negli anni '60-  
il 68.

L'autunno caldo e la contestazione studentesca.

Le riforme  
sociali e civili degli anni '70.

I terrorismi: Ordine Nuovo;  
Brigate Rosse.

La Resistenza delle istituzioni democratiche.

*Metodi e strumenti*

Le tipologie di lezione previste sono: frontale, interventi autonomi degli studenti o stimolati dal docente con apposite domande, con l'impiego degli strumenti indicati di seguito:

- libro di testo

-  
testi e documenti tratti dal libro di testo e da siti web.

-  
ricorso google classroom per analizzare materiale di studio: testi, documenti, schemi in power point di spiegazione degli argomenti;

In merito alla metodologia di studio esorto tutti gli studenti e studentesse a prendere regolarmente appunti delle lezioni, al fine di consolidare attenzione e concentrazione.

Tengo anche a precisare che il metodo di studio e lavoro **deve comprendere** vari fattori tutti interconnessi:

- attenzione, concentrazione e, auspicabilmente, partecipazione in classe;

-  
lo studio *congiunto* del materiale spiegato in classe, degli appunti, auspicabilmente presi durante le lezioni, del manuale e dei testi filosofici che saranno spiegati in classe.

*Prove di verifica.*

Nel dipartimento di filosofia e storia è stato deliberato un numero minimo di due prove di verifica.

Nel primo periodo sono state previste un numero minimo di due prove. Al momento della stesura della presente programmazione è stata effettuata un'aprova di verifica mediante google classroom con domande aperte e chiuse cui è stato assegnato un peso differente.

Nel secondo periodo prevedo le seguenti modalità:

una verifica *scritta* con domande aperte o nel mese di gennaio o entro gli inizi di febbraio 2025

una seconda verifica entro marzo o entro la prima metà di aprile. Da valutare nel corso dell'anno se scritta od orale.

una verifica *orale* su più filosofi e temi

da collocarsi nella conclusione del secondo periodo.

Una  
probabile ulteriore verifica orale.

Prove orale aggiuntive per garantire, non assicurare come certa, la **possibilità** di recupero agli studenti/studentesse con voti insufficienti. Si veda la sezione *Modalità di recupero*.

### ***Criteri della misurazione e della valutazione.***

Adotto

la seguente griglia di valutazione per le domande aperte nelle prove scritte e per le prove orali. Per la stesura di questa griglia ho tenuto conto della programmazione del dipartimento per quanto concerne il livello di contenuti e competenze per il quinto anno di corso. Ho introdotto, comunque, una variante: assegnare lo stesso punteggio massimo a contenuti e competenze, al fine di intensificare la preparazione degli studenti e studentesse a gestire in sinergia contenuti e competenze comunicative e argomentative. Sinergia necessaria per affrontare la prova orale dell'esame di stato, incentrata su percorsi pluridisciplinari trattati dal/dalla candidato/a, a partire da un documento proposto dalla commissione d'esame.

In  
caso di punteggi inferiori o superiori a 10 punti, la griglia sarà adattata in proporzione ai punteggi richiesti.

#### *Conoscenze*

Risposta  
non valutabile. Non risponde. Risposta lasciata in bianco.

Nessun  
punto

Gravi  
errori relativi ai contenuti fondamentali.

0,5  
punti

Cita  
solo molto parzialmente i contenuti essenziali e cade in errori.

1  
punto

Cita  
solo molto parzialmente i contenuti essenziali, ma senza errori gravi.

