



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Progetto: Concorso fotografico Federico Magni

Responsabile del progetto: Fabio Chersi

Gruppo progetto: proff. Chersi Brusa Inzoli Padelli Pizzoccheri Pollina

Finalità/Obiettivi: Dare modo ai ragazzi frequentanti il liceo di poter esprimere la propria creatività finalizzata alla riscoperta di valori sociali, culturali ed educativi della nostra scuola; accrescere la riscoperta di valori etico-sociali-culturali da esprimere attraverso l'uso dello strumento fotografico.

Descrizione attività: Vista la larga partecipazione di concorrenti nell'anno passato e la disponibilità della famiglia di Federico Magni a cui s'intitola la manifestazione, si ripropone il concorso fotografico. Il tema del concorso sarà stabilito nel mese di dicembre in accordo con la famiglia Magni.

La famiglia Magni sponsorizza il Concorso con un premio (suddiviso tra i primi 4 classificati) per un totale di 500 euro all'anno, spendibili in buoni acquisto per materiale fotografico.

Materiali: uso di fotocopiatrice a colori

Ore docenti - commissione: 12 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:2
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Laboratori di attività artistiche

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: tutti, lo scorso anno 59.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Progetto: Teatro alla Scala

Responsabile del progetto: Bruno Milone

Gruppo progetto: Milone - Gis (Gruppo intervento Scala)

Finalità/Obiettivi: Conoscenza del repertorio musicale.
Rapporti con l'istituzione Teatro alla Scala.
Approfondire la conoscenza della musica colta.

Descrizione attività: Favorire la partecipazione alle iniziative (concerti, stagione di opera e balletto, conferenze) del Teatro alla Scala di Milano.

Ore docenti - commissione: 10 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Modalità di monitoraggio: Customer satisfaction

Area di destinazione: Potenziamento disciplinare

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 300

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Biblioteca

Responsabile del progetto: Corrado Inzoli

Gruppo progetto: DOCENTI: INZOLI, COLOMBO, GUIDUGLI, MILONE, PADELLI, PES, TURRI, D'ANDREA, MONCADA.

A.T.A.: 1 collaboratore per pulizie integrative, 1 collab.di segreteria per supporto amministrativo.

ESPERTI ESTERNI: POLETTINI, VENTURELLI, BOSONE, PEDOTTI, D'AMATO

Finalità/Obiettivi: La finalità del nostro progetto, comune a quella di tutte le biblioteche scolastiche, è di fornire informazione e conoscenza attraverso l'utilizzo di vari strumenti, che completino ed arricchiscano i libri di testo, nonché le metodologie e gli strumenti didattici.

Descrizione attività: La Biblioteca del nostro Istituto, attraverso i vari materiali presenti ed i componenti del Gruppo Progetto, offre i seguenti servizi:
consultazione e prestito, per tutte le componenti dell'Istituto, del materiale presente nella Biblioteca: libri, riviste, CD-Rom, DVD ed altro;
spazio di studio e di ricerca, sia libera sia assistita da personale competente e con apertura anche pomeridiana fino alle ore 16.15, per tutti gli utenti;
utilizzo di due postazioni computer, con assistenza dell'incaricato presente, per la navigazione in Internet;
consulenze agli studenti delle classi quinte per la preparazione dell'argomento di approfondimento pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato;
promozione ed organizzazione di progetti vari per favorire informazione e conoscenza: accoglienza classi prime, gruppo di lettura, ? group (sorta di Caffè scientifico in cui vengono liberamente commentati articoli di carattere scientifico), progetto fedeltà (iniziativa di lettura e stesura di una breve recensione di libri della biblioteca), Giornata della Memoria, raccolta differenziata rifiuti;
collaborazione ad altri progetti di Istituto: concorso di poesia e narrativa "Ettore Barelli" e concorso fotografico "Federico Maghi";
partecipazione ad eventi esterni: giuria del Premio Letterario "Kihlgren", iniziativa culturale a carattere nazionale "Io leggo perché";
aggiornamento continuo del materiale presente: acquisto di nuovi libri e materiale audiovisivo, abbonamenti a riviste;
Il Gruppo Progetto si occupa anche della catalogazione e dell'inventario del materiale presente e si riunisce periodicamente per ottimizzare l'offerta dei servizi proposti.

Esperto esterno: Sig.re Poletti, Venturelli, Bosone, Pedotti; sig. D'Amato (ex docenti e genitori del Vittorini, da anni presenti nel progetto Biblioteca).

Materiali: Strutture e materiali già esistenti in Biblioteca.
Costi: 0.

Servizi esterni (noleggio impianti, etc.): Nessuno.

Ore docenti - commissione: 120 - da altri finanziamenti

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 10

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 30

Periodo di attuazione: tutto l'anno scolastico con orario curriculare ed extracurriculare:
dal lunedì al giovedì dalle ore 9.15 alle ore 16.15, il venerdì dalle ore 9.15 alle ore 15.15, il sabato dalle ore 9,15

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

alle ore 12.25.

Spazi: Locale Biblioteca ed annesso ufficio.

Modalità di monitoraggio: Analisi interna del Gruppo Progetto ed analisi esterna (questionario Customer Satisfaction).

Area di destinazione: Accoglienza - biblioteca

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Potenzialmente tutti.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Collaborazione con la Scuola Giapponese

Responsabile del progetto: Albalisa Azzariti

Gruppo progetto: Bellinzona, De Feo, De Marchi, Mauri, Napolitano

Finalità/Obiettivi: 1) Conoscere la cultura giapponese attraverso un partenariato di scopo e di studio in chiave interdisciplinare che permetta una visita di una nostra classe prima presso la scuola giapponese di Milano e, viceversa, una visita di un gruppo di loro alunni al nostro Liceo, con attività, approfondimenti e attività di laboratorio co-decise dai docenti di entrambe le scuole
2) Avviare una collaborazione pluriennale attraverso una rete territoriale, facilitata dalla collocazione delle due sedi nel medesimo quartiere, che permetta ai docenti di arricchirsi reciprocamente nel confronto, agli studenti di interagire tra loro ed al Liceo di farsi conoscere ed apprezzare dalla comunità nipponica a Milano
3) Creare occasioni concrete per gli alunni di sperimentarsi attraverso la comunicazione orale e scritta in lingua inglese con coetanei che non conoscono la lingua italiana
4) Favorire negli studenti la consapevolezza di quale siano gli stili propri dell'accoglienza e della ospitalità
5) Permettere una riflessione critica sui punti di forza della nostra cultura nazionale, nel raccontarli a chi ha vissuto e ritornerà a vivere in un altro continente, superando facili stereotipi

Descrizione attività: FASE DELLA PRIMA CONOSCENZA TRA I DOCENTI

Il 12 ottobre 2016, in orario extrascolastico, i docenti coinvolti nel progetto e il dirigente scolastico incontrano i docenti giapponesi e definiscono i dettagli della collaborazione. In particolare si individuano in linea di massima le due date per lo scambio culturale (la mattina in cui i nostri studenti di 1 D visitano e partecipano alle attività della scuola giapponese e la data della visita della scuola giapponese al liceo), il topic scelto per le attività, il programma delle due visite.

PREPARAZIONE DELLA SCOLARESCA

In un orario curricolare, immediatamente dopo, due ore, il dirigente scolastico ed un docente dell'Istituto Comprensivo di Bussero (che ha avuto una partnership di sette anni con la scuola giapponese di Milano), a titolo gratuito, illustrano alcune caratteristiche salienti della cultura giapponese, le principali connotazioni del pensiero e del linguaggio, le regole di galateo imprescindibili ed insegnano agli studenti (ed ai docenti) alcune formule verbali (saluto, grazie, ecc.). Dirigente e docenti di Bussero intervengono a titolo gratuito.

In occasione di questa lezione, si smontano alcuni stereotipi e si conferisce senso e significato ad alcune tradizioni. La lezione si arricchisce dalla presenza nella classe 1 D del Liceo Scientifico di uno studente giapponese, che contribuisce attivamente allo sviluppo di questa parte, scrivendo alla LIM i vocaboli utilizzati con la loro trascrizione fonetica e contribuendo alla corretta pronuncia dei vocaboli stessi.

FASE DELLA VISITA DEI NOSTRI STUDENTI PRESSO LA SCUOLA GIAPPONESE (DICEMBRE)

Gli studenti, guidati dai professori, preparano un sintetico discorso in italiano e in inglese per ringraziare i nostri partner dell'invito.

Si realizzano autonomamente dagli studenti biglietti di auguri natalizi da donare ai loro coetanei.

Si acquista inoltre un piccolo omaggio per i docenti, sempre in tema natalizio, per ringraziare dell'ospitalità.

La visita dura una mattinata.

Durante la visita:

- Gli studenti giapponesi e il dirigente scolastico della scuola salutano ed accolgono i nostri studenti e docenti, insieme al Dirigente Scolastico, con un discorso di benvenuto

- I nostri studenti ricambiano con i discorsi di ringraziamento

Questa prima parte, più formale, è importante per trasmettere ai nostri studenti la solennità del rituale di accoglienza degli ospiti nella cultura nipponica

- gli studenti sono accompagnati in palestra, ove possono svolgere alcune esperienze di animazione e creazione di un clima relazionale caldo che facilitasse la relazione, attraverso esperienze di contatto con giochi e attività sportive tradizionali: si costituiscono squadre miste italo - nipponiche, che hanno imparato differenti modalità del salto della corda, in un crescendo di difficoltà tecniche e che via via hanno richiesto anche abilità mentali specifiche (concentrazione, sincronizzazione del gruppo, strategia nel posizionare i componenti della squadra in funzione

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



dell'ampiezza dell'arco compiuto dalla corda ecc.). Nei programmi di scienze motorie e sportive della scuola nipponica è incluso, come argomento curricolare, l'abilità nel salto e le evoluzioni con la corda e la funicella. Gli studenti giapponesi potranno essere inizialmente molto più bravi, ma poi - insegnando agli italiani compagni di squadra alcune strategie - si dovrebbe vedere un miglioramento di tutti i componenti della squadra nei risultati conseguiti. L'esperienza si conclude con un breve torneo e la proclamazione della squadra mista vincitrice - a seguire, gli studenti giapponesi spiegano brevemente l'utilizzo della Katana nelle arti marziali tradizionali ed propongono alcune attività, volte a sviluppare un assoluto controllo del movimento e la concentrazione mentale necessaria per finalizzare il gesto motorio. Dopo un certo numero di ripetuti tentativi, studenti, docenti e dirigente scolastico del Vittorini dovrebbero riuscire a controllare la katana tanto da darle l'efficacia di un coltello nel tagliare in due un quotidiano per poi ritornare rapidamente nella posizione di guardia senza che la katana tocchi il pavimento.

A seguire, una lezione in inglese e giapponese sulla cultura giapponese, sull'arte dell'origami, sulla cucina tradizionale (condotta da studenti nipponici).

Fanno seguito un gioco a quiz a squadra e una prova pratica di origami.

La scuola giapponese offre una merenda e propone l'assaggio di un dolce tradizionale cucinato dagli stessi studenti (la scuola giapponese ha al suo interno un laboratorio di cucina perché l'economia domestica è materia curricolare).

La mattinata si conclude con lo scambio dei docenti e il rituale del commiato.

MESI SUCCESSIVI

Studenti e docenti del Consiglio di Classe concordano una sorta di "risposta" sullo stesso tema.

Perciò si preparano dalla classe due presentazioni power point in lingua inglese: una di illustrazione del nostro POF e, più in generale, di cosa sia in Italia un liceo scientifico, e l'altra su aspetti propri delle nostre tradizioni con particolare riferimento a ciò che per noi porta fortuna e cosa invece sia secondo la tradizione italiana foriero di sfortuna.

Gli studenti della 1 D sono coinvolti nel progettare un programma di visita speculare; ciò che desterà più difficoltà è l'attività pratica di laboratorio inserita nella tradizione (il liceo scientifico non ha attività di laboratorio vere e proprie legate alla preparazione dei cibi).

Gli studenti dovrebbero infine realizzare dei segnalibri durante le ore di disegno e storia dell'arte, quale omaggio per gli ospiti.

Si definisce quindi il programma proposto per la visita e lo si concorda con i docenti giapponesi.

27 APRILE 2017

Gli studenti della scuola giapponese sono accolti nel nostro liceo e partecipano alle attività proposte, secondo il programma di ospitalità e il format definito, in forma sostanzialmente reciproca alla visita da loro offerta.

Dopo essere accolti all'ingresso, sono accompagnati in aula di disegno.

Si svolge il rituale di saluto, con il benvenuto in italiano, inglese e giapponese da ambo le parti,

Poi gli studenti nipponici sono accompagnati nella palestra di attrezzistica; si formano squadre miste e ciascuna squadra si cimenta in un torneo con il cerchio e nel gioco tradizionale italiano "bandiera". E' una occasione per insegnare loro la pronuncia italiana dei numeri cardinali entro la decina, ma soprattutto un mezzo per creare un clima di allegria e condivisione.

Poi ci si sposta nell'area adiacente al bar, dove è creato un laboratorio di cucina.

Infatti nella scolaresca sono presenti tre alunni in grado di preparare pasta e gnocchi, nonché di insegnare la preparazione di un piccolo dolcetto con biscotti "pavesini", latte di cocco e nutella.

Gli studenti preparano a vista tagliatelle e gnocchi, facendo cimentare tutti gli studenti, i docenti e la stessa preside giapponese nell'arte di impastare.

Nel frattempo tutti gli studenti delle due classi gemellate preparano il dolcetto.

Si quindi consuma una merenda completa, composta da teglie di pizza donate dai docenti italiani e da dolci e torte generosamente preparate dai genitori della classe, corredate dal dolcetto di pavesini, cocco e nutella preparato dagli stessi studenti.

La pasta nel frattempo è trasformata in tagliatelle che, insieme agli gnocchi, sono collocate su vassoi e diventano l'omaggio regalato ai docenti ed alla preside giapponese.

In parallelo a questa attività si svolge una semplice sfida di castelli realizzati con le carte da gioco, gestita da studenti della classe 1 D.

Quindi, lavate le mani, ci si reca nell'aula di disegno. Qui gli studenti italiani hanno esposto le due presentazioni: una sul Liceo e sull'offerta liceale in Italia; l'altra sulle tradizioni italiane, con particolare riguardo alle convinzioni su ciò che sia un amuleto portafortuna e quanto invece porti sfortuna.

A conclusione della mattinata lo scambio dei doni e dei saluti. Noi regaliamo agli alunni giapponesi un segnalibro per ciascuno, realizzato dagli studenti della 1 D nelle ore di disegno; a ciascuno dei docenti ed alla dirigente scolastica nipponica, il vassoio di pasta e gnocchi ed un borsellino di cuoio cucino a mano con decorazione a forma di quadrifoglio realizzato dal dirigente scolastico (senza alcun onere economico per il Liceo, in quanto le

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



spese sono sostenute dal dirigente scolastico in prima persona).
Si conclude con i discorsi di commiato.

CONCLUSIONE e RIPROGRAMMAZIONE

Nei giorni successivi, le due istituzioni scolastiche si scambiano le fotografie; si riceve un riassunto dei complimenti e dei ringraziamenti scritti dagli studenti nipponici, in inglese.

Da ambo le parti si intende proseguire l'attività anche l'anno successivo, quindi si decide che si avvieranno sin da settembre i contatti tra i docenti delle due classi coinvolte (una nostra prima e una loro classe di coetanei: occorre infatti sapere che la scuola giapponese prevede 4 anni di scuola media, quindi i loro studenti più grandi hanno la stessa età dei nostri studenti di prima).

Materiali di consumo: contenuto rimborso di spese di consumo (massimo 100 euro)

Ore docenti - commissione: 9.

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 1.

Servizi ausiliari (pulizia integrativa): 2

Periodo di attuazione: orario curriculare

Spazi: Aula disegno
Atrio zona adiacente al bar
Palestra di attrezzistica

Modalità di monitoraggio: Monitoraggio interno

Area di destinazione: Relazioni col territorio

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 30

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Murales e Decoro

Responsabile del progetto: Teresa De Feo

Gruppo progetto: Dipartimento di disegno e storia dell'arte

Finalità/Obiettivi: Il progetto intende rafforzare negli studenti il senso di appartenenza alla comunità scolastica ed il rispetto per le strutture che loro stessi abitano. L'attività, costruita attraverso un approccio di tipo laboratoriale e collaborativo, muove inoltre a sensibilizzare i ragazzi ad apprezzare la piacevolezza del lavorare insieme e dell'imparare facendo. L'intero percorso si farà occasione per avvicinarli alla conoscenza e alla pratica dei linguaggi artistici contemporanei, delle tecniche pittoriche e progettuali. Non ultimo, l'esecuzione del murales contribuirà a ripulire ed abbellire la parete dell'edificio scolastico scelta per l'occasione, migliorando esteticamente e valorizzando l'intera struttura anche grazie all'apporto di un noto artista.

Descrizione attività: L'attività si svolgerà tra la fine di settembre e la fine di ottobre e sarà strutturata attraverso tre passaggi: 1) conferenza a cura dell'artista Willow (Filippo Bruno) con la finalità di portare i ragazzi a conoscenza della street ed urban art ed illustrare inoltre modi e tempi del lavoro; 2) realizzazione di bozzetti al fine di selezionare i 24 studenti, delle sole terze e quarte classi, coinvolti nell'attività (la selezione dei bozzetti sarà a cura dei docenti del Dipartimento di Storia dell'arte e disegno); 3) preparazione parete esterna con imbiancatura mediante quarzo bianco ad opera dagli studenti ed a carico della scuola (un pomeriggio); esecuzione dei murales durante due incontri pomeridiani (dalle ore 13:00), della durata massima di 6 ore, e che conteranno sulla partecipazione, cadauno, di max. 12 studenti per un totale di 24. Il laboratorio sarà sotto la guida dell'artista, di un suo collaboratore, con la supervisione e sorveglianza della prof.ssa Teresa De Feo sia nella fase dell'imbiancatura che della esecuzione dei murales. I materiali sono a carico dell'artista (colori Maimeri e pennelli, il lavoro verrà eseguito senza uso di spray), mentre l'imbiancatura preliminare della parete, mediante quarzo bianco per esterni, della scuola. L'attività è affidata nella gestione alla prof.ssa Teresa De Feo, che impiegherà alcune ore mattutine di potenziamento per coordinare il progetto, insieme alle ore dei pomeriggi destinate all'esecuzione dei murales e dell'imbiancatura delle pareti (12 ore), per garantire adeguata sorveglianza.

Ore di assistenza Le ore di assistenza sono a carico della prof.ssa Teresa De Feo che si occuperà di coordinare il progetto e della sorveglianza (3 pomeriggi). I docenti del Dipartimento di Disegno e storia dell'arte si occuperanno di informare le classi in merito all'attività e di selezionare i bozzetti, guidando gli studenti nella scelta delle tematiche in oggetto.

Ore supporto tecnico - predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione Tecnico per la predisposizione degli strumenti di supporto alla realizzazione della conferenza.

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore La sig.ra Rosa Giordano si occuperà della compilazione del contratto di ingaggio dell'artista.

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore Durante i tre pomeriggi (uno per la preparazione della parete esterne e due per l'esecuzione dei murales) sarà necessaria la presenza di collaboratori scolastici per disporre teli di plastica per proteggere la pavimentazione da eventuale sgocciolamento di materiale pittorico.

Periodo di attuazione orario curricolare per la conferenza iniziale (una mattinata); extra-curricolare per l'esecuzione dei murales e preparazione muro (tre pomeriggi), il tutto da svolgersi nel mese di ottobre.

Esperto esterno: Willow (Filippo Bruno)

Materiali: Colori Maimeri e pennelli a carico dell'artista

Ore docenti - commissione: 4 - da altri finanziamenti

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 2
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 2

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 2

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 2

Periodo di attuazione: orario curriculare
orario extracurriculare

Spazi: Palestre

Modalità di monitoraggio: Customer dei corsi

Area di destinazione: Laboratori di attività artistiche

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 24

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: New Technology - Autopresentazione Video

Responsabile del progetto: Daniele Bentivegna

Gruppo progetto: Commissione alternanza scuola lavoro

Finalità/Obiettivi: Il progetto si propone di guidare ogni partecipante alla realizzazione di un video di autopresentazione in vista di una candidatura professionale o universitaria.
Il lavoro verterà sulla conoscenza del linguaggio audiovisivo associato alla comunicazione orale delle proprie esperienze, attitudini, passioni.
Il prodotto: ogni ragazzo avrà la sua videopresentazione personalizzata di una durata approssimativa di 90 secondi.