1,5  
punti

Conoscenza  
*solo*  
*di alcuni contenuti*  
essenziali e cade in errori. 2  
punti

Conoscenza  
*dei*  
contenuti essenziali e dei contenuti correlati, ma presenza di  
errori. 2,5  
punti

Conoscenza  
*dei*  
contenuti essenziali e solo di alcuni contenuti correlati, ma  
senza errori. 3  
punti

Conoscenza,  
seppur non completa, dei contenuti essenziali e correlati. 4  
punti

Conoscenze  
specifiche e complete. 5  
punti

**COMPETENZE**  
*(Comprensione di un concetto o argomento e sua definizione*  
  
*con*  
*uso corretto del lessico tecnico. Contestualizzazione di un evento*  
*e di un concetto storico. Definizione di relazioni, comprensione*  
*ed uso corretto del linguaggio specifico).*

Non  
valutabili, perché non risponde. Nessun  
punteggio

Gravemente  
carenti, causa errata comprensione dell'argomento. 0,1  
punto

Nelle  
prove orali lo/la studente/studentessa non individua l'argomento  
richiesto, nonostante gli aiuti offerti dal docente.

*Cita*

solo

alcuni termini che non definisce in un discorso articolato. Non definisce i concetti né esplicita le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Competenze carenti nell'uso del lessico tecnico.

0,5  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non riesce nei compiti sopra citati, nonostante stimoli, spunti, o perfino premesse poste dal docente.

Definizione

*tropposommatoria*

solo di uno o di alcuni concetti o temi fondamentali. Non analizza le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Insufficienti competenze nell'uso del lessico tecnico.

1  
punto

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa non riesce nei compiti sopra citati, nonostante stimoli e spunti offerti dal docente.

Definizione

*parziale*

solo di alcuni concetti o temi fondamentali. Analizza solo parzialmente le relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Sufficienti competenze nel lessico tecnico.

2,5  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa riesce parzialmente nei compiti sopra citati, ma ha bisogno di stimoli e domande maieutiche del docente per un'analisi articolata.

Definizione

più corretta, ma ancora parziale e da completare, dei concetti o temi richiesti. Definisce l'analisi delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico, anche se in termini non completi. Discrete competenze nel lessico tecnico.

3  
punti

Nelle

prove orali lo/la studente/studentessa necessita di *alcuni* interventi maieutici del docente per i compiti sopra citati.

Definizione

completa e specifica dei concetti o temi richiesti. Buona analisi, in gran parte autonoma\*, delle relazioni tra il concetto e/o

4  
punti

evento richiesto e il contesto storico, seppur con lievi imprecisioni. Competenze di buon livello nel lessico tecnico.

\*Nelle

prove orali gli input maieutici del docente sono presenti solo per indurre lo studente/studentessa a completare l'analisi di un concetto, di un tema, di un confronto tra filosofi.

Definizione

completa e specifica dei concetti o temi fondamentali senza imprecisioni. Analisi articolata e autonoma\* delle relazioni tra il concetto e/o evento richiesto e il contesto storico. Competenze nell'uso del lessico tecnico applicate in termini precisi e puntuali.

5  
punti

\*Nelle

prove orali gli input maieutici del docente sono assenti o meramente marginali o presenti solo per guidare lo/la studente/studentessa a confrontare i concetti studiati con contenuti non noti o per operare confronti con l'attualità.

### **Scadenze:**

- i giorni

individuati per le verifiche orali o scritte saranno comunicati in tempo utile alla classe, in genere almeno una settimana prima;

-

la verbalizzazione del voto sul registro elettronico adottato dal liceo sarà effettuata in tempi rapidi, lo stesso giorno della prova orale, o della consegna della verifica scritta, oppure al massimo entro due-tre giorni successivi.

### **Modalità di recupero**

- Correzione delle prove scritte effettuata con una spiegazione scritta, per ogni risposta, degli errori e formulazione delle correzioni.

- Anche in sede di interrogazione orale osservazioni e indicazioni su errori e sulle correzioni dovute.

-Interrogazioni aggiuntive per eventuali insufficienti sia nelle prove orali sia nelle prove scritte al fine di garantire le opportunità di recupero. Preciso che garantire prove finalizzate a

un recupero, non implica che il recupero sia automaticamente assicurato.











# Disegno e storia dell'arte

## Obiettivi educativi

-Capacità di effettuare collegamenti tra le varie discipline che affrontano le stesse tematiche dimostrando padronanza dei concetti acquisiti.