Descrizione attività: La prima parte del progetto porterà ogni studente a elaborare una propria presentazione, seguendo uno schema ordinato e guidato dai docenti.

La seconda parte del lavoro consisterà nell'acquisizione degli strumenti comunicativi adeguati per poter presentare oralmente il proprio profilo.

La terza parte del corso si concentrerà sulle riprese video effettive delle singole presentazioni, utilizzando come inquadrature il piano americano e il primo piano.

L'ultima parte del progetto consisterà nel montaggio e nella finalizzazione di tutto il materiale girato.

Esperto esterno: Videocamera professionale Panasonic Ag-Hmc-151E di proprietà del Prof. Bentivegna Supporto informatico per il montaggio: licenza software.

Ore docenti - commissione: 45 - da altri finanziamenti

Ore docenti - insegnamento: 40

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curriculare
orario extracurriculare

Spazi: Auditorium Donati 5
Auditorium Donati 7
Aula multimediale
Biblioteca

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Alternanza Scuola Lavoro

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: classi terze

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Bentivegna: 40

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: STUTOR (recupero tra studenti)

Responsabile del progetto: Antonella Bottaro, Mirella Ventura

Gruppo progetto: Bottaro, Francescutti, Merisio, Turri, Mutti, Pezzi, Caccialanza, Ventura, Mauri, Tagliabue

Finalità/Obiettivi: Recupero di insufficienze non gravi in matematica e anche gravi in inglese conseguito attraverso attività tra studenti coordinati dai docenti di riferimento.

Descrizione attività: I docenti di matematica e inglese hanno rilevato la necessità di affiancare alle normali attività di recupero uno sportello gestito da studenti preparati e meritevoli a vantaggio degli allievi in difficoltà.

Le attività avverranno con la supervisione del gruppo progetto, composto da docenti di matematica e di inglese.

Per la realizzazione di tale progetto il docente di matematica dell'organico potenziato svolgerà l'attività fondamentale di supporto agli alunni, prevista dal progetto medesimo, per un totale di 45 ore, mentre il docente di inglese per un totale di 8 ore.

Per la realizzazione del progetto sarà necessaria una gestione logistica degli alunni nonché una attenta sorveglianza che potrà essere effettuata anche da un docente dell'organico potenziato.

Al termine del progetto verrà riconosciuto ai tutor il lavoro svolto e consegnato un attestato di partecipazione.

Materiali: 2000 euro da altri finanziamenti.

Ore docenti - commissione: 100 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 15

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Spazi: Aula

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Potenziamento disciplinare

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: variabile, lo scorso anno 201

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Sportello di ascolto

Responsabile del progetto: Andrea Chiodini

Finalità/Obiettivi: 1) accrescere il benessere scolastico favorendo un rapporto positivo con la scuola nel tentativo di superare alcuni disagi personali

2) promuovere incontri e attivare canali di dialogo con gli studenti a seguito di osservazioni sul loro disagio da parte di insegnanti (ed eventualmente genitori)

3) elaborare riflessioni e strategie condivise con altri docenti per affrontare eventuali situazioni di emergenza

Descrizione attività: Attivazione di uno sportello di ascolto sulle seguenti problematiche:
problemi scolastici legati al rapporto con i compagni di classe e/o con i professori, nonché al profitto ritenuto, di solito, insoddisfacente.
problemi affettivo-amicali connessi con difficoltà, il più delle volte temporanee, di relazione con i pari o legati a crisi sentimentali.
problemi familiari relativi a difficoltà di relazione con i genitori o con altri membri della famiglia.
problemi inerenti alla ricerca di prospettive utili e significative rispetto al presente (volontariato) o al futuro (scelta universitaria); disorientamento rispetto ad eventi drammatici della vita (lutti); problematiche religiose ed esistenziali.

Ore docenti - commissione: 50

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curricolare

Spazi: Aula Cic

Modalità di monitoraggio: Monitoraggio interno

Area di destinazione: Centro Informazione Consulenza (CIC)

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Tutta la scuola, lo scorso anno sono stati 22.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Italiano L2

Responsabile del progetto: Fulvia Leardini

Finalità/Obiettivi: Facilitazione all'inserimento degli studenti di recente immigrazione in attività di gruppo extracurricolari organizzate dalla scuola.
Compensazione di uno svantaggio linguistico e promozione di strategie per l'inclusività.

Descrizione attività: Analisi dei curricula degli studenti di classe prima.
Aggiornamento e arricchimento dello spazio creato negli scorsi anni in biblioteca per testi scolastici utili ad una specifica didattica.
Schedatura dei testi offerti alla consultazione.
Disponibilità ad attività di formazione offerte alla scuola o personalmente sottoscritte.
Disponibilità ad organizzare attività per l'accoglienza e l'inclusione di potenziali studenti L2.
Organizzazione di un corso: disponibilità personale a tenere un pacchetto di lezioni raccogliendo alunni provenienti da classi diverse con una conoscenza dell'Italiano B1, B2.

Materiali: Fotocopie, LIM, materiale della biblioteca predisposto dall'insegnante per l'insegnamento L2, testi, offerti in consultazione dall'insegnante, di scrittura creativa, grammatica e potenziamento del lessico.

Ore docenti - commissione: 10 - da altri finanziamenti

Ore docenti - insegnamento: 20

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Spazi: Aula scolastica

Modalità di monitoraggio: customer dei corsi

Area di destinazione: Potenziamento linguistico

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Non più di 15.

Leardini: 20

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Conferenze

Responsabile del progetto: Bruno Milone

Gruppo progetto: Commissione conferenze

Finalità/Obiettivi: Organizzare, tra novembre 2016 e maggio 2017, delle conferenze su vari temi proposti dai Dipartimenti disciplinari o dai singoli Docenti.

Descrizione attività: Gli eventi si svolgeranno prevalentemente al pomeriggio, nell'Auditorium di via Donati, dalle 14,45 alle 17,00.

Esperto esterno: 10 esperti esterni.

Ore docenti - commissione: 5 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:16
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 16

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 5

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 4

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare

Spazi: Auditorium 5
Auditorium 7

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Conferenze

Cecilia Siccardi, Daniele Granara: Daniele Granara, Cecilia Siccardi: Conferenza del 7 novembre 2016 (Diritto Costituzionale); avv. Granara ore 3 (rimborso)

Andrea Bienati: Andrea Bienati, Il giorno della Memoria (23 gennaio 2017) 3 ore

Bianca Sangiorgio: Bianca Sangiorgio, Le nuove frontiere della fisica (28 marzo 2017) 3 ore

Massimo Gioseffi: Il prof Massimo Gioseffi ha incontrato i docenti del Liceo Vittorini per un corso di aggiornamento di 2 ore sulla figura di Virgilio. 2 ore

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Variabile.

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Laboratori Teatrali base e avanzato

Responsabile del progetto: Alessandro Pizzoccheri

Gruppo progetto: Prof. Alessandro Pizzoccheri, prof.ssa Fulvia Leardini

Finalità/Obiettivi: Dal 1992 il Liceo "Vittorini" ha attivato prima uno e dal 1993 ben 2 Laboratori teatrali: un Laboratorio di base propedeutico ed uno avanzato per studenti con alle spalle almeno un anno di base.

Obiettivi del Progetto:

Il Progetto non intende trasformare i ragazzi in attori -cosa che la più avvertita pedagogia condanna espressamente- ma piuttosto permettere loro un percorso che favorisca una crescita armoniosa della personalità in relazione coi desideri i sogni le paure i valori di ciascuno dei partecipanti.

La Metodologia utilizzata prevede la costante riprogettazione del Progetto sulla base dei partecipanti. Un Progetto flessibile quindi che pur avendo ben chiari gli obbiettivi finali è in grado di studiare percorsi e strategie ad hoc per raggiungere i più completi e soddisfacenti risultati.

Date queste premesse gli obbiettivi del Progetto sono:

perseguire l'acquisizione di più sicure capacità espressive e creative, sviluppare la capacità di collaborare in un gruppo, sviluppare capacità critiche e riflessive, stimolare la creatività dei singoli e del gruppo in una costante interazione di tutti i partecipanti tra loro e con i conduttori, favorire una maggiore integrazione di studenti che convivono nella stessa struttura ma compiono percorsi di studio differenti tra loro e con l'Istituzione Scolastica. Più specificamente si può dire che gli obbiettivi di fondo del lavoro sono da ricercarsi essenzialmente nello stimolo alla creatività dei singoli e del gruppo considerando l'attività creativa come l'unica attività umana gratificante in sé; nello sviluppo della capacità di trasformare la creazione in espressione e quindi di darle forma; e infine di dare all'espressione che è ancora un fatto 'per sé' la valenza di comunicazione attraverso la scoperta delle sue 'regole' e dei suoi meccanismi.

quindi un percorso 'da sé all'altro' in cui l'interazione la solidarietà la capacità di lavorare con gli altri senza perdere i propri valori e le proprie caratteristiche diventano centro significativo degli obbiettivi del Progetto.

Tutto questo ovviamente porta con sé altri aspetti valoriali: trasforma l'orizzonte dei rapporti; fornisce strumenti comunicativi che concorrono ad intaccare il muro d'incomunicabilità in cui spesso si chiudono i ragazzi non ancora in grado di verbalizzare completamente il loro mondo emotivo o non autorizzati a farlo; permette l'esercizio della creatività come argine a molti fenomeni di disagio che si manifestano in adolescenza perché offre possibili sbocchi ad energie e desideri presenti ma troppo spesso repressi -inoltre la possibilità di dar voce e quindi di oggettivare il proprio disagio aiuta a gestirlo e in sostanza lo depotenzia. Non ultimo il laboratorio ha una funzione di alfabetizzazione teatrale.