-Conoscenza dei contenuti, capacità di relazionare e confrontare opere diverse

-Incoraggiamento alla lettura diretta degli aspetti strutturali, dei significati culturali e del valore intrinseco che ogni opera esprime.

-comprensione del valore del patrimonio culturale artistico italiano e in particolare della propria città al fine di riconoscere e rispettare anche culture e forme d'arte di altri popoli.

## Abilità, competenze disciplinari

### Abilità da conseguire:

· capacità di analisi critica ed espositiva dei contenuti appresi negli anni scolastici precedenti contestualizzandoli con il programma in corso attraverso pertinenti riferimenti ed approfondimenti.

· capacità di esaminare, collocare, afferrare nuovi concetti dimostrando di saper svolgere attività di rielaborazione e perfezionamento alla luce di nuove acquisizioni.

· capacità di organizzare il proprio lavoro;

· capacità di prendere appunti e rielaborarne il contenuto;

· capacità di approntare una ricerca multimediale sviluppandone il tema scelto;

· capacità di utilizzare, quale strumento di apprendimento, il testo scolastico (e/o

qualsiasi testo di storia dell'arte) e le immagini e fotografie in esso contenute anche realizzando collegamenti interdisciplinari.

· capacità di utilizzare un lessico tecnico-specialistico nonché critico nelle sue definizioni e formulazioni generali e specifiche.

## **Contenuti didattici**

*1° periodo,  
trimestre:*

*Settembre - Ottobre:*

Neoclassicismo e Romanticismo a confronto, analizzando le differenze tematiche e stilistiche nelle opere degli artisti più significativi ( Canova, David, Delacroix, Gericault, Goya, Friedrich, Turner)

L'istituzione dei Salons; l'invenzione della fotografia; le Esposizioni Universali e le architetture in ferro ( Tour Eiffel, Crystal Palace, Galleria Vittorio Emanuele II, Milano)

Impressionismo ( Manet, Monet, Degas. Renoir)

*Novembre-Dicembre:*

post-impressionismo (Van Gogh, Gauguin, Cezanne, Seurat, Pellizza da Volpedo)

Tendenze espressioniste , (il gruppo del "Il ponte" e "il cavaliere azzurro" , L'opera espressionista di Munch)

Le Avanguardie

Cubismo (Picasso, Braque)

*2° periodo,  
pentamestre:*

Futurismo

Astrattismo

Architettura moderna,  
Razionalismo e Bauhaus

Dadaismo

Surrealismo

Pop art

Tendenze di arte  
contemporanea:

espressionismo  
astratto - Informale – Nuova figurazione

Nouveau Realisme -  
New Dada – Arte Concettuale – Arte Povera

Piero Manzoni

Architettura  
contemporanea: analisi di edifici e zone urbane moderne a Milano e nel mondo

### **Educazione civica :**

nell'ambito  
del tema trasversale individuato collegialmente per la classe V E : “Guerra e Pace”, verranno  
analizzate opere sul tema della  
Guerra e della Pace appartenenti a diversi periodi e a diversi stili

### **Metodi**

Lo svolgimento del  
programma è basato su lezioni frontali col libro di testo e l'utilizzo di  
immagini proiettate dal cd del libro o prese dal web, in modo da rendere più  
agevole la capacità di lettura e la comprensione delle opere coinvolgendo  
attivamente gli studenti.

Inoltre sono previsti  
approfondimenti su alcuni autori con una presentazione multimediale

Le uscite didattiche,  
saranno importanti per avere una conoscenza diretta degli aspetti  
storico-artistici del territorio ed entrare in contatto diretto con le opere.

### **Strumenti**

- Libro di testo “itinerario  
nell'arte 5” ed Zanichelli arancione, e “itinerario nell'arte 4” ed Zanichelli  
arancione; e-book, siti ufficiali dei musei, dvd, lim, uscite  
didattiche

### **Criteri di verifica e valutazione**

Le verifiche saranno basate su interrogazioni orali individuali sul programma e esposizioni di argomenti scelti dagli studenti nell'ambito di una tematica prevista dall'insegnante.