Il progetto intende inoltre stimolare la loro riflessione e rielaborazione su i grandi temi che interrogano in questo tempo di trasformazioni la nostra società e il nostro mondo.

In questo senso dopo opportuno confronto/dibattito coi partecipanti nel Laboratorio avanzato sarà individuato un tema e proposto uno o più testi guida dai quali partire per elaborare lo spettacolo finale mentre nel base sarà proposta una tematica legata ai vissuti dei ragazzi partecipanti che avranno la possibilità attraverso approfondita discussione di proporre temi che stanno loro a cuore o a cui si sentono confrontati.

Descrizione attività: Metodologia

La metodologia utilizzata è essenzialmente maieutica e all'interno di un percorso strutturato conduce i partecipanti a successivi approfondimenti che riguardano le potenzialità espressive e comunicative del corpo dello sguardo e della voce (prima delle parole) di ciascuno; la relazione con lo spazio come elemento comunicativo (ignoto alla Cultura Occidentale); la relazione col gruppo come integrazione e dialettica costruttiva di diversità.

Tutto questo costituisce la base -per così dire i fondamentali- di qualunque espressione umana non scritta e di conseguenza anche del successivo lavoro teatrale. In un laboratorio avanzato ovviamente gli esercizi proposti sono di un grado di complessità superiore e portano a un maggior approfondimento di quegli strumenti di fondo. Anche nella costruzione dello spettacolo la metodologia è la medesima.

Il conduttore del Laboratorio propone successive domande tese a delimitare sempre più uno dei campi di interesse dei singoli e del gruppo e cerca in un secondo momento di favorire un approccio critico al tema proponendo punti di vista diversi di testi letterari o teatrali etc. fino a individuare un 'racconto' portatore di senso e di contenuti nel quale i giovani partecipanti si riconoscano e che sentano loro.

La parte di creazione dello spettacolo ancora una volta non si discosta dalla stessa metodologia maieutica. Il Conduttore del Laboratorio sebbene ora agisca nella veste di regista non è lì per fare il 'suo spettacolo' , ma per

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



mettere a disposizione un'esperienza e una professionalità perché i giovani possano esprimere al meglio e rendere comunicabili i loro contenuti.

Così attraverso un percorso di improvvisazioni guidate i partecipanti creano in scena il loro testo e il loro spettacolo

Percorso

Il percorso è quindi strutturato in una 1) fase preliminare di approfondimento di un metodo per sviluppare i livelli di concentrazione attraverso un uso corretto del proprio respiro che conduce a una fase di esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio strumento espressivo corporeo, del proprio sguardo creatore, della propria voce, dello spazio, del gruppo e delle possibilità espressive e creative di tutti questi elementi.

In parallelo si conduce un'approfondita discussione su temi e problemi che offrono ai ragazzi partecipanti occasioni non consuete di riflessione sulla realtà al di fuori dai cliché della pubblicità delle mode o dell'informatica.

2) La seconda fase affronta la drammaturgia intesa come 'scrittura per il teatro' ne affronta i problemi e le caratteristiche peculiari in modo da offrire a tutti non solo gli strumenti per creare un testo teatrale ma anche per interpretare un testo di carattere non letterario.

Lo sviluppo delle strutture narrative adeguate al teatro e al 'teatro di narrazione' in particolare l'individuazione delle macroscene di cui si compone un testo teatrale sono gli approfondimenti che permettono di procedere alla creazione della vicenda ('soggetto') e della 'scaletta' cioè della successione delle scene .

3) La terza fase prevede accanto a esercizi preliminari di training che sono finalizzati a favorire la concentrazione e l'ingresso nel mondo immaginario proprio del teatro la creazione in scena delle diverse scene dello spettacolo finale.

Un vero e proprio work-in-progress che limitatamente al tempo a disposizione permette a tutti di sperimentarsi nelle diverse scene di svilupparle modificarle fino a trovarne la chiave migliore.

Allora la singola scena viene fissata e se ne scrive il testo.

4) Ultima fase è quella più strettamente teatrale: è dedicata alle prove generali alle ultime messe a punto e alle necessarie verifiche che tutto funzioni per il meglio.

5) Conclude il percorso il saggio che ha la duplice valenza di finalizzare il lavoro agli occhi dei ragazzi e di presentare pubblicamente il lavoro svolto in una struttura pubblica.

In questi ultimi quattro anni il Liceo Vittorini ha sempre partecipato gratuitamente al festival Mi6Teatro organizzato dal Consiglio di zona6.

2013 con lo spettacolo "La città che sale" presso l'ex-fornace .

2014 "Teresa Batista stanca di guerra." al teatro Edi Barrios e replica a Cascina Anna -settembre 2014 per cons.zona 9

2015 "La guerra non dorme mai" all'ex-fornace.

2016 " Ritratto di società in un bar" al teatro Edi (Barrios).

Un'idea di teatro

La metodologia sopra esposta s'invera poi in una precisa idea di teatro: rifugge dal teatro del 'grande attore' e persino dall'idea del 'protagonista'.

Così ogni 'attore' a turno può interpretare tutti i personaggi principali della vicenda ottenendo un duplice risultato: pedagogico perché tutti possono esprimere i loro contenuti; teatrale perché lo spettatore può letteralmente 'vedere' facce diverse dello stesso personaggio.

Partendo da questa forma di narrazione corale il Laboratorio si confronta però anche con aspetti più specifici del lavoro attoriale.

Quindi partendo dalla riscoperta di sé, del proprio corpo e delle sue possibilità espressive, si giunge a costruire una storia dove i partecipanti si scontrano e si confrontano con i propri timori, con la fatica del lavoro e con la paura del palcoscenico.

Attraverso un lavoro che è faticoso quanto gratificante il Conduttore cerca di percorrere tutta questa strada con i ragazzi lasciando però che siano loro i veri registi dello spettacolo.

Per questo, pur mantenendo un ruolo di direzione generale, il Conduttore aiuta i ragazzi nella creazione di uno spettacolo che viva delle loro parole e dei loro gesti, più che di una fredda tecnica.

Il laboratorio si serve delle tecniche proprie dell'Animazione Teatrale e del Teatro di Narrazione per realizzare attraverso un percorso esplorativo e creativo una scoperta e appropriazione di tecniche e possibilità espressive e comunicative da parte dei ragazzi.

Esperto esterno: 40 h lab. base + lez. drammaturgia + 12 h preparazione + prove e repliche /40 h lab. avanzato +lez.drammaturgia+ 12h preparazione + prove e repliche.

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Materiali: Impianto luci, mixer audio, possibilità videoproiezione, uso videocamera.

Quota a carico dei partecipanti (in euro): Da 80 a 100 dipende dal numero partecipanti.

Ore docenti - commissione: 40 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 2

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 3

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 8

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Spazi: Auditorium 7

Modalità di monitoraggio: customer dei corsi

Area di destinazione: Laboratori di attività artistiche

Operatore teatrale laboratorio di base: 52 ore costo 1820,00 +I.V.A.

Operatore teatrale laboratorio avanzato: 52 ore 2250,00 + I.V.A.

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 30-35 + il pubblico..

Firma del responsabile: _____

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Progetto: Tecnologie digitali

Responsabile del progetto: Cristiano Dognini

Gruppo progetto: Laura Asmonti, Massimiliano Baldicchi, Giancarlo Brusa, Michaela Cappella, Teresa De Feo, Cristiano Dognini, Rocco Pollina, Elisa Prearo, Marco Santini

Finalità/Obiettivi: Gestione, manutenzione e potenziamento delle attrezzature informatiche: amministrazione e potenziamento della rete del liceo, gestione e manutenzione delle strutture informatiche del liceo sia a livello hardware che software, adeguamento di tali strutture alle necessità che si presentano

Educazione alle tecnologie digitali:
educazione alle tecnologie digitali docenti / studenti / a.t.a.
educazione alla multimedialità (video, foto digitali)

Sviluppare il pensiero computazionale:
con il pensiero computazionale si definiscono procedure che vengono poi attuate da un esecutore, che opera nell'ambito di un contesto prefissato, per raggiungere degli obiettivi assegnati.
Il pensiero computazionale è un processo mentale per la risoluzione di problemi costituito dalla combinazione di metodi caratteristici e di strumenti intellettuali, entrambi di valore generale.
I metodi caratteristici includono:
analizzare e organizzare i dati del problema in base a criteri logici;
rappresentare i dati del problema tramite opportune astrazioni;
formulare il problema in un formato che ci permette di usare un "sistema di calcolo" (nel senso più ampio del termine, ovvero una macchina, un essere umano, o una rete di umani e macchine) per risolverlo;
automatizzare la risoluzione del problema definendo una soluzione algoritmica, consistente in una sequenza accuratamente descritta di passi, ognuno dei quali appartenente ad un catalogo ben definito di operazioni di base;
identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un'efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri);
generalizzare il processo di risoluzione del problema per poterlo trasferire ad un ampio spettro di altri problemi.

Descrizione attività: Gestione, manutenzione e potenziamento delle attrezzature informatiche:
gestione laboratorio info1
gestione laboratorio lingue
gestione carrello IPad
gestione laboratorio aula multimediale
gestione rete
gestione delle LIM e delle aule speciali

Educazione alle tecnologie digitali:
la commissione fornisce il supporto per l'organizzazione e la gestione di progetti che impiegano tecnologie digitali e strumenti multimediali;
corso di Power Point e di applicativi Office rivolto agli studenti;
incontro di formazione sulla rete del Liceo rivolto a docenti e a studenti;
allestimento di test on line.

Pensiero computazionale
organizzazione: corso di 4 ore a classe, rivolto a tutte le classi seconde, in coda all'orario curriculare;
argomento: linguaggi di programmazione di alto livello (C, Java, Visual Basic, etc.) e algoritmi;
si garantisce che, a prescindere dal linguaggio scelto, i metodi e gli obiettivi saranno gli stessi per tutte le classi;
la costruzione di artefatti fisici e di artefatti digitali costituiscono le attività di laboratorio da affiancare alla riflessione e studio del pensiero computazionale.

La commissione si avvale dell'apporto di due docenti con ore di potenziamento: la prof. Prearo (2 ore la settimana) e De Feo (1 o 2 ore la settimana) che, congiuntamente al prof. Baldicchi, andranno a costituire il team della

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

innovazione per l'attuazione del Piano Nazionale della Scuola Digitale, occupandosi di suggerire le soluzioni digitali più appropriate per soddisfare i bisogni della didattica.

Organigramma della Commissione Nuove Tecnologie:

Responsabile della commissione: Cristiano Dognini

Amministrazione di rete e responsabile dei Laboratori: Giancarlo Brusa

Animatore Digitale: Michaela Cappella

Webmaster: Laura Asmonti

Responsabile laboratorio di Lingue: Rocco Pollina

Team della Innovazione: Massimiliano Baldicchi, Teresa De Feo, Elisa Prearo, Marco Alberto Giulio Santini

Materiali: LIM, PC e laboratori

Ore docenti - commissione: 300 - da altri finanziamenti

Ore docenti - insegnamento: 16

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 10

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 5

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 5

Periodo di attuazione: orario curricolare e orario extracurricolare

Spazi: Aule

Laboratorio Info1

Aula multimediale

Laboratorio Lingue

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Area informatica

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Tutti

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Work Experience Coach & Trainer

Responsabile del progetto: Mirella Ventura

Gruppo progetto: Ventura e docente esterno

Finalità/Obiettivi: Corso di aggiornamento rivolto ai docenti Tutor e a chiunque altro fosse interessato, che ha come finalità il fornire strumenti per gestire sempre più efficacemente l'esperienza lavorativa legata al Progetto Alternanza Scuola Lavoro per le classi terze e quarte.

Descrizione attività: Il Corso della durata di 6 ore , 2 ore per incontro, sarà tenuto da un esperto esterno con know how nell'ambito delle risorse umane , selezione e formazione di studenti a livello di scuola secondaria di secondo grado e università.

Questo esperto fornirà questionari di pre/post attività per permettere la misurazione dell'efficacia dell'esperienza lavorativa, indicazioni pratiche relative alla gestione dei rapporti allievi/aziende anche in termini di qualità e di condizioni di esperienze realistiche di lavoro, indicazioni su come gestire i feedback degli studenti e dell'azienda. Il corso potrà essere in italiano o/e in inglese sulla base del livello dei partecipanti.

Esperto esterno: 36 euro lorde all'ora per 6 ore - 216 euro.

Ore docenti - commissione: 2 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 1

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 1

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 1

Periodo di attuazione: orario extracurricolare.

Spazi: Auditorium Donati 5.

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Potenziamento linguistico

Firma del responsabile: _____

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



Progetto: Lettore madrelingua

Responsabile del progetto: Mirella Ventura

Finalità/Obiettivi: L'obiettivo primario di questo progetto è quello di favorire e migliorare le competenze orali di listening e speaking in inglese offrendo corsi con docente madrelingua inglese per 16 ore a classe, rivolti tutte le prime, le seconde e le terze solo per l'anno scolastico 2015/2016. Il progetto viene presentato con un cambio relativamente alle classi destinarie ovvero il dipartimento propone di effettuare l'intervento madrelingua inglese nelle classi prime e seconde e non più seconde e terze come negli anni passati; le ragioni di questa modifica sono le seguenti:

- il livello di conoscenza della lingua inglese e le relative competenze degli studenti provenienti dalla scuola secondaria di primo grado si è innalzato nel corso degli anni; gli studenti sono maggiormente pronti e ricettivi e molto interessati all'intervento della madrelingua essendo anche una nuova e stimolante esperienza. Spesso, invece, nelle classi terze l'interesse è più limitato perché ormai la maggior parte degli studenti ha fatto molteplici esperienze di studio della lingua inglese con madrelingua all'esterno della scuola, seguendo corsi di lingua in Italia o all'estero.
 - il secondo motivo è legato al lavoro in classe che nelle classi terze diventa molto impegnativo in quanto oltre alla lingua viene introdotto lo studio della letteratura e sviluppate aree tematiche di attualità in vari campi del sapere; non avere 16 ore durante l'anno scolastico ha sempre limitato il lavoro dei docenti i quali sono stati costretti anche ad imporre ritmi più sostenuti per sviluppare un programma adeguato.
- Per queste ragioni si propone il cambio di destinatari e, essendo questo anno un anno di transizione, il Progetto dovrà rivolgersi alle prime, seconde e terze.

Inoltre, vi è un obiettivo collaterale, ovvero quello di favorire la diffusione, lo studio e la conoscenza di altre lingue straniere; in quest'ottica ci si propone di organizzare corsi in orario extracurricolare da attivare anche per le seguenti lingue: cinese, francese, spagnolo e tedesco; i corsi madrelingua per queste lingue saranno di massimo 60 ore ciascuno e i costi saranno a carico dei frequentanti.

Descrizione attività: Il primo periodo prevede le selezioni degli insegnanti madrelingua per le lingue inglese, cinese, francese, tedesco e spagnolo organizzando i relativi bandi in collaborazione con la DSGA; in seguito seguirà il lavoro di formazione dei docenti madrelingua coinvolti relativamente all'organizzazione della scuola, alla gestione del gruppo classe, agli obiettivi da raggiungere, a come gestire i rapporti con gli allievi coinvolti. Si dovranno concordare i programmi da sviluppare nelle classi, la scelta del materiale e la scelta e l'acquisto dei libri per le varie lingue; inoltre si dovranno organizzare le classi per le lingue diverse dall'inglese e stabilire rapporti di collaborazione e confronto con i docenti madrelingua.

Esperto esterno: Una media di 35/40,00 come costo orario.

Materiali: Libri di testo, fotocopie se necessario.

Quota a carico dei partecipanti (in euro): 120/180 euro.

Ore docenti - commissione: 65 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 6

Periodo di attuazione: l'intero anno scolastico; in orario curricolare per la lingua inglese; in orario extracurricolare per le altre lingue.

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Spazi: Aula
Laboratorio Lingue

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Potenziamento linguistico

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Più di metà degli studenti della scuola.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Supporto docenti CLIL

Responsabile del progetto: Alessandra Tagliabue

Gruppo progetto: Tagliabue

Finalità/Obiettivi: -Il progetto di supporto agli insegnanti che svolgono il clil, mira a fornire la collaborazione di un docente di lingua, che possa svolgere un'azione di supervisione alla preparazione delle lezioni. Il docente di inglese può chiarire i prerequisiti previsti per le classi quinte, valutare i reali livelli di difficoltà del materiale scelto e concordare le attività più appropriate e collaudate allo scopo di rendere l'apprendimento più attivo.

obiettivi dell'insegnamento clil:

-miglioramento delle competenze linguistiche degli studenti attraverso lo studio di contenuti di una materia non linguistica.

-apprendimento del linguaggio specifico all'interno di un determinato ambito disciplinare.

-potenziamento delle quattro abilità di base della lingua, in particolare dell'abilità orale.

-miglioramento della capacità di collaborazione tra studenti attraverso lo svolgimento di esercitazioni anche di gruppo in classe.

-miglioramento della motivazione degli studenti tramite una didattica interattiva alternativa alla lezione frontale.

-maggiore interazione tra studenti e insegnante nell'ottica di una didattica collaborativa.

Descrizione attività: Il referente ha a disposizione un massimo di cinque ore per materia per organizzare e supervisionare la preparazione delle lezioni clil assieme al docente di materia. Le lezioni vengono svolte in classe dal solo docente di materia. La proposta include la presenza dell'insegnante madrelingua in aula per un massimo di tre ore per ciascuna classe quinta.

Materie oggetto di insegnamento clil e rispettivi docenti, proff:

Prearo (scienze) 5A-D

Baldin (storia) 5B

Pizzoccheri (storia dell'arte) 5C

Licata (storia dell'arte) 5E-F

Elli (scienze motorie) 5G-I

Leardini (latino) 5H

Materiali: libri di testo in inglese per l'insegnamento clil, video, audio cd, documenti da fonti reperibili su internet

Ore docenti - commissione: 25 - da altri finanziamenti

Ore docenti - insegnamento: 27

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 1

Periodo di attuazione: orario curricolare

orario extracurricolare

Spazi: Aula.

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Area di destinazione: Potenziamento linguistico

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 9 classi quinte

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Progetto tribunale

Responsabile del progetto: Anna Silvia Flocchini

Gruppo progetto: Commissione legalità: Bruno Milone, Fulvio Baldin, Anna Flocchini

Finalità/Obiettivi: il Progetto, articolato nei tre percorsi (Percorso Tribunale, Percorso Detenuto e Percorso Carcere), presenta una importante valenza formativa nell'ambito dell'educazione alla legalità e alla cittadinanza. Il Percorso Tribunale, in particolare, aiuta i ragazzi a prendere coscienza di alcuni importanti temi relativi al rapporto tra giustizia e libertà, anche attraverso il contatto diretto con avvocati, magistrati, cancellieri, forze dell'ordine che, in occasione della visita in tribunale, si rendono disponibili a rispondere a domande, curiosità o perplessità. Il Percorso Detenuto e Carcere, pensati come ideale prosecuzione del Percorso Tribunale, consente agli studenti di conoscere dall'interno la realtà carceraria e di riflettere, attraverso l'incontro diretto con i detenuti, ma anche con gli assistenti sociali e la polizia carceraria, su temi di perenne attualità, legati al rapporto fra colpa e pena e alla funzione rieducativa del carcere.

Descrizione attività: Il percorso sulla legalità proposto dall'associazione "Valeria" presiede tre percorsi distinti:

PERCORSO TRIBUNALE (ha coinvolto tutte le classi seconde): si articola in tre momenti: a) una lezione teorica in classe con un avvocato dell'associazione sui fondamenti del diritto minorile (2 ore); b) la visita al Tribunale di Milano per assistere a processi per direttissima (1 mattinata); c) una lezione conclusiva in cui l'avvocato commenta con i ragazzi i casi osservati in Tribunale e propone la simulazione di un processo penale (2 ore).

PERCORSO DETENUTO (ha coinvolto tre classi quarte): si articola in tre momenti:

Primo incontro: lezione sui principi fondamentali del Diritto Penale (imputabilità, elemento soggettivo e oggettivo del reato, concorso, ecc.) e sul T.U.L. stupefacenti con preparazione delle domande da rivolgere ai detenuti.