In particolare: 2 valutazioni nel primo trimestre ( interrogazione orale e esposizione dell'approfondimento) ; 2 valutazioni nel pentamestre (interrogazione orale e esposizione dell'approfondimento)

Sono inoltre previste interrogazioni di recupero per le eventuali insufficienze.

Indicatori per la valutazione delle conoscenze di storia dell'arte:

- *conoscenze storico-artistiche*
- *conoscenza ed uso della terminologia specifica della disciplina*
- *capacità di confronti tra opere ed autori diversi e collegamenti interdisciplinari*



# Scienze motorie e sportive

## Obiettivi educativi

1.  
Sviluppare e saper valorizzare la propria personalità durante le diversificate attività, utili a scoprire ed orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ciascuno studente.
2.  
Essere aperti verso proposte di attività e proposte educative volte al miglioramento e all'acquisizione di abilità molteplici, trasferibili in qualunque contesto di vita (soft skills)
3.  
Imparare ad autodisciplinarsi durante i momenti di gioco destrutturato in un'ottica di responsabilità verso sé stessi e il gruppo classe
4.  
Favorire il dialogo tra compagni e tra docenti per favorire un clima didatticamente attivo
5.  
Accogliere e sostenere il ruolo dei compagni incaricati come "responsabili degli spogliatoi", condividendo la responsabilità di mantenere questo luogo ordinato e pulito per il bene proprio e della collettività

## Abilità, competenze disciplinari

.

### Movimento

1.  
Riconoscere le diverse caratteristiche personali in ambito motorio e sportivo.
2.  
Riconoscere il ritmo personale nelle/delle azioni motorie e sportive.
3.  
Conoscere le caratteristiche del territorio e le azioni per tutelararlo, in prospettiva dell'arco della vita.
4.  
Conoscere ed avere consapevolezza degli

effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica.

.

## **Linguaggi del Corpo**

1.  
Conoscere possibili interazioni fra linguaggi espressivi e altri contesti.
2.  
Conoscere gli aspetti della comunicazione non verbale per migliorare l'espressività corporea e l'efficacia delle relazioni interpersonali.
3.  
Conoscere le caratteristiche del ritmo in funzione del movimento.

.

## **Gioco e Sport**

1.  
Approfondire la conoscenza delle tecniche dei giochi e degli sport.
2.  
Conoscere e applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi e degli sport.
3.  
Saper affrontare il confronto sportivo con un'etica corretta, con rispetto delle regole, dei ruoli e vero fair play.
4.  
Padroneggiare la terminologia specifica, il regolamento tecnico e i modelli organizzativi.
5.  
Conoscere i fenomeni di massa legati al mondo sportivo.

.

## **Salute e Benessere**

1.  
Conoscere i protocolli vigenti rispetto alla sicurezza ed al primo soccorso degli specifici infortuni.
2.  
Approfondire gli aspetti sociali e scientifici generali della corretta alimentazione e delle problematiche alimentari, delle dipendenze e dell'uso delle sostanze illecite.

3.

Conoscere e assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute come fattore dinamico.

## CONTENUTI DIDATTICI

### PRATICA

#### **Conoscenza e sviluppo delle capacità motorie condizionali**

(resistenza, forza, velocità)

#### **Conoscenza e sviluppo**

**delle capacità motorie coordinative** ([combinazione motoria](#), [anticipazione](#), [differenziazione](#), [orientamento spazio-temporale](#), [ritmo](#), [equilibrio](#), [fantasia motoria](#))

**Ultimate:** fondamentali individuali e di squadra

**Unihockey:** fondamentali individuali e di squadra

**Pallavolo:** fondamentali individuali (palleggio, bagher, servizio dall'alto) e di squadra (alzata e attacco)

**Pallacanestro:** fondamentali individuali (palleggio, passaggio, tiro a canestro, 2 vs 1, 2 vs 2)

**Calcio:** fondamentali individuali e di squadra (controllo e conduzione palla, passaggio, tiro in porta)

**Tennis Tavolo:** fondamentali individuali

**Atletica leggera:** corsa e andature, corsa di velocità 80-100 metri, 200-400 metri; getto del peso frontale, salto in lungo, salto in alto fosbury