Secondo incontro: incontro con detenuti in pena alternativa, in classe, previa autorizzazione delle autorità competenti e con la supervisione dei referenti, accompagnati dagli avvocati dell'associazione.

Terzo incontro: discussione e rielaborazione del percorso e chiusura.

PERCORSO CARCERE (ha coinvolto due classi quarte): si articola in tre momenti

Primo incontro: lezione sui principi fondamentali del Diritto Penale (imputabilità, elemento soggettivo e oggettivo del reato, concorso, ecc.) e sul T.U.L. stupefacenti con preparazione delle domande da rivolgere ai detenuti.

Secondo incontro: incontro con i detenuti direttamente in carcere, previa presentazione del comandante della Polizia Penitenziaria, accompagnati da una figura di collegamento con la realtà carceraria e dagli avvocati dell'associazione.

Terzo incontro: discussione e rielaborazione del percorso.

Esperto esterno: Avvocati della Associazione Valeria

Quota a carico dei partecipanti (in euro): Progetto Tribunale: 13 euro a studente

Progetto Detenuto: 8 euro a studente

Progetto Carcere: 8 euro a studente

Ore docenti - commissione: 20 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curricolare

Spazi: Aula

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Educazione alla legalità

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 365

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Sito del Vittorini

Responsabile del progetto: Cristiano Dognini

Gruppo progetto: Laura Asmonti, Giancarlo Brusa, Cristiano Dognini

Finalità/Obiettivi: Il progetto ha come obiettivo il mantenimento e l'ampliamento delle risorse e delle applicazioni per il WEB utili sia all'area gestionale / comunicativa del Liceo sia all'area didattica.

Da questo obiettivo generale discendono finalità specifiche:

- 1) aggiornare gli spazi WEB in relazione all'evolversi delle normative vigenti;
- 2) garantire un'informazione in tempo reale sulle attività del Liceo;
- 3) sostenere la progettazione e la programmazione per mezzo di supporti informatici;
- 4) sostenere la didattica grazie a strumenti digitali;
- 5) attuare il Piano Nazionale Scuola Digitale;
- 6) implementare nuove soluzioni per la comunicazione digitale;
- 7) effettuare sondaggi on line ed elezioni on line

Descrizione attività: Per realizzare gli obiettivi suddetti, il gruppo di progetto attua i seguenti interventi:

- a. aggiornamento in ambito normativo e adeguamento del Sito e dei menù istituzionali (Albo pretorio, Amministrazione Trasparente, etc.), compresa la pubblicazione dei dati richiesti dalle direttive dell'ANAC;
- b. pubblicazione di circolari e news sul Sito, invio delle circolari sulla newsletter del Liceo;
- c. gestione e amministrazione del registro on line
- c. aggiornamento della piattaforma Elionet (Moodle 1.9) in relazione alla presentazione dei progetti e della programmazione;
- d. trasferimento degli esercizi e della didattica on line sulla piattaforma Elionet 2.0 (Moodle 3.1.2+);
- e. facilitazione della didattica on line anche da dispositivi mobili;
- f. implementazione di almeno una APP a scopo comunicativo/didattico;
- g. gestione della piattaforma Sondaggi (LimeSurvey).

Servizi esterni (noleggio impianti, etc.): costo rinnovo spazio web ed eventuale acquisto di un nuovo database

Ore docenti - commissione: 350 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 30

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Area informatica

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Potenzialmente tutti gli studenti del Liceo

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Di che colore sei?

Responsabile del progetto: Daniela Lucchese

Finalità/Obiettivi: Lo studente affronterà i vari procedimenti operativi e svilupperà la conoscenza dei materiali, delle tecniche relative all'ambito che caratterizza il laboratorio attivato.

- Educare all'autonomia di giudizio, al pensiero critico e al pensiero creativo.
- Educare all'acquisizione di un attento e ordinato spirito di osservazione e di descrizione, di un ordine razionale nell'organizzazione del lavoro.
- Trasposizione delle informazioni raccolte e delle sensazioni provate nell'attività di laboratorio attraverso il linguaggio grafico - pittorico.
- Sperimentazione di strumenti e tecniche per la realizzazione di elaborati artistici.
- Eseguire il lavoro con cura e completezza.

Descrizione attività: Il percorso di laboratorio artistico è rivolto agli alunni delle classi seconde in orario extrascolastico.

Il laboratorio tratterà il tema del colore e delle emozioni legate ad esse. I colori parlano di noi ed esprimono una vasta gamma di sentimenti ed emozioni, tanto da entrare nel nostro linguaggio quotidiano. Il colore può avere due significati, per questo motivo possiamo parlare di simbolo associativo e simbolo emozionale. Vista la breve durata del laboratorio, (tutti i giovedì dal 13 ottobre al 10 novembre) si tratteranno alcuni determinati punti, che vanno dal disegno dal vero fino alla realizzazione di un elaborato finale, in cui l'alunno metterà a frutto tutto quello appreso durante il laboratorio. Nella prima lezione verrà fatta una breve presentazione del corso e sul significato del colore legata alla sua simbologia. Il laboratorio sarà svolto nell'aula di disegno in orario extrascolastico (14:30-16:30).

L'attività sarà così articolata: tav.1 Prova di disegno dal vero (linea e chiaroscuro)

materiali: fogli, carboncino, fissante.

tav.2 Dalla realtà all'astrattismo (particolare di un paesaggio/albero) o elemento naturale.

materiali: fogli, matite, colori acrilici, pennelli, colla, piatti e bicchieri di plastica.

tav.3 Quadro personale dal titolo "Attraverso i colori".

materiali: cartone telato, pennelli, matite, colori acrilici, piatti e bicchieri di plastica.

Materiali: matite, carboncino, fogli, fissante, pennelli, colla, colori acrilici, cartone telato, piatti e bicchieri di plastica.

Quota a carico dei partecipanti (in euro): 25

Ore docenti - insegnamento: 20

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 1

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 1

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Spazi: Aula disegno

Modalità di monitoraggio: customer dei corsi

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Area di destinazione: Laboratori di attività artistiche

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 20

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: L'ABC del Vittorini

Responsabile del progetto: Gloria Elli

Gruppo progetto: Commissione Promuovere salute: Dibisceglia, Elli, Papini, Scalco.

Finalità/Obiettivi: Per gli studenti e le diverse componenti della scuola il progetto persegue:

l'assunzione di atteggiamenti consapevoli e responsabili
lo stare bene a scuola
la diffusione di pratiche di collaborazione e coinvolgimento

Il progetto dà una visione complessiva degli interventi di promozione alla salute, per agevolare:

- la collocazione di altri interventi, di pertinenza dei diversi gruppi di progetto attivi nella scuola, per una armonizzazione e una visione di più ampio respiro
- la caratterizzazione del liceo Vittorini nei confronti di interlocutori esterni (in questo anno scolastico sono: la Rete Scuole che Promuovono Salute, l'ASL-Milano, il Politecnico, il CNR, la Fondazione Veronesi)

Descrizione attività: Classi prime -

Criticità: impatto con l'ambiente nuovo e attrazione esercitata dai modelli negativi

Classe si diventa

Educazione tra pari: bullismo

Guida sicura: conferenza

Smart sicurezza nel web

Classi seconde -

Criticità: tentazioni di trasgressione, scoperta della sessualità, prime esperienze di guida

Educazione tra pari: uso e abuso di sostanze

Educazione tra pari: sessualità

Classi terze -

Criticità: impegno crescente, bisogno crescente e voglia di autonomia

Itaca prevenzione della malattia mentale

Classi quarte -

Criticità: le scelte per il proprio futuro, la sessualità consapevole

Formazione degli Educatori tra Pari

Sessualità e prevenzione

Donazione di sangue

Classi quinte -

Criticità: nuove responsabilità verso la società

Donazione di organi

Per tutte le classi

Corsi pomeridiani di primo soccorso

CIC sportello psicologico

Per una selezione di studenti di quarta e quinta

Partecipazione a conferenze ed eventi e conferenze in tema di salute

Per una selezione di studenti di fascia 14-16 anni

Progetto PEGASO

Per tutti i docenti e il personale della scuola

Criticità: sedentarietà, stress

Fit & fun: relazione, movimento, divertimento e salute

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Per tutti i genitori
Le giornate del dialogo

Materiali: Postazioni multimediali, fotocopie

Servizi esterni (noleggio impianti, etc.): Riguardo all'uscita prevista per Classe si diventa, il costo dell'uscita per le classi prime (30 euro più il biglietto extraurbano) è in parte sostenuto dalla scuola: 25 euro per studente

Ore docenti - commissione: 200 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 6

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 6

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare

Spazi: Auditorium Donati 5
Aula
Info1
Palestre

Modalità di monitoraggio: Monitoraggio interno

Area di destinazione: Educazione alla salute

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Tutti gli studenti.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Progetto volontariato

Responsabile del progetto: Chiodini Andrea

Gruppo progetto: Chiodini Andrea

Finalità/Obiettivi: Il progetto è rivolto alle classi terze del liceo.

Si propone di:

- 1) promuovere nella scuola la diffusione della cultura del volontariato
- 2) valorizzare le differenze
- 3) superare i limiti di una visione individualistica dell'esistenza promuovendo la partecipazione sociale come strumento per scoprire la propria struttura relazionale
- 4) sensibilizzare e fornire agli studenti concrete opportunità di impegno attraverso la conoscenza delle organizzazioni di volontariato che operano sul territorio.

Descrizione attività: Far incontrare le classi che partecipano al progetto con rappresentanti delle realtà di zona impegnate nel campo del volontariato

Esperto esterno: Operatori di varie associazioni di volontariato della zona che presenteranno alle classi la loro proposta di impegno. Costo 0.

Ore docenti - commissione: 5

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curriculare

Spazi: Aula

Modalità di monitoraggio: Customer satisfaction

Area di destinazione: Orientamento

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: tutte le classi terze.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Comunicazione teatro

Responsabile del progetto: Fulvia Leardini

Finalità/Obiettivi: Contatti con i teatri e le associazioni culturali.

Offrire una continuità nei rapporti con gli enti teatrali che contattano la nostra scuola.

Facilitare la conoscenza e la fruizione delle offerte proposte, anche in collaborazione con la biblioteca d'istituto.

Descrizione attività: Smistamento della posta e divulgazione e aggiornamento continuo del materiale raccolto. Collaborazione con la biblioteca per diffondere anche in quest'ambito le informazioni raccolte.

Segnalazione ai docenti degli spettacoli o delle manifestazioni culturali adatte alle diverse classi in ordine ai differenti programmi curriculari.

Disponibilità ad una consulenza per la scelta degli spettacoli.

Ore docenti - commissione: 5 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare durante l'intero anno scolastico

Modalità di monitoraggio: Monitoraggio interno

Area di destinazione: Potenziamento disciplinare e interdisciplinare

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Potenzialmente tutti.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: In attesa di titolo

Responsabile del progetto: Albalisa Azzariti

Gruppo progetto: Il dirigente scolastico, almeno 3 docenti di dipartimenti disciplinari differenti, almeno 1 docente con competenze digitali, un gruppo di studenti (orientativamente 6)

Finalità/Obiettivi: 1) Ricercare, far conoscere, valorizzare le opportunità formative offerte da Università, Centri di Ricerca, Centri di eccellenza e Associazioni Disciplinari per studenti, in Italia e nel mondo
2) Ricercare e rendere visibili tutte le agevolazioni economiche e le borse di studio per quegli studenti che volessero arricchire la loro formazione con studi all'estero, soprattutto per agevolare chi potrebbe incontrare difficoltà economiche
3) Costruire una rete di opportunità formative che permetta agli studenti di crescere come persone e cittadini in campi in cui occorre mettere in campo senso civico, ecologico, solidale (progetti estivi di campi legati alla protezione ambientale e del territorio, campi umanitari, recupero dei terreni sottratti alla mafia, ecc.)
4) Costruire una rete di collaborazione tra il Liceo e Associazioni Disciplinari, Università, Centri di Eccellenza, in vista della realizzazione di eventi e spazi di formazione intensiva per docenti e /o studenti

Descrizione attività: PRIMA FASE

Obiettivo: COSTITUZIONE DEL GRUPPO DI LAVORO (OTTOBRE). Il dirigente scolastico illustra il progetto capillarmente alle classi terze, quarte e quinte. Si individuano gli studenti che appartengono al gruppo di lavoro.

SECONDA FASE

Obiettivo: DEFINIZIONE DI UN PIANO DI LAVORO (NOVEMBRE)

Si svolge la prima riunione del gruppo di lavoro e si pianifica il percorso.

Si raccolgono, tramite gli studenti, le proposte per il titolo del progetto.

Si raccolgono tutte le segnalazioni già pervenute.

Si valuta la possibile partnership con una associazione italo americana che sta promuovendo una azione similare

Il dirigente contatta le Associazioni disciplinari.

Il docente referente per le nuove tecnologie e due studenti progettano la forma digitale di documentazione-pubblicazione delle informazioni reperite.

I docenti e i restanti studenti avviano la ricerca di informazioni e notizie.

Un gruppo di lavoro di studenti, nell'ambito della co-gestione, prosegue il lavoro di "setaccio" della rete.

TERZA FASE

Obiettivo: INIZIARE A DARE FORMA AL LAVORO (MARZO)

Il gruppo si ritrova ed inizia a mettere in comune quanto trovato.

Ci si accorda per la prosecuzione della ricerca (tempi, modalità, incarichi).

QUARTA FASE

Obiettivo: CONCLUSIONE DELLA PRIMA FASE E RIPROGRAMMAZIONE (FINE APRILE)

Si procede a pubblicare tutte le notizie ritrovate, secondo la modalità che è stata individuata. Si fa tesoro di cosa ha funzionato e cosa no per riprogrammare l'attività nell'anno successivo.

Materiali: SI IPOTIZZANO MATERIALI DI FACILE CONSUMO e RIMBORSO SPESE DI VIAGGIO (costo stimato 200 euro)

Ore docenti - commissione: 15

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 6

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 3

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 6

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 6

Periodo di attuazione: orario curriculare
orario extracurriculare

Spazi: Auditorium Donati 5
Aula
Aula multimediale
Biblioteca

Modalità di monitoraggio: Monitoraggio interno

Area di destinazione: Orientamento

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 600

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Gare di matematica

Responsabile del progetto: Teresina Merisio

Gruppo progetto: Belluzzi, Turri, Marrazzo, Merisio, Bottaro

Finalità/Obiettivi: Promuovere all'interno dell'istituto la partecipazione alle gare di Matematica, proponendo agli studenti attività motivanti, che sappiano creare uno stimolante clima di competizione agonistica. Divertire in modo serio e intelligente: il gioco è una dimensione importante nella vita di ragazzi e adulti. Coinvolgere attivamente le intere classi terze, per Matematica senza Frontiere, per favorire un clima collaborativo e lo sviluppo di un senso di appartenenza, in modo tale che ciascuno si senta importante, utile a se stesso e agli altri.

Descrizione attività: Organizzazione di corsi di preparazione alle gare: due pomeriggi dedicati agli studenti del primo anno per le gare individuali; tre pomeriggi dedicati alle classi terze per Matematica senza Frontiere; un pomeriggio dedicato ai componenti della Squadra di Matematica del Vittorini. Raccolta quote di iscrizione alle gare individuali. Gestione logistica delle gare. Sorveglianza. Correzione degli elaborati delle Olimpiadi della Matematica. Raccolta e invio degli elaborati delle gare organizzate dall'Università Bocconi, Matematica senza Frontiere e Kangourou della Matematica. Premiazioni degli alunni.

Materiali: 500 euro (provenienti da altri finanziamenti)

Quota a carico dei partecipanti (in euro): Definita dagli enti esterni.

Ore docenti - commissione: 50 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 1
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 5

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 5

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare

Spazi: Auditorium Donati 5
Auditorium Donati 7
Info1

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Concorsi, gare, competizioni

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Variabile.

Firma del responsabile: _____

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Progetto: Telemaco

Responsabile del progetto: Olivia Alessandra Cioffrese

Finalità/Obiettivi: Autopresentazione, costruzione dell'identità, percezione del sé (immagine diretta e riflessa di sé), nuovo inizio, star bene.

Descrizione attività: Classi prime - criticità: impatto con l'ambiente nuovo e attrazione esercitata dai modelli negativi. Si aggancia al progetto Smart e al Cic. Le attività sono in collaborazione con i docenti di Lettere e di Scienze Motorie per un totale di 6 ore per classe.

Uso del linguaggio verbale (aggettivi riferiti al sé, indicatori del sé, uso dei verbi cognitivi) e non verbale; new media come amplificatori e moltiplicatori della presentazione di sé.

Ore docenti - commissione: 78

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curricolare

Spazi: Aula

Modalità di monitoraggio: Customer dei corsi

Area di destinazione: Educazione alla salute

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: classi prime

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Team building

Responsabile del progetto: Anna Flocchini

Gruppo progetto: Commissione alternanza scuola lavoro

Finalità/Obiettivi: Il Corso sul Team Building risponde ai seguenti obiettivi:

- aumentare la consapevolezza dei ragazzi sulle dinamiche relative al lavoro in squadra;
- sviluppare nei ragazzi la capacità di riflettere sui propri atteggiamenti e comportamenti durante il lavoro in squadra;
- stimolare la riflessione dei ragazzi sull'importanza della comunicazione verbale e non verbale nel lavoro di squadra;
- far riflettere i ragazzi sull'importanza di riconoscere, rispettare e valorizzare le differenze.

Descrizione attività: Il Corso prevede per ogni gruppo classe 4 moduli da 45 minuti così strutturati:

- introduzione teorica sulle dinamiche del lavorare in squadra (modello di Blanchard);
- impostazione di un gioco di squadra che prevede la realizzazione, da parte degli studenti suddivisi in due gruppi, di due ponti, per mezzo di materiali forniti dai formatori;
- realizzazione dei ponti e valutazione del risultato;
- riflessione sui comportamenti e gli atteggiamenti assunti da ciascuno durante il gioco.

Esperto esterno: 150 euro per 9 classi = 1350 euro (incluso materiale).

Ore docenti - commissione: 2 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curriculare
orario extracurriculare

Spazi: Aula

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Alternanza Scuola Lavoro

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 233

Firma del responsabile: _____

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Progetto: Musica contemporanea 2016-2017

Responsabile del progetto: Bruno Milone

Finalità/Obiettivi: Conoscenza della musica contemporanea.

Descrizione attività: Conferenze sulla musica contemporanea.

Esperto esterno: prof Giuseppe Califano, Docente di Storia della Musica

Quota a carico dei partecipanti (in euro): Costo del biglietto del concerto (euro 5)

Ore docenti - commissione: 15 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curriculare

Spazi: Aule

Modalità di monitoraggio: Customer Satisfaction

Area di destinazione: Conferenze

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Variabile, lo scorso anno 80.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Certificazioni linguistiche

Responsabile del progetto: Mirella Ventura

Gruppo progetto: Mauri, Ventura

Finalità/Obiettivi: Il progetto svolgerà la funzione di guida - collegamento principalmente con il British Council per gli esami PET FCE e IELTS, CAE

Fornirà inoltre agli studenti e alle loro famiglie il supporto informativo e operativo per l'acquisizione di certificazioni linguistiche volte a consolidare la competenza linguistica di chi si impegna a sostenere le prove presso il British Council.

Descrizione attività: Il progetto prevede: la raccolta delle iscrizioni e relative quote di iscrizione; l'assistenza relativamente a tutte le problematiche che possono sorgere in fase di iscrizione e anche successivamente - gli esami si svolgono di norma nel periodo autunnale, primaverile ed estivo.

La professoressa Mauri utilizzerà per questo progetto 23 ore che andranno sottratte al monte ore di potenziamento del mattino.

Quota a carico dei partecipanti (in euro): la quota d'iscrizione agli esami prevista dal British Council

Ore docenti - commissione: 8 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 1

Periodo di attuazione: orario extracurricolare durante tutto l'anno scolastico

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Potenziamento linguistico

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: Lo scorso anno 63.

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Diffusione lingue

Responsabile del progetto: Mirella Ventura

Gruppo progetto: Mauri, Ventura

Finalità/Obiettivi: Ampliare l'offerta formativa del liceo con corsi di lingue pomeridiani

Organizzare i Corsi estivi di lingua inglese.