A queste attività saranno sempre affiancati a rotazione:

- Percorsi coordinativi con utilizzo di Schemi Motori di Base
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità coordinative
- Circuiti motori per lo sviluppo delle capacità condizionali (a carico naturale)
- Attività di miglioramento delle capacità cardio vascolari
- Esercizi di articularità e mobilizzazione attiva e passiva a carico delle principali articolazioni

- Esercitazioni e/o  
circuiti posturali

**Tornei sportivi:** Pallavolo, pallacanestro,  
calcio, Tennis tavolo, Gare di atletica leggera

## TEORIA

### **Doping e Dipendenze**

### **Storia dello sport in Italia**

#### **Metodi**

La  
programmazione del quinto anno comporterà prove di ingresso che valutino la  
situazione di partenza del singolo alunno a livello pratico.

Dai  
risultati ottenuti si delinea la metodologia più adeguata per aumentare,  
migliorare e consolidare le qualità fisiche di ogni alunno (forza, resistenza,  
mobilità ecc.) a breve, medio e lungo termine.

Ogni  
argomento sarà introdotto attraverso la spiegazione ed illustrazione che possa  
stimolare l'interesse dell'intero gruppo classe.

In  
un'ottica di inclusione, vi saranno momenti di confronto atti a stimolare gli  
alunni alla partecipazione al dialogo attivo.

Il  
gruppo classe verrà posto al centro dell'esperienza didattica, rendendo  
protagonisti dell'esperienza motoria tutti gli alunni.

Sicurezza  
in sé stessi, autonomia e capacità di auto-valutazione saranno le parole chiave  
per lo sviluppo delle competenze in ambito di salute e benessere.

La teoria sarà di  
supporto alla pratica consentendo all'alunno la possibilità di comunicare,  
rielaborare personalmente e capire i propri limiti e potenzialità.

#### **SPAZI E STRUMENTI**

1. Palestre scolastiche, campi/spazi esterni, aula;
2. Utilizzo piccoli e grandi attrezzi a disposizione presso le palestre nelle quali vengono svolte le lezioni pratiche;

3. Libro di testo: Zocca-Gulisano-Manetti-Marella-Sbragi  
"Competenze motorie light" Ed. D'Anna

4. Materiale fornito dall'insegnante in forma digitale  
e/o cartacea (schede valutative, immagini, libri illustrati, dvd, filmati  
ecc. )

## CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

Dalla  
valutazione dovrà risultare il livello di conseguimento degli obiettivi  
iniziali che si baseranno sulla validità, affidabilità e obiettività.

Per  
la valutazione conclusiva, ci si avvarrà sia dei voti ottenuti nelle varie  
prove (valutazione sommativa) sia dalla valutazione formativa, intesa come  
crescita di maturità e serietà del lavoro eseguito.

Al  
termine di ogni unità didattica:

PER  
GLI SPORT INDIVIDUALI

1)  
Verifica sull'apprendimento dei fondamentali individuali dello sport preso in  
analisi

PER  
GLI SPORT DI SQUADRA

1)  
Verifica sull'apprendimento dei fondamenti individuali e di squadra dello sport  
preso in analisi

2)  
Verifica sull'acquisizione delle regole fondamentali attraverso l'osservazione  
sistematica degli alunni in momenti di gioco strutturati

PER  
GLI ARGOMENTI TEORICI:

1)  
Verifica scritta con domande a risposta aperta e/o chiusa, o scelta multipla