Gestire i rapporti istituzionali tra scuole anche estere. Seguire tutte le problematiche relative agli studenti stranieri in scambio per un semestre o anno in Italia e agli studenti/ famiglie del liceo intenzionate ad effettuare un anno scolastico all'estero.

Descrizione attività: Si organizzano corsi, di 18 ore ciascuno, pomeridiani di lingua inglese e possibilmente di altre lingue se gli studenti saranno interessati, rivolti a tutte le classi da tenersi durante l'Anno Scolastico da uno o più docenti madrelingua; inoltre visto il grande interesse di questi anni per le lingue, in particolare la lingua inglese, ci si propone di offrire dei corsi intensivi di lingua - 20 ore per corso - al termine dell'Anno Scolastico 2016/2017.

La parte preponderante del lavoro sarà la ricerca dei docenti madrelingua per i vari corsi; inoltre si dovrà stabilire i contenuti dei corsi, i relativi libri, tenere i contatti con rappresentanti delle case editrici.

La professoressa Mauri utilizzerà per questo progetto 33 ore che andranno sottratte al monte ore di potenziamento del mattino.

Esperto esterno: Docenti madrelingua terranno i corsi: 18 ore per ogni corso pomeridiano attivato, 20 ore per ogni corso estivo attivato.

Quota a carico dei partecipanti (in euro): 60/80 euro per allievo per i corsi di lingua inglese pomeridiani o estivi

Ore docenti - commissione: 15 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 1

Periodo di attuazione: orario extracurricolare

Spazi: Aula
Laboratorio lingue

Modalità di monitoraggio: customer dei corsi

Area di destinazione: Potenziamento linguistico

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 157 lo scorso anno.

Firma del responsabile: _____

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Work Experience - Coach & Trainer alternanza

Responsabile del progetto: Mirella Ventura

Gruppo progetto: Ventura

Finalità/Obiettivi: 1. Fornire fondamenti della comunicazione generale che sostenere abilità sul lavoro, esperienza e valore personale
2. Fornire la formazione di un atteggiamento adeguato che porti alla consapevolezza che l'apprendere sia una dimensione che dura tutta la vita, anche dopo l'istruzione secondaria e oltre e, altresì che un luogo di lavoro sia un centro di apprendimento tanto quanto è un luogo di lavoro.
Il corso è finalizzato a :

Preparazione di CV
lo scopo del CV
adeguare il CV al ruolo
guida al colloquio

Il corso sarà in lingua inglese, è di 6 ore per ciascuna classe si rivolge alle tutte le terze e quarte.

Descrizione attività: Lo studente impara a relazionarsi opportunamente nei contesti lavorativi acquisendo competenze in merito alla capacità di presentare se stessi, di rapportarsi al telefono con un utente o cliente, di scrivere un curriculum vitae, di riconoscere l'organigramma aziendale e di saper riconoscere gli stili comunicativi formali ed informali nella struttura aziendale in cui è inserito

il corso è a carico della scuola : 114 ore x 36,00 (costo orario lordo)
= 4.104,00.

Esperto esterno: Coach Madrelingua inglese.

Ore docenti - commissione: 3 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0
predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 1

Supporto amministrativo (individuazione esperti esterni, procedure amministrative) ore: 1

Periodo di attuazione: orario curricolare.

Spazi: Auditorium Donati 5.

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Alternanza Scuola Lavoro

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 468

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Attività sportive

Responsabile del progetto: Gloria Elli

Gruppo progetto: Pantiri Elisa, Bellinzona Bianca, Bolognini Luciano, Dequal Serena, Elli Gloria

Finalità/Obiettivi: Far acquisire ai ragazzi un corretto stile di vita tramite la partecipazione a tornei ed eventi sportivi di diversa tipologia.
Educare attraverso l'attività sportiva è proporre una meta ed accompagnare il ragazzo nella sua realizzazione.
Lo sport è strumento importante per la promozione delle life skills: competenze per la vita (UE e OMS)

Descrizione attività: ATTIVITA' MOTORIO-SPORTIVE A SCUOLA:

Organizzazione tornei interni di pallavolo, pallacanestro tre contro tre, tennis tavolo.

Atletica a scuola:

Corsa campestre di Istituto, manifestazione di atletica su pista.

Partecipazione ai GSS:

corsa campestre, atletica.

ALL STAR GAME di basket.

Progetto sport alternativi, corso di floorball

Progetto ex alunni

Corso di danza a scuola

Partecipazione alla manifestazione Olimpiadi della danza

Adesione ad eventuali progetti proposti dall'Ufficio scolastico regionale.

Partecipazione con una selezione di studenti al trofeo "Amico Charly"

Esperto esterno: istruttori esterni (anche ex alunni) per gli sport alternativi costo a carico dei partecipanti. istruttore corsi di danza a carico dei partecipanti

Servizi esterni (noleggio impianti, etc.): Affitto campi sportivi ed autoambulanze

Quota a carico dei partecipanti (in euro): da definire

Ore docenti - commissione: Gruppo sportivo

Ore docenti - insegnamento: Gruppo sportivo

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Servizi ausiliari (pulizia integrativa) ore: 30

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare

Spazi: Palestre e spazi esterni

Modalità di monitoraggio: Monitoraggio interno

Area di destinazione: Sport

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: circa 900

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Management Game

Responsabile del progetto: Elena Zago

Gruppo progetto: Elena Zago e Mariagrazia Maddalena

Finalità/Obiettivi: Approccio degli studenti al mondo dell'impresa e del mercato.

Applicazione delle competenze di analisi di un problema e di formulazione e decisione di strategie per la gestione della produzione e della distribuzione di un prodotto in una situazione di mercato concorrenziale; stimolare le capacità di previsione dei risultati di una scelta operativa.

Acquisizione di lessico specifico in ambito di impresa e per redigere un bilancio d'esercizio di impresa.

Capacità di lavorare in gruppo e di raccogliere informazioni in ambiti non noti.

Descrizione attività: L'iniziativa coinvolge studenti di quarta; è stata accolta favorevolmente negli anni passati fino a raggiungere l'anno scorso il numero massimo delle squadre iscrivibili alla competizione (20).

IN particolare si tratta di un'integrazione attiva di una parte del programma che gli studenti svolgono nell'ora curricolare di economia.

La competizione è organizzata dal gruppo Giovani Imprenditori di Assolombarda e prevede una fase di Istituto fine gennaio-febbraio per tutte le squadre che si sono iscritte; la prima classificata accede alla fase provinciale (svolgimento nel mese di febbraio-marzo) e, in caso di vittoria di quest'ultima, alla fase regionale.

Essa offre un'occasione in cui ciascuno, insieme ai componenti della sua squadra deve applicare in modo trasversale competenze acquisite attraverso lo studio di diverse discipline, in parte scolastiche, in parte acquisite per interesse personale ed esercitate durante la settimana preparatoria alla competizione attraverso l'uso del simulatore di mercato. L'équipe di Assolombarda provvede all'invio del simulatore cui si accede con username e pw assegnate.

Modalità di partecipazione: gli studenti si possono iscrivere a squadre o singolarmente (sono possibili gruppi misti formati da alunni di quarte differenti); la partecipazione dei singoli alunni è subordinata all'approvazione dei docenti referenti del progetto anche sulla base della qualità di partecipazione alle ore curricolari di economia.

Esperto esterno: il supporto on-line è fornito gratuitamente da tutor di Assolombarda

Ore docenti - commissione: 5 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore: 3

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 1

Periodo di attuazione: orario curricolare

Spazi: Aula multimediale
Info1

Modalità di monitoraggio: Customer satisfaction

Area di destinazione: Alternanza Scuola Lavoro

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: 78

Rev 02	Data 07/10/2013	Redazione Commissione Qualità	Verifica RQ	Approvazione DS
-----------	--------------------	----------------------------------	----------------	--------------------



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



Progetto: Concorso di poesia

Responsabile del progetto: Emanuela Bisio e Francesca Pes e Manuela Bonzi

Gruppo progetto: Bisio, Bonzi, Pes

Finalità/Obiettivi: Suscitare interesse negli studenti per la poesia e la produzione di racconti brevi al di là delle conoscenze e competenze curriculari e stimolare i discenti a una produzione personale che possano condividere con i loro coetanei.

Mantenere nel Liceo una tradizione di premio letterario che ha avuto negli anni un riscontro sempre molto positivo. Individuare e premiare i migliori testi prodotti dagli allievi entro la data stabilita.

Descrizione attività: Ricezione dei testi inviati dagli studenti

Assegnazione di un numero identificativo che preserverà l'anonimato di ogni testo inviato

Lettura e giudizio da parte di ciascun componente della giuria

Riunione dell'intera giuria per un confronto tra i diversi giudizi e individuazione dei testi migliori che saranno premiati

Redazione delle motivazioni

Acquisto e allestimento premi

Organizzazione della giornata della premiazione

Esperto esterno: a costo zero entrano nella giuria il Preside prof. Giorgio Castellari, promotore dell'iniziativa e presidente di premi letterarie di un'associazione culturale milanese, la prof. Anna Poletti, bibliotecaria del Liceo, la prof. Laura Venturelli, ex docente di lettere del Liceo, e la dottoressa in lettere Irene Paganuzzi, ex studentessa del Liceo.

Materiali: PC e carta

Servizi esterni (noleggio impianti, etc.): Premi gara (500 euro) e costi cancelleria (20 euro)

Ore docenti - commissione: 30 - da altri finanziamenti

Ore supporto tecnico: assistenza ore:0

predisposizione attrezzature, interventi su strumentazione ore: 0

Periodo di attuazione: orario curriculare e orario extracurriculare

Spazi: Auditorium Donati 5

Biblioteca

Modalità di monitoraggio: customer satisfaction

Area di destinazione: Concorsi, gare, competizioni

Numero di studenti potenzialmente coinvolti: tutti

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS



LICEO SCIENTIFICO
ELIO VITTORINI

MODULO PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

MOD 07 03 2

Firma del responsabile: _____

Rev	Data	Redazione	Verifica	Approvazione
02	07/10/2013	Commissione Qualità	RQ	DS