LIVELLO COMPETENZA	
INSUFFICIENTE	L'alunno dimostra scarso interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche si rifiuta di portare a termine le prove e dimostra un'insufficiente conoscenza del regolamento di

	base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a meno del 50% delle domande somministrate.
<b>BASE</b>	L'alunno dimostra un discreto interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove anche se sovente dimentica il regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate ( 50%-60%).
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno dimostra un buono interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove dimostrando una buona conoscenza del regolamento di base degli sport presi in analisi. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate ( 70%-80%).
<b>AVANZATO</b>	L'alunno dimostra un eccellente interesse, impegno e partecipazione. Nelle verifiche pratiche porta a termine le prove, comprende il regolamento di base degli sport presi in analisi e aiuta i compagni in difficoltà nell'apprendimento dello stesso. Nelle verifiche scritte risponde correttamente a più del 50% delle domande somministrate ( 90%-100%).

## Competenze di Educazione Civica

I valori di Educazione Civica fanno parte integrante dei fondamenti dell'attività motoria pratica e teorica; pertanto, vengono trattati durante lo svolgimento delle normali lezioni curriculari.

Nell'analisi delle singole Unità Didattiche di Apprendimento vengono enfatizzati i seguenti valori a fondamento della nostra concezione di sport:

•  
La persona è il valore in sé dello sport, dei suoi significati e delle sue espressioni.

•  
Il valore della sconfitta, espressione dell'accettazione dei propri limiti, della capacità di tollerare le frustrazioni e le smentite, del coraggio di ricominciare.

.

Il valore della competizione, espressione del confronto leale con quanti ricercano i loro e dell'incontro con l'altro da sé.

.

Il valore della vittoria, espressione di una giusta gratificazione quale esito dei propri sacrifici e del proprio impegno.

.

Il valore del gioco, espressione di creatività e di gioia disinteressata.

.

Il senso del limite, espressione di sobrietà nella ricerca di prestazioni e sensazioni e di rifiuto dell'emozione che nasce dal rischio inutile.

.

Il valore dell'eccellenza, espressione della ricerca e del superamento dei propri limiti e dell'esempio positivo

.

Il valore della squadra e della dimensione collettiva, espressione di condivisione, di reciprocità, della capacità di rispettare e di valorizzare le individualità e le differenze.

.

Il valore della fatica, espressione dell'impegno, della determinazione, della costruzione di un progetto di futuro, contro ogni soluzione abbreviata, ogni appiattimento emozionale sul presente, ogni successo illusorio.

.

Il valore delle regole, espressione di onestà verso se stessi e di rispetto degli altri.

.

Il valore del tempo e della lentezza, espressione della capacità di conciliare i ritmi della vita a cadenze che lascino spazio alla qualità delle relazioni, alla maturazione di sé, al dialogo interiore.

.

Il valore di tutte le abilità, espressione della dignità e della bellezza che appartengono ad ogni condizione e ad ogni fase della vita

# Religione

## Abilità, competenze disciplinari

Approfondire il nesso tra esperienza religiosa e vita in società

Promozione di uno sguardo aperto, rispettoso e critico verso la realtà.

Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza.

Sapere leggere e interpretare testi e contesti, imparando ad elaborare una sintesi personale su temi ampi e articolati.

## Contenuti didattici

La Dottrina Sociale della Chiesa (DSC): identità e genesi della disciplina.

I criteri che animano la DSC.

Economia,  
profitto e promozione umana: il caso delle casse rurali nell'Ottocento,  
alcuni progetti industriali novecenteschi, confronto con l'attualità.

Giustizia, legge e perdono: confronto con temi di attualità, Edith Bruck, Gemma Calabresi, la giustizia riparativa.

Salute, legge naturale e diritto positivo.

## Metodologia

Lezioni frontali, dibattiti, letture di testi, ascolto di canzoni, visione di video/film con approfondimenti.



## **Firme**

Storia e Filosofia Baldin Fulvio

Disegno e storia dell'arte Busisi Elena Rita

Matematica e fisica Frazzitta Silvia

Scienze motorie Lazzari Chiara Marta

Religione Mencarelli Andrea

Scienze Mortellaro Daniela

Inglese Napolitano Claudia

Italiano e latino Rossi Valentina